



Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano

Comunicato

Gli appuntamenti dal 20 al 30 settembre

Ancora la Stagione del Conservatorio protagonista in questo ultimo scorcio del mese di settembre, con tre appuntamenti della rassegna **BANDE in FESTIVAL** (sabato 26, martedì 29 e mercoledì 30 settembre), che negli ultimi due fine settimana ha coinvolto il centro cittadino con sfilate di bande e brass band, e con diversi appuntamenti internazionali. Primo fra tutti il concerto che Matthias Ziegler, in Conservatorio questa settimana per una Master class nell’ambito del Master di flauto, terrà insieme alla nostra Orchestra di flauti (mercoledì 23 settembre).

In scena anche una produzione giapponese, dedicata alla leggenda del cane-procione, animale simbolo della tradizione folklorica del Giappone (giovedì 24).

Sempre in sede si terranno poi una serata dedicata a Conrad Klemm (giovedì 25) e l’anteprima della rassegna che vedrà protagonisti i docenti del Conservatorio (lunedì 28 settembre), oltre alla lezione di János Bálint sempre nell’ambito del Master di flauto organizzato dal nostro Conservatorio.

Fuori sede gli allievi del Conservatorio concludono la stagione 2015 dei concerti al Museo del Novecento (martedì 22 settembre). Saranno altresì protagonisti di un nuovo concerto a Cuggiono (domenica 27 settembre).

In Conservatorio poi gli appuntamenti conclusivi del Festival MITO SettembreMusica.

Vi aspettiamo!

Gianni Possio, delegato alla comunicazione

Raffaella Valsecchi, ufficio stampa

CONSERVATORIO in EXPO

CONSERVATORIO in CONCERTO

Mercoledì 23 settembre

Sala Verdi ore 21.00

Musiche di

B. Bettinelli, R. Laganà, L. Erra,
M. Ziegler, G. Cospito, D. Zaffaroni

MATTHIAS ZIEGLER flauto solista

**Ensemble di flauti del Conservatorio
di Musica “G. Verdi” di Milano**

Direttore **Diego Collino**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-interne/expo-del-consevatorio/conservatorio-in-concerto-matthias-ziegler-flauto-solista>

MUSICHE DAL MONDO. GIAPPONE

Incontri e concerti

Giovedì 24 settembre

Sala Verdi ore 20.30

Nell'ambito del **Japan Folk Festival 2015 in Milano**

Musica tradizionale giapponese

Il mondo di Yuize Shinichi

Produzione **Koko Mizuno**

Kazuko Nakashima rappresentante delegata del **Seiha-hogakkai**

Shinzan Yamamoto flautista Shakuhachi (flauto di bambù)

Orchestra-Ensemble Seiha-Hogakkai

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-interne/expo-del-consevatorio/musiche-dal-mondo-giappone-secondo-appuntamento>

MUSICHE DAL MONDO. GIAPPONE

Incontri e concerti

Giovedì 24 e venerdì 25 settembre

Ospite **RYUSUKE NUMAJIRI** (Direzione d'orchestra)

In collaborazione con la

Toho Gakuen School of Music

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-interne/expo-del-consevatorio/musiche-dal-mondo-giappone-primi-appuntamenti>

APERITIVO in MUSICA
BANDE in FESTIVAL

Sabato 26 settembre
Sala Verdi ore 18.30

CentOttoni in Concerto

con la partecipazione della **Orobian Pipe Band**

Musiche di C. Pirola, G. Rossini, J. Fucick, M. Ròzsa,
P.A. Grainger, R. Hardiman, M. Korb-U. Roever, F. Mercury
Trombone solista **Giuliano Rizzotto**
Direttore **Gianmario Bonino**

Alle ore 16.30 esibizione e sfilata
della Banda de Cernusc, del Corpo Musicale S. Cecilia di Capriolo,
della Orobian Pipe Band di Bergamo, della Street Band SFOM di Aosta,
che muoveranno da Piazza Dumo fino in Conservatorio

