

Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano

Mercoledì 25 settembre 2019

Concerto finale del Laboratorio AVE REGINA CAELORUM

Dirige **Giulio Prandi**

Mercoledì 25 settembre
AVE REGINA CAELORUM

Concerto finale del Laboratorio
Repertorio vocale sacro del Settecento italiano
del Conservatorio di Milano

Direttore **Giulio Prandi**

Condotto da Giulio Prandi, Direttore artistico e musicale del Centro di Musica Antica della Fondazione Ghislieri, nome di punta nel panorama internazionale della musica barocca, insieme a Maria Cecilia Farina e a Renato Cadel, si conclude con un concerto nella Chiesa di Santa Francesca Romana la seconda edizione del Laboratorio dedicato al Repertorio vocale sacro del Settecento italiano, organizzato dal Conservatorio di Milano.

In programma anche una prima in tempi moderni di un brano di Davide Perez.

PROGRAMMA

Mercoledì 25 settembre
Chiesa di Santa Francesca Romana ore 21.00

Antonio Lotti, *Ave Regina caelorum*

Domenico Scarlatti, *Kyrie e Gloria* dalla *Messa di Madrid*

Antifona *Caput tuum* e Salmo *Nisi Dominus* (gregoriano),
con *alternatim* organistico elaborato su bassi tratti da
Padre Martini, *Regola agli organisti per accompagnare il canto fermo*

Orazio Polaroli, *De Profundis*

Domenico Scarlatti
Sanctus dalla *Messa di Madrid*,
Sonata K 41 (Fuga)
Benedictus dalla *Messa di Madrid*

Antonio Lotti, *Cum complerentur*

Davide Perez, *Media nocte*

(prima esecuzione in tempi moderni)

Domenico Scarlatti, *Agnus Dei* dalla *Messa di Madrid*

Responsorio *Ave Maria* (gregoriano)

Giuseppe Sarti, *Regina Caeli*

Ensemble del Laboratorio *Repertorio vocale sacro del Settecento italiano*
Dirige **Giulio Prandi**

Ingresso libero

Docenti del Laboratorio:

Giulio Prandi polifonia

Maria Cecilia Farina referente disciplinare e docente di organo

Renato Cadel canto gregoriano

Ensemble del Laboratorio

Eleonora Aleotti, Serena Erba, Caterina Iora*: soprani

Velia De Angelis, Silvia Capobianco, Isabella Di Pietro*: alti

Giovanni Tarchi, Zhang Zhiqia, Massimo Lombardi*: tenori

Roberto Battista, Jacopo Piantanida, Renato Cadel**: bassi

Riccardo Casamichiela, Francesco Malvuccio: organo

* tutor di Coro Ghislieri

** docente di canto gregoriano

Ringraziando per l'attenzione che potrete riservarci, il nostro più cordiale saluto,

Gianni Possio, delegato alla comunicazione

Raffaella Valsecchi, ufficio stampa

Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano

mobile 334 1464034