



European Music Competition
"Città di Moncalieri"



Il Circolo Culturale Saturnio, con il patrocinio della Regione Piemonte, del Consiglio Regionale del Piemonte, della Città Metropolitana di Torino e del Comune di Moncalieri in collaborazione con Antidogma Musica, Giancarlo Zedde Editore, Piatino Pianoforti, Salvi Harps, indice ed organizza la

28th EUROPEAN MUSIC COMPETITION Città di Moncalieri Castello Reale di Moncalieri dal 1° al 6 novembre 2016

1. Il Concorso è dedicato ai giovani musicisti di ogni nazionalità ed è suddiviso nelle seguenti sezioni: **PIANOFORTE – ARCHI SOLISTI – ARPA – CHITARRA – FORMAZIONI CAMERISTICHE – COMPOSIZIONE – PIANOFORTE E ORCHESTRA – VIOLINO E ORCHESTRA**

2. L'iscrizione dovrà essere effettuata entro il **10 ottobre 2016** compilando il modulo o la scheda reperibili sul sito www.moncalierimusiccompetition.com, la scheda compilata dovrà essere inviata a: CIRCOLO CULTURALE SATURNIO - European Music Competition - Via Real Collegio, 20 - Casella postale 215, 10024 Moncalieri. Il versamento di € 50,00 a titolo di crowdfunding per sostenere l'iniziativa dovrà essere effettuato sul conto corrente postale n° 11566106 intestato a CIRCOLO CULTURALE SATURNIO, Via Real Collegio, 20 - 10024 MONCALIERI (TO) o bonifico postale sul C/B IBAN IT-25-R-07601-01000-000011566106, la ricevuta è da allegare alla scheda di iscrizione.

3. SEZIONI, CATEGORIE E PROVE

Sezione I - PIANOFORTE

Cat. A - fino a 8 anni programma a scelta della durata massima di 5 minuti **Cat. B** - fino a 11 anni programma a scelta della durata massima di 8 minuti **Cat. C** - fino a 14 anni programma a scelta della durata massima di 10 minuti **Cat. D** - fino a 16 anni programma a scelta della durata massima di 15 minuti **Cat. E** - fino a 19 anni programma a scelta della durata massima di 20 minuti **Cat. F** - fino a 23 PROVA PRELIMINARE Uno Studio, un tempo di Sonata classica PROVA FINALE programma a scelta della durata massima di 25 minuti **Cat. G** - fino a 35 anni PROVA PRELIMINARE Uno Studio, il primo tempo di una Sonata classica PROVA FINALE programma a scelta della durata massima di 30 minuti

Sezione II - ARCHI SOLISTI

Cat. A - fino a 10 anni programma a scelta della durata massima di 5 minuti **Cat. B** - fino a 15 anni programma a scelta della durata massima di 10

minuti **Cat. C** - fino a 21 anni programma a scelta della durata massima di 20 minuti **Cat. D** - fino a 35 anni PROVA PRELIMINARE Uno Studio, il primo tempo di una Sonata PROVA FINALE programma a scelta della durata massima di 30 minuti

Sezione III – **FIATI SOLISTI**

Cat. A - fino a 15 anni programma a scelta della durata massima di 10 minuti **Cat. B** - fino a 21 anni programma a scelta della durata massima di 20 minuti **Cat. C** - fino a 35 PROVA PRELIMINARE Uno Studio, il primo tempo di una Sonata o di un Concerto PROVA FINALE programma a scelta della durata massima di 30 minuti

Sezione IV - **ARPA**

Cat. A - fino a 13 anni arpa celtica programma a scelta della durata massima di 8 minuti **Cat. B** - fino a 13 anni arpa a pedali programma a scelta della durata massima di 8 minuti **Cat. C** fino a 16 anni arpa a pedali programma a scelta della durata massima di 15 minuti **Cat. D** fino a 21 anni arpa a pedali programma a scelta della durata massima di 20 minuti **Cat. E** fino a 35 anni arpa a pedali programma a scelta della durata massima di 25 minuti

Sezione V - **CHITARRA**

Cat. A - fino a 13 anni programma a scelta della durata massima di 10 minuti **Cat. B** - fino a 16 anni programma a scelta della durata massima di 15 minuti **Cat. C** fino a 21 anni programma a scelta della durata massima di 20 minuti **Cat. D** fino a 35 anni arpa a pedali programma a scelta della durata massima di 25 minuti

Sezione VI - **FORMAZIONI CAMERISTICHE (dal duo in poi)**

Cat. A - fino a 15 anni programma a scelta della durata massima di 10 minuti **Cat. B** - fino a 20 anni programma a scelta della durata massima di 20 minuti **Cat. C** - fino a 35 anni programma a scelta della durata massima di 30 minuti.

Come limite di età nella sezione IV si considera l'età media della Formazione.

Sezione VII – **COMPOSIZIONE**

Senza limiti di età

Un brano di durata compresa fra i 5 e i 10 minuti inedito e mai eseguito, realizzato con uno dei seguenti software: "Finale", "Sibelius". Il lavoro dovrà essere inviato in 4 copie, in busta separata e contrassegnate da un motto. L'autore della composizione vincitrice della Cat. B, dovrà fornire a propria cura il materiale orchestrale.