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-interne/expo-del-consevatorio/aperitivo-in-musica-terzo-appuntamento>

MUSICHE DAL MONDO. VIENNA

Incontri e concerti

Lunedì 28 e martedì 29 settembre

Il Concerto per violino nel XX secolo

Ospite **CHRISTIAN ALTENBURGER** (Violino)

In collaborazione con la
Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-interne/expo-del-consevatorio/musiche-dal-mondo-vienna>

APERITIVO in MUSICA

BANDE in FESTIVAL

Martedì 29 settembre

Chostro ore 18.30

Musiche di V. Monti, J. de Haan, A. Waignein, M. Somadossi,
P.A. Grainger, M. Mangani, S. Yagisawa, L. Pusceddu, B. Appermont

Orchestra Giovanile Laureana di Borrello (RC)

Direttore **Maurizio Managò**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-interne/expo-del-consevatorio/aperitivo-in-musica-quarto-appuntamento>

MUSICHE DAL MONDO. PARIGI

Incontri e concerti

Da martedì 29 settembre a **venerdì 2** ottobre

Ospite **FRÉDÉRIC DURIEUX** (Composizione)

In collaborazione con il
**Conservatoire National Supérieur
de Musique et de Danse de Paris**

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-interne/expo-del-consevatorio/musiche-dal-mondo-parigi>

APERITIVO in MUSICA

BANDE in FESTIVAL

Mercoledì 30 settembre

Chiosstro ore 18.30

Musiche di G. Verdi, G. Rossini, L. van Beethoven,
C. Porter, G. Gershwin

Fanfara del III Reggimento Carabinieri Lombardia

Direttore Maresciallo Ordinario **Andrea Bagnolo**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-interne/expo-del-consevatorio/aperitivo-in-musica-quinto-appuntamento>

ALTRE PRODUZIONI in SEDE

MASTER CLASS DI FLAUTO

MATTHIAS ZIEGLER

Lunedì 21 e martedì 22 settembre

21 Settembre: Aula 112 (mattina e pomeriggio)

22 Settembre: Sala Puccini (mattina e pomeriggio)

La Master class è dedicata agli iscritti al Master di I livello in Flauto/Ottavino

La partecipazione degli uditori è libera e gratuita

Referente della Master class Diego Collino: diego.collino@consmilano.it

<http://www.consmilano.it/it/matthias-ziegler-master-class-di-flauto-per-master-di-i-livello>

CONFERENZA/CONCERTO

JÁNOS BÁLINT

Giovedì 24 settembre
Sala Puccini

ore 14.00: Esposizione di strumenti a cura della ditta Daminelli

ore 15.00: János Bálint: come scegliere il giusto strumento. Consigli, segreti e trucchi di un grande Maestro

ore 17.00: Concerto: *Colori ed emozioni nel Romanticismo*

János Bálint flauto

Éva Mogyoróssi pianoforte

Musiche di Doppler, Dohnányi, Liszt, Olbersleben, Waxman

La partecipazione è libera e gratuita

Per informazioni Rosalba Montrucchio: rosalbam@fastwebnet.it

<http://www.consmilano.it/it/concerto-di-j-nos-b-lint>

**OMAGGIO A CONRAD KLEMM
L'UOMO, IL MAESTRO, L'ARTISTA**

Venerdì 25 settembre
Sala Verdi ore 21.00

Thüring Bräm

Ara (1981) per ensemble di flauti

Gaetano Donizetti (1797-1848)

Sonata in do maggiore (1819): Largo, Allegro

Vincenzo Caroli flauto

Alberto Magagni pianoforte

Cesare Ciardi

Pensieri fantastici op. 43 per flauto solo

Pino Nese flauto

Riccardo Parrucci

Nemo a N.Y. (dedicato a Conrad Klemm)

