

Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano
Giornata della Virtù Civile 2018
X Concerto Civile Giorgio Ambrosoli

COMUNICATO

L'Orchestra Sinfonica del Conservatorio di Milano sarà protagonista, giovedì 29 novembre, della X edizione del Concerto Civile Giorgio Ambrosoli, quest'anno dedicato a Pina Maisano Grassi.

La presentazione alla stampa e al pubblico del Concerto Civile Giorgio Ambrosoli 2018 e della Giornata della Virtù Civile 2018 è programmata per martedì 27 novembre.

INCONTRO

di presentazione delle attività organizzate
per la Giornata della Virtù Civile 2018
dall'Associazione Civile Giorgio Ambrosoli.

Martedì 27 novembre
Foyer Alto di Sala Verdi ore 12.00

Interverranno:

Ralph Alexandre Fassey Presidente del Conservatorio

Cristina Frosini Direttore del Conservatorio

Umberto Ambrosoli Presidente Onorario Associazione Civile Giorgio Ambrosoli

Al termine dell'incontro sarà possibile assistere a un momento della prova del X Concerto Civile Giorgio Ambrosoli con l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio.

Seguirà un brindisi.

Ingresso all'incontro libero su prenotazione all'indirizzo ufficiostampa@consmilano.it

X CONCERTO CIVILE GIORGIO AMBROSOLI
Givedì 29 novembre
Sala Verdi ore 20.00

Concerto Civile Giorgio Ambrosoli - X Edizione
Dedicato a Pina Maisano Grassi

Tavola rotonda

con **Chiara Caprì, Nando dalla Chiesa, Alice Grassi, Elia Minari, Liliana Segre**
Modera Umberto Ambrosoli

Concerto
Hector Berlioz, Symphonie Fantastique op. 14
Orchestra Sinfonica del Conservatorio
Pietro Mianiti direttore

Il concerto sarà trasmesso in diretta su Rai Radio 3

Ingresso in Sala libero, a partire dalle ore 19.30

Il Concerto avrebbe dovuto essere diretto dal Maestro Fabio Luisi. Per gravi motivi personali, il Maestro ha dovuto rinunciare ad essere in Conservatorio la sera del 29 novembre alla guida dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio. In sua vece salirà sul podio il Maestro Pietro Mianiti, assistente del Maestro Luisi in diverse produzioni nazionali e internazionali e docente del Conservatorio di Milano.

L'**Orchestra Sinfonica del Conservatorio** che si presenta sul palcoscenico in occasione del X Concerto Civile Giorgio Ambrosoli è esito di recenti audizioni, indette per la formazione di una compagine che lavori stabilmente sotto la guida di docenti preparatori interni al Conservatorio e di direttori ospiti di fama nazionale e internazionale. Formazione che si presenterà al pubblico in occasione di tutte le produzioni orchestrali e operistiche organizzate dal Conservatorio per l'anno accademico in corso. Vi partecipano allievi di Triennio e Biennio, con l'aggiunta di allievi diplomati al Conservatorio di Milano negli ultimi tre anni per le parti eventualmente non individuate in audizione.

Dal programma della serata

La Giornata della Virtù Civile 2018 ruota attorno alla parola Testimonianza. L'Associazione Civile Giorgio Ambrosoli vuole mettere in luce così il fine che ha guidato il suo lavoro in dieci anni di attività, ossia rendere onore a quei cittadini che con la loro azione e il loro pensiero hanno consolidato e difeso nella società i valori civili ed etici a cui sono ispirati gli articoli fondamentali della nostra Costituzione.

A partire dal primo Concerto Civile, nel 2009, per ricordare il trentennale dell'uccisione di Giorgio Ambrosoli, abbiamo deciso di dedicare ogni edizione della Giornata della Virtù Civile a una figura emblematica, con il desiderio di comunicare in maniera più diretta e concreta con le generazioni più giovani. Abbiamo cercato di raccontare le loro storie senza retorica ma nel calore di sentimenti vivi, attraverso la testimonianza di chi ha conosciuto questi personaggi.

Abbiamo pensato, dunque, di dedicare la Giornata di quest'anno al ricordo di Pina Maisano Grassi, vedova di Libero Grassi, al quale avevamo dedicato la Giornata del 2011. Pina Maisano, che ci aveva fatto l'onore di partecipare a quella iniziativa, è scomparsa nel 2016, e fino all'ultimo ha continuato con tenacia la lotta pubblica iniziata dal marito, promuovendo, grazie alla sua testimonianza, nuove iniziative popolari contro tutti i comportamenti di stampo mafioso.

«Non ha senso definire eroico un comportamento che noi riteniamo normale. Contrastare le sopraffazioni, i soprusi... non dovrebbe essere normale? Solo gli eroi fanno cose di questo genere? Opporsi alla mafia, che c'è di eroico? È normale. Oggi queste cose sono un po' dimenticate. È come se i comportamenti civili, normali ed etici fossero una cosa eccezionale».
(Pina Maisano Grassi)

Proprio per il valore emblematico del suo impegno, ci è sembrato giusto che fosse proprio Pina Maisano, a cui ci sentiamo legati da vincoli di riconoscenza e affetto, a rappresentare nella maniera migliore la virtù della testimonianza, premessa indispensabile alla formazione di cittadini responsabili e consapevoli dei diritti e dei doveri ereditati dalla nostra storia.

Ringraziando per l'attenzione che potrete riservarci, il nostro più cordiale saluto,
Gianni Possio, delegato alla comunicazione
Raffaella Valsecchi, ufficio stampa

Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano
Mobile 334 1464034