

Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano  
Master di Composizione  
Compositore ospite: **José Manuel Lopez Lopez**

Un ospite internazionale per la seconda settimana di attività del neonato Master di Composizione del Conservatorio di Milano: **José Manuel Lopez Lopez**. Alla sua musica e a quella di alcuni fra gli studenti del Master sarà dedicato il **concerto di venerdì 1 marzo alle ore 18.15 in Sala Verdi**. In scena il Syntax Ensemble con la partecipazione di studenti strumentisti dello stesso Conservatorio.

**Venerdì 1 marzo 2019**  
**Sala Verdi ore 18.15**

JOSÉ MANUEL LOPEZ LOPEZ  
*Impresiones y paisajes* (2011)  
**Pierpaolo Dinapoli** chitarra

GIOVANNI SPARANO  
*Angelica* (2019)  
**Valentina Coladonato** soprano  
**Umberto Ruboni** pianoforte

JOSÉ MANUEL LOPEZ LOPEZ  
*El margen de indefinición* (2000)  
**Duo Dubois**  
**Alberto Cavallaro** sax  
**Federico Tramontana** percussioni

DANIELE ZAMBONI  
*La sapienza greca* (2019)  
**Valentina Coladonato** soprano  
**Ángela Fernández Arjona** flauto  
**Marco Igoti** clarinetto  
**Dario Savron** percussioni  
**Maurilio Cacciatore** elettronica  
**Pasquale Corrado** direttore

JOSÉ MANUEL LOPEZ LOPEZ  
*La Celeste* (2004) per percussioni e video  
**Dario Savron** percussioni

**Syntax Ensemble**  
con  
**Pierpaolo Dinapoli, Duo Dubois,**  
**Umberto Ruboni, Ángela Fernández Arjona**

Ingresso al concerto libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

---

**Prossimi concerti Master di Composizione del Conservatorio di Milano:**

**M° Michael Jarrell**

**Venerdì 17 maggio**, Sala Verdi ore 18.00

**M° Toshio Hosokawa**

**Giovedì 20 giugno**, Sala Puccini ore 18.00

**M° Beat Furrer**

**Venerdì 25 ottobre**, Sala Puccini ore 18.00

---

Ringraziando per l'attenzione che potrete riservarci, il più cordiale saluto,

*Gianni Possio*, delegato alla comunicazione

*Raffaella Valsecchi*, ufficio stampa

Mobile 334 1464034