Stefano Agostini, Giuseppe Pelura flauti

Riccardo Parrucci flauto in sol

Matthias Ziegler flauto basso

André Jolivet

Incantation n. 4 (1936-37) per flauto solo

“Pour une communion sereine de l'être avec le monde”

Antonella Dalla Benetta flauto

Yan Maresz

Circumambulation (1993) per flauto solo

Michele Marasco flauto

Marc Berthomieu

Chats per quattro flauti

**Gianluigi Durando, Angelika Kuen Durando,
Giuseppe Pelura, Stefano Agostini** flauti

Matthias Ziegler
Maschad per flauto basso
Matthias Ziegler flauto basso

Claude Debussy
Les chansons de Bilitis
(versione per flauto e pianoforte)
Giuseppe Pelura flauto
Luca Trabucco pianoforte

Antonín Dvořák
Sonatina op. 100
Allegro risoluto, Larghetto. (Indian Lament)
Flaviano Rossi flauto
Scherzo Molto vivace, Finale. Allegro
Nicola Guidetti flauto
Alberto Magagni pianoforte

Goffredo Petrassi
Dialogo angelico (1948) per due flauti
Michele Marasco, Salvatore Lombardi flauti

Nino Rota
Trio (1958) per flauto violino e pianoforte
Allegro ma non troppo - Andante sostenuto - Allegro vivace con spirito
Carlo Tamponi flauto
Francesca Tamponi violino
Alberto Magagni pianoforte

Nel pomeriggio del 25 settembre, dalle ore 15.00 alle ore 18.00, sempre nell'ambito dell'iniziativa legata al concerto dedicato al Maestro Conrad Klemm, saranno presentati, in Sala Puccini, documenti video sulla didattica e ascolti di esecuzioni rare del Maestro.

I video saranno a cura di Stefano Agostini e di Riccardo Parrucci, mentre il materiale audio sarà a cura di Matthias Ziegler e di Giuseppe Pelura.

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2373&di=-1>

CONCERTO de I SOLISTI®

Anteprima di Musica Maestri!

Stagione concertistica a cura dei docenti del Conservatorio

Lunedì 28 settembre

Sala Verdi ore 21.00

Donato Lovreglio, Fantasia da Concerto su motivi della Traviata di Giuseppe Verdi

Laura Magistrelli clarinetto

Giovanni Bottesini, Gran duo concertante in la maggiore
Silvio Moscatelli violino - **Piermario Murelli** contrabbasso

Antonio Salieri, Concerto in do maggiore
Sergio Paolini organo

Vincenzo Bellini, Concerto in mi bemolle maggiore
Luca Avanzi oboe

Pietro Domenico Paradisi, Toccata in la maggiore dalla Sonata VI
Anna Maria Palombini arpa

Domenico Zipoli, Adagio dalla Suite in fa maggiore

Ennio Morricone, Gabriel's Oboe e Marco Polo Theme
Silvano Scanziani oboe - **Claudio Pavolini** viola

Antonio Vivaldi, Olimpiade, Sinfonia RV 725

Direttore **Luca Burini**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/concerto-de-i-solisti>

CONCERTI degli ALLIEVI fuori SEDE

CONCERTI AL MUSEO DEL '900

Milano, Museo del Novecento

Martedì 22 settembre ore 17.30

Concerto inserito in Expo 2015 "Suonare con gusto"

De Chirico - Autunno 1935 "La quiete prima della tempesta"
Introduzione a cura di **Silvia Del Zoppo**

Goffredo Petrassi, *Toccata* per pianoforte (1933)
Tatiana Sokolova pianoforte

Alfredo Casella, 2 *Contrasti* op. 31 per pianoforte
Maria Cefalà pianoforte

Mario Castelnuovo-Tedesco, estratti da *Rapsodia Napoletana*
Luca Maringola pianoforte

Alfredo Casella, *Pagine di guerra* op. 25
Versione originale per pianoforte a 4 mani
Tatiana Sokolova, Umberto Ruboni pianoforte

