

Le Masterclass 2013/2014

Masterclass di Liuto e basso continuo *Luciano Contini*

Venerdì 14 - Sabato 15 febbraio 2014
Sala Puccini

La Master Class è rivolta agli studenti interni ed esterni al Conservatorio e ai Docenti.

Le iscrizioni devono essere effettuate entro il giorno 6 febbraio tramite e-mail, inviando il modulo d'iscrizione (vedi alla pagina www.consmilano.it/index.php?id=master_class) all'indirizzo masterclass@consmilano.it, assieme al curriculum vitae, specificando anche il repertorio. Gli studenti esterni sono pregati di inviare oltre al curriculum anche il programma presentato per la Masterclass. Sarà ammesso un numero massimo di 10/12 partecipanti.

La presenza da parte degli studenti effettivi interni ed esterni per l'intera durata della Master Class è obbligatoria ai fini del rilascio dell'attestato di partecipazione e del riconoscimento dei crediti.

Luciano Contini è nato a Sassari, Sardegna, nel 1958.



Dopo avere completato i suoi studi di chitarra con A. Marrosu e O. Ghiglia ed essere stato premiato in diversi concorsi, comincia negli anni '80 ad occuparsi della prassi esecutiva della musica rinascimentale e barocca dedicandosi esclusivamente al liuto. Dal 1982, dopo la laurea *cum laude* in musicologia all'Università di Bologna, prosegue i suoi studi alla Schola Cantorum di Basilea con H. Smith, E. Dombois e J. Christensen ed inizia una intensa carriera concertistica sia in Europa che in America ed in Giappone, suonando per prestigiose istituzioni tra le quali la *Gesellschaft der Musikfreunde* e la *Konzerthaus* a Vienna, il *Théâtre de Champs-Élysées* di Parigi, la *Staatsoper* di Berlino, il Teatro alla Scala di Milano, con musicisti come A. Curtis, B. Dickey, C. Banchini, J. Christensen, R. Clemencic, J. Savall, R. Muti. Accanto a registrazioni radiotelevisive, ha partecipato a

numerose incisioni per diverse case discografiche come musicista da camera e solista ed i suoi dischi sull'opera di A. Piccinini e di G. Zamboni sono stati accolti con termini unanimemente molto lusinghieri dalla critica internazionale. Luciano Contini è professore associato di prassi musicale storica all'Università statale "*Universität für Musik und darstellende Kunst*" di Vienna e titolare della cattedra di liuto all'Università privata "*Konservatorium Wien*" della stessa città.

Referente della Masterclass è il M^o Francesca Torelli (mail@francescatorelli.com)