

Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano
Laboratori in Scena

Tra le attività che il Conservatorio dedica alla formazione dei propri studenti ci sono i Laboratori, spazi aperti allo studio e alla conoscenza di repertori che non entrano nei programmi di studio curricolari.

Gli esiti del lavoro dei Laboratori attivati dal Conservatorio sono presentati al pubblico in occasione di concerti, posti a conclusione dello stesso percorso laboratoriale.

Questo accadrà anche giovedì 24 maggio alle ore 20.30 in Sala Puccini: sul palcoscenico saliranno le studentesse delle classi di arpa del Verdi di Milano, partecipanti al Laboratorio *Sol di corde soavi armo le dita*.

Giovedì 24 maggio 2018
Sala Puccini ore 20:30

Laboratori in scena

Laboratorio di arpe
Sol di corde soavi armo le dita

EMILIO DE' CAVALIERI (1550-1602)
da *Rappresentatione di Anima, et di Corpo*
Ballo

ARCANGELO CORELLI (1653-1713)
La Follia

ANTONIO VALENTE (1520-1601)
Lo ballo dell'Intorcia

CLAUDIO MONTEVERDI (1567-1643)
Si dolce tormento

ANONIMO (CA. 1600)
Passacalli della vita

Arpe

**Francesca Gao, Francesca Marini, Elisa Netzer,
Sofia Ristic, Eva Rosso, Sara Rusignolo,
Diletta Sereno, Cassandra Tomella,
Marta Vecchio, Sofia Zampicinini, Martina Zelioli**

Con la partecipazione straordinaria di
Alessandra Gardini soprano

Ettore Marcolini percussioni

Coordinamento **Loredana Gintoli**

Ringraziando per l'attenzione che potrete riservarci, il nostro più cordiale saluto,

Gianni Possio, delegato alla comunicazione

Raffaella Valsecchi, ufficio stampa

Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano

Mobile 334 1464034