Fabio Vacchi, *Dai Calanchi di Sabbiuono*

per flauto, clarinetto basso, violino, violoncello, campana tubolare (1995)

Ilaria Ronchi flauto

Lorenzo Dainelli clarinetto

Ruben Giuliani violino

Matteo Vercelloni violoncello

Matteo Savio percussioni

Alessandro Melchiorre, *Cretto* per flauto e pianoforte

Ilaria Ronchi flauto

Marco Baccelli pianoforte

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

Info e prenotazioni: museodelnovecento@civita.it – 02.43353522

<http://www.consmilano.it/it/concerti-al-museo-del-novecento-settembre-2015>

SIGNOR MOZART

DALLE NOZZE DI FIGARO AL FLAUTO MAGICO

Cuggiono, Villa Annoni ore 21.00

Domenica 27 settembre

Dall'Opera *Le nozze di Figaro*

Deh, vieni non tardar— Aria di Susanna

Soprano **Albertina Del Bo**

Non so più cosa son cosa faccio — Aria di Cherubino

Mezzosoprano **Elena Caccamo**

Crudel perché finora —Duetto Susanna e il Conte

Soprano **Albertina Del Bo** / Baritono **Hao Tian**

Hai già vinta la causa — Aria del Conte

Baritono **Hao Tian**

Voi che sapete— Aria di Cherubino

Mezzosoprano **Elena Caccamo**

Dall'Opera *Così fan tutte*

Una donna a quindici anni — Aria di Despina

Soprano **Albertina Del Bo**

Dall'Opera *Don Giovanni*

Là ci darem la mano— Duetto Zerlina e Don Giovanni

Soprano **Albertina Del Bo** / Baritono **Hao Tian**

Batti, batti o bel Masetto— Aria di Zerlina

Soprano **Albertina Del Bo**

Madamina il catalogo è questo — Aria di Leporello
Baritono **Hao Tian**

Aria dal Concerto KV 369

Misera dove son

Soprano **Albertina Del Bo**

Dall'Opera *Die Zauberflöte* / *Il flauto magico*

Der Vogelfänger bin ich ja — Aria di Papageno

Baritono **Hao Tian**

Duetto Papageno—Papagena

Soprano **Albertina Del Bo** / Baritono **Hao Tian**

Der Hölle Rache kocht in meinem Herzen — Aria della Regina della Notte

Soprano **Derya Belevi**

Al pianoforte **Kleva Metolli**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/serata-mozartiana-a-villa-annoni-a-cuggiono>

MITO al CONSERVATORIO di MILANO

Domenica 20 settembre

Sala Verdi ore 21.00

Orchestra WFAO - World Federation of Amateur Orchestra

Jean Sibelius

Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 43

Giacomo Puccini

“Vissi d’arte” da Tosca

“Mi chiamano Mimi” da Bohème

Federica Vitali soprano

Orchestra della WFAO World Federation of Amateur Orchestras

Mario Gioventù, Joe Yamaji direttori

Ingresso euro 10.00

Docenti, studenti e pubblico del Conservatorio biglietti a euro 5.00, numero limitato, presentando questo documento

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/20092015-2100-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2369&di=-1>

Lunedì 21 settembre

Sala Verdi ore 20.00

Akademie für Alte Musik Berlin/Passione secondo Matteo

Johann Sebastian Bach

Passione secondo Matteo per soli, coro e orchestra BWV 244

Sunhae Im soprano

Benno Schachtner controtenore

Werner Güra tenore

Sebastian Kohlhepp tenore

Konstantin Wolff basso

André Schuen basso

Akademie für Alte Musik Berlin

Rias Kammerchor

René Jacobs direttore

Ingresso euro 40.00, euro 30.00

Docenti, studenti e pubblico del Conservatorio 20% di sconto presentando questo documento

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/21092015-2000-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2371&di=-1>