



Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano

Comunicato

Appuntamenti 23 - 30 marzo 2014

Due gli appuntamenti che aspettano il nostro pubblico in Conservatorio, durante la settimana indicata.

Musica da Leggere torna martedì 25 marzo in Sala Puccini con un incontro interamente dedicato a Busoni e alla sua musica, in occasione della presentazione del volume *Ferruccio Busoni. Trascrivere l'infinito* di Sergio Filosi e Giuseppe Callieri.

Mercoledì 26 marzo ancora la Sala Puccini farà da palcoscenico a un nuovo gruppo di studenti del Conservatorio, protagonisti di un nuovo appuntamento della rassegna *Concertiamo!* A cura di Anna Maria Paganini.

Fuori sede un solo appuntamento, a conclusione di VERDISUITE: lunedì 24 marzo alle ore 20.30 al Teatro Verdi di via Pastrengo si terrà infatti il sesto e ultimo appuntamento dell'edizione 2013-2014 della rassegna, ancora con la partecipazione di allievi e docenti del Conservatorio, per la direzione artistica di Giovanna Polacco.

Come sempre vi aspettiamo!

Gianni Possio Delegato alla Comunicazione

Raffaella Valsecchi Ufficio stampa

Appuntamenti in sede

MUSICAdALEGGERE 2013 2014

Incontri di presentazione di libri, cd, dvd
a cura dei docenti del Conservatorio

Martedì 25 marzo
Sala Puccini, ore 18.00

Presentazione del volume *Ferruccio Busoni. Trascrivere l'infinito*
di Sergio Filosi e Giuseppe Calliari
Ed. Il Margine

Intervento di **Sergio Filosi**, già dirigente dell'Istituto delle Arti di Trento, sull'attività
e la pratica creativa di Giuseppe Calliari

Proiezione del video *Contemplazione. Ferruccio Busoni e la musica del Novecento*.
Regista **Claudio Chianura**

Presentazione del volume *Ferruccio Busoni. Trascrivere l'infinito*, a cura di **Massimo
Venuti**, docente di Storia della Musica Conservatorio di Milano

FERRUCCIO BUSONI
(1866-1924)

Da Elegien. Sieben neue Klavierstücke
Nach der Wendung (Recueillement)
Turandots Frauengemach (Intermezzo)
Die Nächtlichen (Walzer)

Kammer-Fantasie über Carmen (Sonatina super "Carmen")

Fabio Napoletano pianoforte

Dibattito con il pubblico alla presenza dell'autore del volume professor **Giuseppe
Calliari**

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

Concertiamo!2014

Mercoledì 26 marzo

Sala Puccini, ore 18.30

Franz Liszt, *Studi* n. 1 e n. 4 op. 1

Fryderyk Chopin, *Mazurka in sol minore* n. 2 op. 67

Michele Clerici pianoforte

Fryderyk Chopin, *Sonata in si bemolle minore* op. 35

Zharko Paunov pianoforte

Johannes Brahms, Dal *Quintetto per clarinetto e archi in si minore* op. 115: Allegro

Lorenzo Pains clarinetto

Lucia Zanoni violino

Margherita Miramonti violino

Susanna Tognella viola

Giovanni Volpe violoncello

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

Appuntamenti fuori sede

VERDI SUITE 2014

Concerti e pensieri fra tradizione e innovazione

Lunedì 24 marzo

Teatro Verdi di via Pastrengo, ore 20.30

È scherzo od è follia...?

Poetica del gesto nella Musica, nell'Arte, nella Danza

Luciano Chailly (1920-2002)

Canone con variazioni sul nome di B.A.C.H. per violino solo

Luciano Berio (1925-2003)

Duetto per due violini n. 1

Béla Bartók (1881-1945)

Duetti per due violini n. 29 e n. 32

Arni Freyr Gunnarsson (1991-)

Haas - Nelson Mandela in memoriam per violino solo

Riccardo Belletti (1996-)

Land(s)cape per violino solo

Giovanni Sollima (1962-)

Terzo movimento da *Fiddle files* per violino solo

Luciano Berio (1925-2003)

Duetti per due violini n. 7 e n. 5

Béla Bartók

Duetti per due violini n. 43

Krzysztof Penderecki (1933-)

Tanz per violino solo

Eseguono:

**Arianna Bartoli, Federico Ceppetelli, Daniele De Vecchi,
Rumina Drrasati, Chiara Giovagnoli, Ruben Giuliani, Inkuk Hwang**
studenti del corso di Composizione
e del corso di Prassi esecutiva e Repertorio della Musica contemporanea

del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano

Intervengono:

Alessandro Solbiati
Guida all'ascolto

Cristina Muccioli
Divagazioni sull'arte

Renata Coluccini
Letture dal libro *La zattera di nessuno* di Piera Principe, Titivillus Editore

Piera Principe performance
Giovanna Polacco violino
Frammenti dallo spettacolo *Guardami*

Ingressi da euro 5.00 a euro 10.00

Maggiori informazioni sul sito www.verdisuite.org

Per informazioni e contatti riguardo agli appuntamenti concertistici sopra indicati:

Ufficio Produzione tel. 02.762110.206, produzione@consmilano.it

Ufficio Stampa tel. 02.762110.218, ufficiostampa@consmilano.it

www.consmilano.it