

Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano

Musica Maestri!

III Edizione

Ultimo concerto per la stagione 2017/2018 di MUSICA MAESTRI! domenica 28 ottobre: in scena un duo viola e violoncello per i nomi di Maria e Matteo Ronchini, quest'ultimo docente al Verdi di Milano.

Domenica 28 ottobre
Sala Puccini ore 18.00

FRANZ DANZI
(1763-1826)

Duo III in do minore per viola e violoncello

LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770-1827)

Duo per viola e violoncello
Due paia di occhiali obbligati

PAUL HINDEMITH
(1895-1963)

Duett per viola e violoncello

WALTER PISTO
(1894-1976)

Duo per viola e violoncello

WITOLD LUTOSŁAWSKI
(1913-1994)

Bucolics per viola e violoncello

Maria Ronchini viola
Matteo Ronchini violoncello

Ingresso al concerto libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

Maria Ronchini si diploma con lode al Conservatorio G. Verdi di Milano e si perfeziona alla Stauffer a Cremona con Giuranna e alla Chigiana di Siena con Bashmet e il Trio di Trieste. Ha suonato nell'ECYO con Abbado, Ashkenazy, Bernstein. Ha eseguito opere a lei dedicate di Gervasoni, Gorli, Laganà, Mosca, Sugiyama, Garbarino. Solista con l'Orchestra dei Pomeriggi Musicali, ha suonato il concerto di Bartók con l'Orchestra RAI. È invitata in prestigiosi Festival internazionali accanto ad Accardo, Giuranna, Dindo, De Maria, Repin. Con i Solisti Veneti ha

effettuato tournée in tutto il mondo. Prima viola dei Solisti di Pavia, di Divertimento Ensemble, della UECO. È docente di viola presso il Conservatorio G. Cantelli di Novara.

Matteo Ronchini ha studiato al Conservatorio G. Verdi di Milano con B. Vitali e R. Filippini. Si è perfezionato alla Stauffer di Cremona, con D. Geringas e il Trio di Trieste a Duino e alla Chigiana di Siena. Al Teatro C. Felice di Genova ha suonato il *Triplo* di Beethoven e il *Doppio* di Brahms con M. Trabucco e M. Damerini. Primo violoncello dei Virtuosi Italiani, dei Solisti di Parma, della UECO e dell'Orchestra da Camera Italiana. In quartetto d'archi con S. Accardo ha suonato al Palazzo Reale di Madrid con lo Stradivari di L. Boccherini. Per il FAI ha eseguito le *Suites* di B. Britten e a Varenna l'integrale delle *Suites* di J.S. Bach. È docente di violoncello al Conservatorio di Milano.

LA IV EDIZIONE DI MUSICA MAESTRI! TUTTE LE NOVITÀ

La quarta stagione di MUSICA MAESTRI! sarà inaugurata domenica 25 novembre, sempre alle ore 18.00 in Sala Puccini, con un concerto che vedrà sul palco il sassofonista Simone Moschitz, vincitore assoluto del Premio del Conservatorio 2018.

Maestri in concerto, da quest'anno **non saranno più soltanto i docenti del Verdi di Milano, ma anche i primi classificati di ogni categoria del Premio del Conservatorio 2018**, maestri di domani.

In allegato la preview della nuova stagione di MUSICA MAESTRI! 2018/2019.

Ringraziando per l'attenzione che potrete riservarci, il nostro più cordiale saluto,
Gianni Possio, delegato alla comunicazione
Raffaella Valsecchi, ufficio stampa

Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano
mobile 334 1464034