

Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano  
**Concerto Civile Giorgio Ambrosoli**  
XII edizione  
Con l'**Orchestra Sinfonica del Conservatorio di Milano**  
Dirige **Pietro Mianiti**

COMUNICATO

**Anche quest'anno l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio di Milano sarà protagonista del Concerto Civile Giorgio Ambrosoli, giunto alla XII edizione, nell'ambito della Giornata della Virtù Civile, intitolata al *Cambiamento*, in memoria di Piersanti Mattarella.**

Il concerto si terrà in diretta streaming sulla pagina facebook del Conservatorio di Milano **giovedì 10 dicembre alle ore 21.00 dalla Sala Verdi del Conservatorio, senza pubblico, a conclusione della Giornata della Virtù Civile, subito dopo la Lezione Giorgio Ambrosoli, programmata alle ore 20.00 della stessa sera, nel quarantennale dell'assassinio di Piersanti Mattarella.**

Come da programma seguente.

## **XII CONCERTO CIVILE GIORGIO AMBROSOLI**

**Giovedì 10 dicembre**

**In diretta streaming dalla Sala Verdi del Conservatorio**

**ore 20.00**

**Lezione Giorgio Ambrosoli**

In collaborazione con il Baffi Carefin Centre dell'Università Bocconi

Introduzione di **Umberto Ambrosoli** e **Donato Masciandaro**

**Ferruccio de Bortoli**

Intervista

**Don Luigi Ciotti** e **Giovanni Grasso**

Consegna a uno studente della Bocconi  
della decima Borsa di Studio  
intitolata all'Associazione Civile Giorgio Ambrosoli

**Nel quarantennale dell'assassinio di Piersanti Mattarella**

**ore 21.00**

**Concerto Civile Giorgio Ambrosoli - XII Edizione**

**Orchestra Sinfonica del Conservatorio di Milano**  
**Pietro Mianiti** direttore

Franz Schubert  
(1797-1828)

*Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore, D 485*

**Tiziano Giudice** violino primo - **Simone Ceriani** violino secondo

**Giacomo Lucato** viola

**Alessandro Mauriello** violoncello

**Fabrizio Buzzi** contrabbasso

**Lorenzo Messina** flauto

**Tommaso Duca** primo oboe - **Giacomo Riva** secondo oboe

**Giulia Cadei** primo fagotto - **Enrico Bertoli** secondo fagotto

**Gioele Corrado** primo corno - **Andrea Cabras** secondo corno

Arnold Schoenberg  
(1874-1951)

*Notturmo per archi ed arpa*

**Francesca Marini** arpa

**Tiziano Giudice** violino solo

**Simone Ceriani** violino primo - **Davide Scalese Civati** violino secondo

**Giacomo Lucato** viola prima - **Matilde Simionato** viola seconda

**Alessandro Mauriello** violoncello primo - **Andrea Cavalazzi** violoncello secondo

**Fabrizio Buzzi** contrabbasso

Richard Wagner  
(1813-1883)

*Idillio di Sigfrido* WWV 103

**Tiziano Giudice** violino primo - **Simone Ceriani** violino secondo

**Giacomo Lucato** viola

**Alessandro Mauriello** violoncello

**Fabrizio Buzzi** contrabbasso

**Lorenzo Messina** flauto

**Tommaso Duca** oboe

**Filipe Dos Santos Esteves** primo clarinetto - **Samuele Birolini** secondo clarinetto

**Giulia Cadei** primo fagotto - **Enrico Bertoli** secondo fagotto

**Niccolò Gaudenzi** tromba

**Gioele Corrado** primo corno - **Andrea Cabras** secondo corno

Anche in occasione di questo concerto, gli archi dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio suonano gli strumenti della Collezione di strumenti storici del Conservatorio:  
violino Joannes Baptista Guadagnini, Piacenza 1757;  
violino Joannes Baptista Guadagnini Cremonensis, Torino 1770;  
violino Giovanni Francesco Pressenda, Torino 1833;  
viola Amati 1597;  
viola anonima 1700;  
violoncello Mandelli 1921;  
violoncello Antoniazzi 1901;  
contrabbasso Rivolta 1834.

\*\*\*\*\*

In allegato il programma della serata.

Ringraziando per l'attenzione che potrete riservarci, il mio più cordiale saluto,  
*Raffaella Valsecchi*

Ufficio Comunicazione  
Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano  
Mobile 339 6141865