

Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano
Domenica 10 marzo 2019

MUSICA MAESTRI!

IV Edizione

La stagione dei docenti del Verdi di Milano
e dei vincitori del Premio del Conservatorio 2018

**IN SCENA L'ARPA DI DILETTA SERENO
VINCITRICE DELLA CATEGORIA C (STRUMENTI AD ARCO E A CORDA)
DEL PREMIO DEL CONSERVATORIO 2018**

Domenica 10 marzo per Musica Maestri! va in scena Diletta Sereno, arpista ventiduenne vincitrice nel 2018 della Categoria C, strumenti ad arco e a corda, del Premio del Conservatorio.

**Domenica 10 marzo
Sala Puccini ore 18.00**

FÉLIX GODEFROID (1818-1897)
Carnival of Venice op. 84

MARCEL TOURNIER (1879-1951)
Sonatine op. 30 pour Harpe

MICHAEL IVANOVIČ GLINKA (1804-1857)/MILIJ ALEKSEVIČ BALAKIREV (1837-1910)
The Lark

GABRIEL FAURÉ (1845-1924)
Impromptu op. 86

NINO ROTA (1911-1979)
Sarabanda e Toccata

PAUL HINDEMITH (1895-1963)
Sonata per arpa

Diletta Sereno arpa

Vincitore del Premio del Conservatorio 2018
Categoria C (Solisti strumenti ad arco e a corda)

Diletta Sereno, ventiduenne di Cuneo, è la vincitrice della categoria Solisti strumenti ad arco e a corda del Premio del Conservatorio 2018. Attualmente frequenta il secondo anno del biennio accademico al Conservatorio di Milano. Alle spalle ha precoci studi di arpa, masterclass e corsi di perfezionamento, premi e riconoscimenti in concorsi e competizioni, audizioni, selezioni,

partecipazioni anche a trasmissioni tv (Uno mattina in famiglia nello spazio della competizione tra Conservatori).

Dopo gli studi al Conservatorio G.F. Ghedini di Cuneo sotto la guida di Patrizia Radici, dal 2010 prosegue al Conservatorio di Milano con Maria Elena Bovio.

Nel 2017, in rappresentanza del Conservatorio di Milano partecipa all'audizione per l'Orchestra Nazionale dei Conservatori (ONCI) e vince il ruolo di prima arpa per l'organico 2017/2018. Con questa compagine suona in due importanti occasioni a Roma diretta da Alessandro Cadario: al Teatro Argentina e nell'Aula del Senato per il concerto di Natale alla presenza del Presidente della Repubblica, trasmesso in diretta nazionale su Rai1 con i solisti Giovanni Sollima e Francesco Meli.

Ha di recente collaborato con l'Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala per la realizzazione dell'*Ali Babà* di Cherubini ed è vincitrice del Premio Nazionale delle Arti categoria arpa, ospitata nel Conservatorio di Firenze.

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

Ringraziando per l'attenzione che potrete riservarci, il nostro più cordiale saluto,
Gianni Possio, delegato alla comunicazione
Raffaella Valsecchi, ufficio stampa

Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano
mobile 334 1464034