Sono previste le seguenti categorie: **Cat. A** - Pianoforte **Cat. B** - Ensemble fino a 6 strumenti e voce di Soprano

Sezione VII – **PIANOFORTE E ORCHESTRA, VIOLINO E ORCHESTRA**

Cat. unica - fino a 35 anni PROVA PRELIMINARE (col pianista accompagnatore). Un concerto a scelta fra i seguenti: - Pianoforte W. A. Mozart k 413, k 414, k 415, k 449 k 271 - Violino W. A. Mozart k 211, k 216, k 218, k 219

PROVA FINALE (in pubblico concerto con l'Orchestra) Un tempo del concerto presentato nella prova preliminare scelto dalla Commissione
I concorrenti non dovranno aver superato l'età massima stabilita per ciascuna categoria alla data del 6 novembre 2016.

4. - PIANISTA ACCOMPAGNATORE

I concorrenti che faranno richiesta del pianista accompagnatore dovranno inviare, unitamente all'iscrizione, copia degli spartiti e una quota pari a € 50,00.

5. La Giuria sarà composta da direttori e docenti di conservatorio, operatori musicali, musicologi, editori musicali, giornalisti.

6. I concorrenti saranno ammessi alle prove in ordine alfabetico

7. Documento di identità e copia dei brani eseguiti dovranno essere presentati alla Giuria all'inizio di ogni audizione

8. Il giudizio finale, in ogni caso inappellabile, sarà espresso in centesimi considerando PRIMO PREMIO chi riporterà un punteggio da 95 a 100, SECONDO PREMIO da 90 a 94 e TERZO PREMIO da 80 a 84.

9. I vincitori dovranno partecipare gratuitamente ai concerti di premiazione pena l'annullamento del premio e non avranno diritto ad alcun compenso per riprese e registrazioni audiovideo o radiotelevisive.

10. PREMI

Ai vincitori assoluti saranno assegnate le seguenti borse di studio:

Sezione I (Pianoforte): Cat. A € 100 Cat. B € 150 Cat. C € 200 Cat. D € 300 Cat. E € 600 Cat. E € 350 Cat. F € 400 Cat. G € 500

Sezione II (Archi solisti): Cat. A € 150 Cat. B € 200 Cat. C € 400 Cat. D € 500

Sezione III (Fiati solisti): Cat. A € 150 Cat. B € 200 Cat. C € 400 Cat. D € 500

Sezione IV (Arpa) Cat. A € 150 Cat. B € 200 Cat. C € 300 Cat. D € 400 Cat. E € 500

Sezione V (Chitarra): Cat. A € 150 Cat. B € 200 Cat. C € 400 Cat. D € 500

Sezione VI (Formazioni): Cat. A € 400 Cat. B € 500 Cat. C € 600

Sezione VII (Solisti con orchestra): Cat. Unica € 500

Il brano primo classificato di ogni categoria della Sezione VII (composizione), con punteggio di almeno 97/100, sarà edito da Giancarlo Zedde Editore, Torino; inoltre sarà inserito nella programmazione del Festival Antidogma Musica 2017. I vincitori dovranno produrre una dichiarazione attestante che il brano è originale, inedito e libero da vincoli contrattuali di edizione.

Al primo assoluto di ogni categoria, Coppa "Città di Moncalieri" e Diploma con classificazione e punteggio. A tutti i premiati, Targa e Diploma con classificazione e punteggio. A tutti i concorrenti, Diploma di partecipazione.

I 7 concerti Premio, che prevedono il solo rimborso delle spese sostenute e saranno assegnati ad insindacabile giudizio della Commissione, sono offerti da: Comune di Moncalieri, Associazione Musicale "G:B: Pergolesi" - Vallecrosia; Associazione Musicale "Ghimel" - Trento; Associazione Musicale "pasquale Anfossi" - Genova; Associazione Culturale "Le Bloomers Club" - Torino; Associazione Culturale "Gli Amici di Villa della Regina" - Torino

11. PREMIO PER GLI INSEGNANTI

All'insegnante che presenterà il maggior numero di premiati, Diploma d'onore e nomina a Commissario della prossima edizione del Concorso.

12. TUTELA DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art 13 del D.Lgs. 196/03, i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati dal Circolo Culturale Saturnio ed utilizzati esclusivamente per l'invio di informazioni riguardanti l'Associazione. Il titolare ha diritto di cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al loro utilizzo.

13. L'organizzazione del concorso non si assume la responsabilità di eventuali rischi o danni di qualsiasi natura a persone o cose durante la manifestazione.

Circolo Culturale Saturnio - Via Real Collegio, 20 - 10024 Moncalieri, Italia - [+39 389 8303466](tel:+393898303466)(ufficio organizzativo), +39 333 1636170 (direttore artistico) - saturnio@saturnio.it - www.moncalierimusiccompetition.com