

Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano

Musica Maestri!

III Edizione

Doppio appuntamento domenica 1 luglio per la rassegna *Musica Maestri!* che vede in scena i docenti del Verdi di Milano.

Si comincia alle ore 18.00 con *Dedicato a te. Concerto in ricordo di Carlo Bernava*, docente di pianoforte del Conservatorio milanese, prematuramente scomparso. A lui diversi musicisti, colleghi in Conservatorio, ma non solo, dedicano il concerto del pomeriggio dell'1 luglio, esibendosi nella data e nell'orario in cui Carlo Bernava avrebbe dovuto tenere il proprio recital per il cartellone di *Musica Maestri!*

Alle ore 20.30 si terrà invece il concerto *Per oboe e archi*, annullato nel mese di marzo per ragioni di natura organizzativa. Ne saranno protagonisti due docenti del Conservatorio cittadino, Pietro Corna e Alberto Drufuca, e due studenti, Chiara Borghese e Francesco Mariotti.

**Domenica 1 luglio
Sala Puccini**

ore 18:00

Dedicato a te

In ricordo del Maestro Carlo Bernava

R. Schumann, Tema dagli studi sinfonici op. 13

A. Arensky, Elegia dal trio op. 32

C. Debussy, Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir

D. Šostakovič, Largo e Allegretto dal Trio op. 67

R. Strauss, Morgen op. 27 n. 4

B. Rettagliati, Quiete di mari estivi (1a esecuzione assoluta) per soprano, violoncello, arpa,
pianoforte

A. Piazzolla, Oblivion (orchestrazione Angela Montemurro)

F. Chopin, Mazurke op. 17 n. 4, op. 24 n. 1, op. 68 n. 4

K. Szymanowski, Studio in si bemolle minore op. 4 n. 3

J. Zarebski, Kolysanka

Voce recitante **Luca Napodano**

Soprano **Rossella Redoglia**

Tenore **Luca Lombardo**

Violino **Luca Lombardo, Alberto Mina**

Violoncello **Yoel Cantori**
Contrabbasso **Piermario Murelli**
Arpa **Maria Elena Bovio, Patrizia Radici**

Pianoforte **Claudia Bracco, Marian Mika**

Testi **Paolo Castagnone**

ore 20:30

Per oboe e archi

W. Shield
Quartetto op. 3 n. 2
per oboe, violino, viola e violoncello

J.C. Bach
Quartetto in si bemolle maggiore
per oboe, violino, viola e violoncello

M. Arnold
Quartetto per oboe, violino, viola e violoncello op. 61

C. Stamitz
Quartetto in mi bemolle maggiore op. 8 n. 4
per oboe, violino, viola e violoncello

W.A. Mozart
Quartetto per oboe, violino, viola e violoncello KV 370

Oboe **Pietro Corna**
Violino **Chiara Borghese**
Viola **Francesco Mariotti**
Violoncello **Alberto Drufuca**

L'ingresso ai due concerti è libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

Ringraziando per l'attenzione che potrete riservarci, il nostro più cordiale saluto,
Gianni Possio, delegato alla comunicazione
Raffaella Valsecchi, ufficio stampa

Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano
mobile 334 1464034