



Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano

Comunicato

Gli appuntamenti dal 20 al 26 luglio

Prima di una breve pausa estiva, è la Stagione EXPO ad impegnare tutta la settimana artistica del Conservatorio.

Dopo l’anteprima dello scorso dicembre, **martedì 21 luglio alle ore 21.00** sarà in scena **all’Auditorium di Largo Mahler *Il castello del Duca di Barbablù*, esecuzione live dell’opera di Bartók, sulle immagini di *Barbablù*. Un film in undici tonalità**, produzione del Laboratorio Limes del Conservatorio, realizzata in collaborazione con Schmid Productions, Fondazione Milano-Civica Scuola di Cinema e l’Orchestra Sinfonica Giuseppe Verdi di Milano.

La “rappresentazione” sarà preceduta dalla **Guida all’ascolto della pagina bartókiana affidata alla musicologa ungherese Gyenge Enikó**, programmata per **lunedì 20 luglio alle ore 17.30 nel Foyer di Sala Verdi**, nell’ambito della rassegna EXPO *Musiche dal Mondo. Incontri e concerti*.

Da lunedì 20 a domenica 26 luglio, tutte le sere dalle ore 18.30, la farà invece da padrona l’elettronica, grazie alla **realizzazione del progetto E-motions**, che vedrà il Conservatorio “invaso” da installazioni, live electronics, performance dal vivo nel Chiostro, con particolare attenzione per le otto sculture che lo animano dallo scorso autunno, oltre che in spazi diversi del piano terra e del primo piano.

Come sempre vi aspettiamo,
Gianni Possio, delegato alla comunicazione
Raffaella Valsecchi, ufficio stampa

CONSERVATORIO in EXPO

MUSICHE DAL MONDO

UNGHERIA
Incontri e concerti

Lunedì 20 luglio

Foyer di Sala Verdi, ore 17.30

Guida all'ascolto di
BARBABLÙ
di Béla Bartók

Ospite la musicologa ungherese
GYENGE ENIKÓ

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/musiche-dal-mondo-ungheria>

E-MOTIONS
LIVE-ELECTRONICS / INSTALLAZIONI

Live-electronics music performances for network laptop orchestra,
electronically extended musical instruments and audio reactive video installations

Da lunedì 20 a domenica 26 luglio

CHIOSTRO

Dalle ore 18.30 alle ore 20.30

Paesaggi sonori per il Bosco nel Chiostro

Soundscape, campi sonori e design acustico per le 8 sculture nel Chiostro del Conservatorio

Lunedì 20 luglio

Paesaggio sonoro n. 1 per l'opera GRANDE ALBERO di Alik Cavaliere

Martedì 21 luglio

Paesaggio sonoro n. 2 per le opere FLUIDITÀ di Eliseo Mattiacci e CUBUS di Giuseppe Spaguolo

Mercoledì 22 luglio

Paesaggio sonoro n. 3 per l'opera FERRO TRASPARENTE GRIGIO di Pietro Consagra

Giovedì 23 luglio

Paesaggio sonoro n. 4 per l'opera BARCHETTA DI CARTA di Pietro Coletta

Venerdì 24 luglio

Paesaggio sonoro n. 5 per l'opera LANCIA DI LUCE di Arnaldo Pomodoro

Sabato 25 luglio

Paesaggio sonoro n. 6 per l'opera IN-ES di Giuseppe Maraniello

Domenica 26 luglio

Paesaggio sonoro n. 7 per l'opera SCALA SOLARE. OMAGGIO A KEPLERO di Giò Pomodoro

Dalle ore 20.30 alle ore 21.30

Intuitive Music

Ogni sera (ad eccezione di martedì 21 luglio) esecuzione di *Aus den Sieben Tagen* di K. Stockhausen, da parte di docenti e allievi del Conservatorio

Dalle ore 22.00

Live performances

Lunedì 20 luglio

SoFTSoundingFood Tools

Found Object Orchestra

e

T.E.S.O. live performance

Mercoledì 22 luglio

Music Live Game

Giochi ed intrecci sonori

Giovedì 23 luglio

Network Laptop Orchestra

1H20nine

Venerdì 24 luglio

World Music and Electronics

Sabato 25 luglio

TACTO live performance

SYNERGISTIC WAVE live performance

Domenica 26 luglio

CORDE

corde da due mondi

Saeed Mirzazadeh tar (strumento iraniano)

Valentina Valente chitarra

IN TUTTO IL CONSERVATORIO

Dalle ore 18.30 alle ore 23.30

Installazioni multimediali in tutto il Conservatorio

Installazione n. 1 – Scalone d’Onore

read in face

Ideazione: **Mario Garuti**

Realizzazione e montaggio: **Massimo Allegri e Mario Garuti**

Installazione n. 2 – Aula 102

neMachine

a cura di **T.e.s.o. (Jacopo Biffi - Matteo Castiglioni)**

Installazione n. 3 – Aula 104

Non-Choclear Music

a cura di **Filippo Guida, Synergy Lab**

Installazione n. 4 – Aula 106

SYNERGISTIC WAVE, wet or dry?

Installazione interattiva e live electronics a cura di **Stefano Lazzari**

Installazione n. 5 – Scala del Bar

Coltivare saperi

Installazione video a cura di **Giannina Modena e Massimo Allegri**

Installazione n. 6 – Primo piano Corridoio 2

Musica di pancia

a cura di **Carolina Valli, Ares Pirozzi e Edoardo Segato**

Installazione n. 7 – Disimpegno Dipartimento di Elettronica

Anticamera del cervello

a cura di **Truly Design e Spoke (Daniele Demarco)**

Installazione n. 8 – Passaggio Sala delle Colonne/Museo

TACTO

Progetto di **Officine Tesla (Federica Furlani, Mattia Davide Amico, Martina Vigani, Enrico Pietrocola, Danilo Randazzo, Enrique Spacca)**

Ingresso serale libero

<http://www.consmilano.it/it/e-motions-live-electronics-installazioni>

CONSERVATORIO in OPERA

Martedì 21 luglio

Auditorium di Milano, Largo Mahler, ore 21.00

BARBABLÙ

UN FILM IN UNDICI TONALITÀ

con **Markos Kleovoulou** e **Arina Alekseeva**

Regia **Gianmaria Sortino**

Esecuzione live integrale

Il castello del Duca Barbablù di Béla Bartók

Barbablù **Markos Kleovoulou**

Judit **Oliviya Antoshkina**

Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi

Direttore **Marco Alibrando**

Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano

Classi di canto di **Maria Mastino, Vitalba Mosca**

Classe di Direzione d’Orchestra di **Vittorio Parisi**

Progetto di **Pasquale D’Ascola**, Laboratorio Limes del Conservatorio di Milano

Ingresso a pagamento: intero euro 10.00; ridotto euro 5.00

I biglietti, disponibili online sul circuito vivaticket,
sono in vendita diretta presso:

Auditorium di Milano Fondazione Cariplo

Largo Gustav Mahler - Milano

da martedì a domenica dalle 14.30 alle 19.00

tel. 02.83.389.401/402/403 fax 02.83.389.300

Biglietteria Clerici

Via Clerici, 3 – Milano

da lunedì a venerdì dalle 10.00 alle 19.00

sabato dalle 14.00 alle 19.00

domenica chiusa

Tel. 02.83389.334

<http://www.consmilano.it/it/il-castello-del-duca-di-barbablu>

Per informazioni e contatti:

Ufficio Produzione tel. 02.762110.206, produzione@consmilano.it

Ufficio Stampa tel. 02.762110.218, mobile 339.6141865, ufficiostampa@consmilano.it