



Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano

Comunicato Appuntamenti 18 – 25 maggio 2014

Dopo l'opera, con le due repliche di *Siberia*, la Stagione concertistica del Conservatorio *Aspettando EXPO 2015. I sapori della musica* offre al suo pubblico un affondo nel mondo della contemporanei: in programma **giovedì 22 maggio in Sala Puccini** un nuovo **concerto del Laboratorio di Musica Contemporanea**, guidato da Mauro Bonifacio. A testimonianza della varietà delle proposte artistiche, di cui il Conservatorio sa essere capace.

Sempre in sede prosegue la rassegna **Musica da Leggere**. Incontri di presentazione di libri, cd e dvd a cura dei docenti del Conservatorio, che **martedì 20 maggio alle ore 18.00 in Sala Puccini** vede la presentazione di *La mia storia. L'Albania musicale della dittatura di Enver Hoxha* con interventi al pianoforte di Marsida Koni e la partecipazione del clarinetista Piero Vincenti e di Luigi Magistrelli docente di clarinetto del Conservatorio di Milano

Fuori sede, proseguono le collaborazioni in atto.

Gli allievi della classe di pianoforte di Anna Maria Abbate animeranno l'*House Class Recital* in programma per **domenica 18 maggio nell'ambito di Pianocity 2014**.

Gli allievi del Conservatorio si esibiranno quindi a Milano per *I giovedì di Palazzo Cusani* (**giovedì 22 maggio** alle ore 19.00) e per *Rete Umanitaria* **sabato 24 maggio** ad Inveruno.

Vi aspetto come sempre,
Gianni Possio Delegato alla Comunicazione

Appuntamenti in sede

MUSICAdALEGGERE 2013 2014

Incontri di presentazione di libri, cd, dvd
a cura dei docenti del Conservatorio

Martedì 20 maggio
Sala Puccini, ore 18.00

Presentazione del cd

La mia storia. L'Albania musicale della dittatura di Enver Hoxha

Pianoforte **Marsida Koni**

Autoprodotto 2013

Intervengono:

Marsida Koni pianista

Piero Vincenti clarinettista

Luigi Magistrelli docente di clarinetto del Conservatorio di Milano

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

Stagione concertistica del Conservatorio I Edizione

Aspettando EXPO 2015
I sapori della musica

Giovedì 22 maggio
Sala Puccini, ore 21.00

LABORATORIO DI MUSICA CONTEMPORANEA
Costruire con fiducia tra tradizione e innovazione

GOFFREDO PETRASSI

Serenata (1958) per flauto, viola, contrabbasso, clavicembalo, percussioni

PETER MAXWELL DAVIES

Two nocturnes (2010) per violino, viola, violoncello, pianoforte

MATTEO GIULIANI

Over the trail (2013) per tre clarinetti e clarinetto basso

LUIS DE PABLO

Dibujos (1979) per flauto, clarinetto, violino, violoncello

GOFFREDO PETRASSI

Grand Septuor avec clarinette concertante (1977-78)

per clarinetto, tromba, trombone, chitarra, percussioni, violino, violoncello

Daniela Fiorentino clarinetto

**Ensemble del Laboratorio di musica contemporanea
del Conservatorio di Milano**

Viola Brambilla flauto

Fabio Busetto, Alessandro Lamperti, Noemi Guerriero, Niccolò Dainelli clarinetti

Daniela Fiorentino clarinetto basso

Matteo Macchia tromba

Davide Pogliani trombone

Pietro Rodeghiero chitarra

Maria Dolores Gaitán clavicembalo e pianoforte

Marta Soggetti percussioni

Francesco Della Volta violino

Amira Awajan viola

Francesca Montini violoncello

Stefano Morelli contrabbasso

Daniela Fiorentino clarinetto

Yugo Matsumura direttore

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

Appuntamenti fuori sede

Domenica 18 maggio

ore 18.00

PIANOCITY 2014

House Class Recital

Saggio della classe della Professoressa Anna Abbate

Ingresso libero, posti limitati e solo su prenotazione, consultando il sito di Pianocity
www.pianocitymilano.it

Giovedì 22 maggio

Palazzo Cusani, ore 19.00

(via Brera 15, Milano)

I giovedì di Palazzo Cusani

B. Kovács, Hommage à Bela Bartók

W.A. Mozart, Allegro dal Concerto K 622

J. Françaix, Tema e variazioni

I. Stravinskij, Tre pezzi per clarinetto solo

C.M. von Weber, Allegro dal Concerto n. 2

Monica Parmigiani clarinetto

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

Sabato 24 maggio

Centro Servizi per la cultura, ore 21.00

(Inveruno, Largo Sandro Pertini, 2)

W.A. Mozart, Serenata in sol maggiore

E. Cavallini, Quartetto n. 1

H. Gualdi-C. Mioli, Breve preludio

G. Gershwin, Summertime

G. Bizet, Carmen Overture

C. Debussy, The little negre

K. Weill, L'opera da tre soldi

B. Kovács, Sholem Aleichem, Rov Feidman

Klezmer, The Wedding Waltz, Sher, Ani ole l'Yerushalaim
Quartetto di clarinetti *Clari.net*
Michele Genovese, Federico Calcagno, Michele Mazzini, Daniela Fiorentino

Per informazioni 02.9788121

Per informazioni e contatti
riguardo agli appuntamenti concertistici organizzati dal Conservatorio:

Ufficio Produzione

tel. 02.762110.206, produzione@consmilano.it

Ufficio Stampa

tel. 02.762110.218, ufficiostampa@consmilano.it

www.consmilano.it