



## Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano

### **Comunicato** **Appuntamenti 2 – 9 febbraio 2014**

Un solo appuntamento, tra i tanti programmati per la settimana indicata, si terrà il Conservatorio: la performance del Laboratorio di Improvvisazione dell’Istituto, coordinato da Davide Gualtieri, che vedrà la partecipazione di musicisti dell’Azerbaijan; all’appuntamento, fissato per sabato 8 febbraio alle ore 16.30 in Sala Verdi, prenderà parte anche una delegazione della Repubblica dell’Azerbaijan.

Gli allievi del Conservatorio saranno quindi protagonisti di due concerti in Città: domenica 2 febbraio daranno vita al primo appuntamento della rassegna Palazzo Marino in Musica; mentre sabato 8 febbraio animeranno un nuovo appuntamento di Non sparate sul pianista, ciclo di concerti alla Libreria Feltrinelli di Piazza Piemonte. Fuori Milano, si esibiranno a Monza (domenica 2 febbraio), al Teatro Argentina di Gorgonzola e a Giussano (domenica 9 febbraio).

Come sempre vi aspettiamo!

*Gianni Possio* Delegato alla Comunicazione

*Raffaella Valsecchi* Ufficio stampa

## Appuntamenti in sede

**Sabato 8 febbraio**

**Sala Verdi, ore 16.30**

Laboratorio d'Improvvisazione del Conservatorio

*...Immagini che Cantano e Danzano...*

**Concerto Azero**

**musicisti dell'Azerbaijan a Milano mostrano la loro tradizione popolare**

**Nuhungəmisidiyerüzü**

*La Terra come l'Arca di Noè*

*Pittura Musica Danza sui versi del Poeta Fikrət Qoca*

a cura del **Laboratorio d'Improvvisazione** e del **Coro Vladimir Delman** del **Conservatorio di Milano**

Progetto e regia di **Davide Gualtieri**

**Hamidov Elshan** voce

**Shafiev Elshad** balaban

**Zakizadeh Vidadi** kamancha

**Elman Şəfiyev** tar

**Alessandra Wahid** pittura estemporanea

**Alessio Pirrone, Cristina di Piazza, Elena Dalè, Silvia Bonavigo, Valeryia Hulidzina, Beatrice Rosi, Melissa Ronchi, Marianna Fracalossi** di **AIDA danza di Milano** coordinati da **Laura Ziccardi** con la Direzione artistica di **Marisa Caprara**

**Mais Nouriev** voce recitante e coreografo

**Art Performing Ensemble del Laboratorio di Improvvisazione**

**Hsiao Pei Ku** soprano

**Ekaterina Korotkova** soprano

**Suryun Kang** soprano

**Haneul Kim** mezzosoprano

**Vladyslav Kosov** baritono

**Lorenzo D'Erasmus** percussioni

**Francesco Tomezzoli** flauto

**Paolo Assi** clarinetto

**Alberto Cipriani** chitarra

**Roberto Cugnod** chitarra

**Davide Gualtieri** direttore al pianoforte

Sarà presente la delegazione della Repubblica dell'Azerbaijan:

**Fikrət Qoca** Poeta e Segretario dell'Unione degli Scrittori di Baku

**Araz Qurbanov** Amministrazione della Presidenza della Repubblica dell'Azerbaijan

**Shahin Sayilov** della Commissione di Stato dell'Azerbaijan per i Prigionieri di Guerra, Ostaggi e Persone scomparse

**Emin Aghayev** reporter e cineoperatore

**Eldar Samed** responsabile dell'Accademia della Pubblica Amministrazione per la Presidenza dell'Azerbaijan

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

## Appuntamenti fuori sede

**Domenica 2 febbraio**

**Palazzo Marino, ore 11.00**

*Palazzo Marino in musica*

in collaborazione con EquivociMusicali

La Famiglia Bach

L'Europa strumentale dal tardo barocco agli albori dello stile classico

G.Ph. Telemann

Sonata per flauto dolce, violino e basso in re minore

J.S. Bach

Cantabile, ma un poco adagio BWV 1019a in sol maggiore

Sonata per violino e basso BWV 1021 in sol maggiore

F. Geminiani

Sonata II per violoncello e basso in re minore

C.Ph.E. Bach

Sonata II per flauto traverso, violino e basso Wq.161/2 in si bemolle maggiore

J.Ch. Bach

Sonata per flauto traverso, violino e basso in do maggiore

**Eleonora Biscevic** flauto dolce e traversiere

**JoannaPiszczerowicz** violino barocco

**Issei Watanabe** violoncello barocco

**KanaFutagami** clavicembalo

Ingresso libero.

