



## Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano

### **Comunicato** **Appuntamenti 14 – 27 aprile 2014**

Ancora *I Sapori della Musica* in scena prima della pausa pasquale: mercoledì 16 aprile alle ore 18.00 la Sala Verdi ospita il concerto dei cori del Conservatorio, nell’ambito della Stagione che vede protagoniste le eccellenze dell’Istituto.

Il mercoledì successivo (23 aprile) torna il tradizionale appuntamento settimanale con *Concertiamo!*

Due poi gli appuntamenti fuori Istituto, in collaborazione con il Museo del Novecento (giovedì 17 aprile) e con Palazzo Cusani (giovedì 24 aprile).

Come sempre vi aspetto!

Nell’occasione i più cari auguri per una serena Pasqua,

*Gianni Possio* Delegato alla Comunicazione

## Appuntamenti in sede

Stagione concertistica del Conservatorio  
I Edizione

Aspettando EXPO 2015  
I sapori della musica

**Mercoledì 16 aprile**  
**Sala Verdi, ore 18.30**

### CONCERTO DEI CORI

GIUSEPPE TARTINI (1692-1770)

*Stabat Mater* a voci pari

**Coro di voci bianche "F. Gaffurio"**

Direttore **Edoardo Cazzaniga**

Musiche di JOHANN PACHELBEL (1653-1706) e

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

**Coro "G. Fauré"**

Direttore **Maria Grazia Lascale**

Musiche di WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

**Coro "F.J. Haydn"**

Direttore **Edoardo Cazzaniga**

*Spiritual & Gospel*

*A cry goes up* originale

*I hear a voice* nell'armonizzazione di Houston Bright

*King Jesus is a listening* nell'armonizzazione di William Dawson

*E salire - So, lo so - Take my hands* originali

*Lord make me more holy* nell'armonizzazione di Randolph Hill

*I'll give thanks to the Lord* originale

**Coro Vladimir Delman del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano**

Direttore **Davide Gualtieri**

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

---

## **Concertiamo!2014**

**Mercoledì 23 aprile**  
**Sala Puccini, ore 18.30**

J.S. BACH

Dalla *Partita* n. 1 per violino solo BWV 1002:

Allemanda – Double – Corrente – Double

**Elisa Cavalazzi** violino

J.S. BACH

Dalla *Partita* n. 2 per violino solo BWV 1004: Allemanda

**Giulia Gresti** violino

J.S. BACH

Dalla *Suite* n. 3 per violoncello solo BWV 1009

Preludio – Sarabanda – Giga

**Andrea Cavalazzi** violoncello

L. BOCCHERINI

*Sonata* n. 6 in do maggiore G. 6

Allegro – Largo assai – Allegro moderato

**Leonardo Fedrigotti, Andrea Cavalazzi** violoncelli

F. KREISLER

*Sicilienne & Rigaudon*

**Ginevra Salvaggio** violino - **Yoko Kimura** pianoforte

M. DE FALLA

*Danse espagnole “La vida breve”*

**Giulia Gresti** violino - **Chiara Sarchini** pianoforte

Il prossimo *Concertiamo!* è fissato per mercoledì 30 aprile

In programma musiche di Clementi e Beethoven

Con gli allievi **Simone Cernuschi, Ginevra Costantini,**

**Benedetta Piroddi, Chiara Schmidt** pianoforte

*Concertiamo!* da un'idea di **Margaret Hayward**

## Appuntamenti fuori sede

### Giovedì 17 aprile

Museo del Novecento, ore 18.00

O. Messiaen, *Quatuor pour la fin du temps*

M. Azzan, *In limine* trio per violino, violoncello, pianoforte

#### Quartetto Contrasti

**Alessandro Lamperti** clarinetto

**Marcello Miramonti** violino

**Ingrid Ruko** violoncello

**María Dolores Gaitàn Sanchez** pianoforte

Ingresso con biglietto d'ingresso al Museo

---

### Giovedì 24 aprile

Palazzo Cusani, ore 19.00

(via Brera 15)

#### *I giovedì di Palazzo Cusani*

L. van Beethoven, *Sonata in sol maggiore* op. 31 n. 1

R. Schumann, *Carnaval* op. 9

**Irina Kravchenko** pianoforte

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

Per informazioni e contatti riguardo agli appuntamenti concertistici sopra indicati:

**Ufficio Produzione** tel. 02.762110.206, [produzione@consmilano.it](mailto:produzione@consmilano.it)

**Ufficio Stampa** tel. 02.762110.218, [ufficiostampa@consmilano.it](mailto:ufficiostampa@consmilano.it)

[www.consmilano.it](http://www.consmilano.it)