

Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano
CHIOSTRO 2018

Giovedì 5 luglio ore 21.00

**Nel Chiostro del Conservatorio,
una serata dedicata al Jazz “classico”,
come scrive Diego Dini Ciacci ideatore di Chiostro 2018.**

**L’occasione è offerta dal quinto appuntamento
della rassegna estiva che ha per protagonisti gli studenti del Verdi.**

**In particolare, giovedì 5 luglio l’Ensemble del Conservatorio,
che, muovendosi tra repertori diversi,
anima da qualche settimana il cartellone di Chiostro 2018,
incontrerà la Jazz Orchestra della Kansas University,
ospite a Milano per tre giorni di concerti.**

**A dirigere le due formazioni
uno studente dei corsi di direzione del Conservatorio milanese.**

Giovedì 5 luglio ore 21.00

Diego Dini Ciacci, gli amici della **Libreria del mondo offeso**,
insieme a **Vito Corciulo** e **Vera Linder**,
studenti del Master in editoria,
e gli amici di **MaMu-Magazzino Musica**
introdurranno la serata con un calice di spumante in mano

AI CONFINI DEL JAZZ

Nikolai Girshevich Kapustin
Nearly waltz

Caterina Vannoni violoncello solista
Diego Petrella pianoforte solista

Michael Daugherty
Sinatra Shag

Lia Rusu violino solista

Bouslav Martinu
La revue de cuisine

Ensemble del Conservatorio
Violino **Lia Rusu**

Violoncello **Caterina Vannoni**
Flauto **Lorenzo Fazzini**
Clarinetto **Letizia Zoppis**
Fagotto **Enrico Bertoli**
Tromba **Alessio Dal Piva**
Vibrafono **Matteo Savio**
Percussioni **Stefano Lecchi**
Pianoforte **Diego Petrella**

Cesare Della Sciucca direttore

Artie Shaw
Concerto per clarinetto e jazz band
Lorenzo Baldasso clarinetto solista

Leonard Bernstein
Prelude fugue and riffs
Lorenzo Baldasso clarinetto solista

Kansas University Jazz Band

Sassofoni:
Contralto 1 **David Valdez** – Contralto 2 **Luis Matos**
Tenore 1 **Michael Svoren** - Tenore 2 **Sam Boyd**
Baritono **David Berrios**

Trombe:
Robert Vandivier - **Trent Warbis** - **Guangyu Dong** -
Erik Mahon - **Chuck MacKinnon**

Tromboni:
Mark Sweeney - **Colin Wreath** -
Ian Warshaw - **P.J. Kelley**

Sezione ritmica:
Alex Frank chitarra
Dustin Chau chitarra
Raffaele Cipriano pianoforte
Brock Chart pianoforte
Murphy Smith basso
Vaughn Craddock batteria
Donovan Miller percussioni

Cesare Della Sciucca direttore

**L'ingresso alla serata, comprensivo di brindisi di benvenuto,
è libero fino ad esaurimento dei posti disponibili.**

I SUCCESSIVI APPUNTAMENTI DI CHIOSTRO 2018
Ideazione artistica **Diego Dini Ciacci**

Giovedì ore 21.00

12 luglio. AMERICHE

H. Villa Lobos, *Bachianas Brasileiras* n. 5
per voce e otto violoncelli

Soprano **Nicoletta Zappa**

S. Reich, *Nagoya marimbas*

M. Torke, *Yellow pages*

S. Revueltas, *Homenaje a F.G. Lorca*

Direttore **Diego Ceretta**

AA.VV., Canzoni brasiliane con **Lica Cecato**
orchestrate dagli allievi della classe

di composizione jazz di **Giuseppe Jodice**

Ensemble del Conservatorio

19 luglio. OMAGGIO A MILANO

G. Negri, *Il tè delle tre*. Farsa in un atto

Ideazione scenica della classe di Teatro di figura

dell'**Accademia di Brera**

Soprano a sorpresa **Viviana Nebuloni**

Altro soprano **Maria Giuditta Guglielmi**

Mezzosoprano **Angela Alessandra Notarnicola**

Basso **Filippo Quarti**

Direttore al pianoforte **Carlo Emilio Tortarolo**

AA.VV., Canzoni intorno a Milano

orchestrate dalla classe di composizione pop di **Fabrizio Bianco**

cantate dalle allieve delle classi di pop e jazz

partecipanti alla masterclass di **Ornella Vanoni**

Ensemble del Conservatorio

CHIOSTRO 2018

è realizzato grazie al sostegno di

BANCO DI DESIO

Con il patrocinio di Regione Lombardia

Ringraziando per l'attenzione che potrete riservarci, il nostro più cordiale saluto,

Gianni Possio, delegato alla comunicazione

Raffaella Valsecchi, ufficio stampa

Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano

Mobile 334 1464034