I biglietti saranno disponibili presso Urban Center  
dal martedì precedente il concerto.

Sarà possibile ritirare fino a un massimo di due biglietti a persona.

---

## **Domenica 2 febbraio**

**Monza, Sala Maddalena, ore 16.30**

J.B. Krumpholz, Preludio e Siciliana in sol minore  
J.F. Dizi, Tre fantasie  
G.F. Haendel, Concerto in si bemolle maggiore HWV 294  
N. Rota, Sarabanda e Toccata  
C. Oberthur, Olimpia, caprice pour la harp  
L. Spohr, Fantasia in do minore op. 35

**Giovanna Di Lecce** arpa

Ingresso a pagamento: biglietto unico 3.00 euro.

---

## **Sabato 8 febbraio**

**Feltrinelli di Piazza Piemonte, ore 19.00**

**Rassegna** *Non sparate sul pianista*

F. Liszt, Ballata n. 2  
I. Albeniz, El corpus Christi en Sevilla  
A. Scriabin, Sonata n. 5 op. 53  
J. Brahms, 6 Klavierstücke, op. 118

**Alfredo Blessano** pianoforte

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

---

## **Domenica 9 febbraio**

**Cinema Teatro Argentina, ore 16.00**

**(Gorgonzola, via Matteotti 30)**

Concerto della Brass Band del Conservatorio

J. Williams, Olympic Spirit  
G. Verdi, da Aida: Marcia trionfale  
G. Verdi, da Requiem: Tuba Mirum  
O. Respighi, da Pini di Roma: Pini presso una catacomba - Pini della Via Appia  
N. Rota, da La strada: Overture e marcia del circo  
S. Barber, Adagio op. 11  
G. Gershwin, da Un americano a Parigi: Suite

L. Prima, Sing, Sing, Sing

Gli arrangiamenti di tutti i brani sono di Gianmario Bonino

**Complesso di Ottoni “Brass Band”  
del Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano  
Direttore Gianmario Bonino**

Ingressi: intero euro 12,00; ridotto euro 7,00 (giovani 4/18 anni, volontari Sala Argentia, Abbonati Stagione Teatrale 2013/14)

Preventite: cassa on-line – [www.argentia.it](http://www.argentia.it) o App. Mobile

Orari Cassa: Venerdì ore 15.00/ 17.00 – Domenica ore 15.00/18.00 – Sabato, Domenica, Lunedì, Mercoledì ore 21.00/22.00

---

**Domenica 9 febbraio**

**Villa Sartirana, Sala degli Ottagoni, ore 16.30  
(Giussano, via Carroccio, 2)**

W.A. Mozart, Serenata in sol maggiore

E. Cavallini, Quartetto n. 1

H. Gualdi-C. Mioli, Breve preludio

G. Gershwin, Summertime

G. Bizet, Carmen Ouverture

C. Debussy, The little negre

Kurt Weill, L'opera da tre soldi

B. Kovács, Sholem Aleichem, Rov Feidman

Klezmer, The Wedding Waltz

Klezmer, Sher

Klezmer, Ani ole l'Yerushalaim

**Clari.net** Quartetto di Clarinetti

**Michele Genovese - Daniela Fiorentino - Federico Calcagno - Michele Mazzini**

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

Per informazioni e contatti riguardo agli appuntamenti concertistici sopra indicati:

**Ufficio Produzione** tel. 02.762110.206, [produzione@consmilano.it](mailto:produzione@consmilano.it)

**Ufficio Stampa** tel. 02.762110.218, [ufficiostampa@consmilano.it](mailto:ufficiostampa@consmilano.it)

[www.consmilano.it](http://www.consmilano.it)