



Conservatorio
di Milano

CORSI PREACCADEMICI

Disciplina	Poesia per musica e drammaturgia musicale (per Musica vocale da camera)
Codice e settore disciplinare	CODM/07 Disciplina musicologica
Durata del corso	Da 18 a 36 ore (in base alla verifica delle competenze letterarie e musicali già acquisite dallo studente)
Docenti	Marinella Pennicchi

III Livello - AVANZATO

Obiettivi formativi

Il corso vuole fornire le competenze di base per affrontare criticamente l'analisi di un testo poetico-musicale mettendo in relazione le nozioni letterarie di linguistica, drammaturgia e narratologia, inserite nei programmi di scuola media superiore, con le competenze musicali previste dai programmi pre-accademici di storia della musica ed armonia attraverso la conoscenza delle principali forme vocali del repertorio oratoriale e cameristico.

Contenuto

Elementi di metrica, prosodia e sintassi.

Figure retoriche e simboli.

Generi e forme di testi letterari per musica: oratori, testi di cantate ed altre forme di musica vocale quali madrigali, Lieder, canzoni, romanze, mélodies, etc...

Esame orale sul programma svolto