

# Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano

## **Gli appuntamenti dal 20 al 26 novembre 2017**

### **i Suoni del Conservatorio**

**Lunedì 20** novembre

**Foyer alto di Sala Verdi** ore 11.45

Incontro di presentazione  
della serata inaugurale dell’A.A. 2017/2018  
e delle iniziative per la Giornata della Virtù Civile  
organizzate dall’Associazione Civile Giorgio Ambrosoli al Conservatorio di Milano

Intervengono:

**Ralph Alexandre Fassey**

Presidente del Conservatorio di Milano

**Cristina Frosini**

Direttore del Conservatorio di Milano

**Umberto Ambrosoli**

Presidente onorario Associazione Civile Giorgio Ambrosoli

**Veronica Notarbartolo**

Curatrice delle iniziative per le scuole Associazione Civile Giorgio Ambrosoli

**Michele Gamba**

Direttore d’orchestra

**Alessandro Colombini**

Architetto, responsabile del progetto di illuminazione della Sala Verdi del Conservatorio

Ingresso libero

Prenotazione consigliata all’indirizzo [ufficiostampa@consmilano.it](mailto:ufficiostampa@consmilano.it)

<http://www.consmilano.it/it/incontro-di-presentazione-della-serata-inaugurale-dell-a-a-2017-2018-e-delle-iniziative-per-la-giornata-della-virtu-civile>

### **MASTER CLASS e SEMINARI**

**Martedì 21 e mercoledì 22** novembre

Master class di **Musica elettronica**

*Composizione e forma aperta*

**WOLFGANG MITTERER**

Referente **Giovanni Cospito**

[giovanni.cospito@consmilano.it](mailto:giovanni.cospito@consmilano.it)

### **MASTER CLASS e SEMINARI**

**Martedì 21** novembre

**Martedì 15** maggio

Seminario di **Composizione**

**DUO TUBI e CORDE**

**GUIDO BOSELLI**

Il seminario illustra l'attività e il repertorio

del duo saxofono baritono e violoncello

(Marco Bonetti, Guido Boselli)

Referente **Carlo Ballarini**

[carlo.ballarini@consmilano.it](mailto:carlo.ballarini@consmilano.it)

**In collaborazione con il MUSEO del NOVECENTO**

**Progetto Azio Corgi**

**Tre appuntamenti al Museo del Novecento**

**Martedì 21** novembre

**Sala Arte Povera** ore 17.30

F. Gardella, Architetture del canto e del silenzio per ensemble \*

D. Terranova, Still life with roses, per ensemble \*

A. Corgi, a'nsunnari... per soprano e cinque strumenti \*\*

**Solisti ed Ensemble  
del Laboratorio di Musica Contemporanea del Conservatorio**

**Carlotta Raponi** flauto

**Riccardo Acciarino** clarinetto e clarinetto basso

**Matteo Savio** percussioni

**Samuele Provenzi** chitarra

**Erica Paganelli** pianoforte

**Alessio Cavalazzi** violino

**Pietro Cottica** violoncello \*

**Loris Rossi** violoncello \*\*

**Hsiao Pei Ku** soprano °

**Yusuke Kumehara** direttore \*

**Mauro Bonifacio** direttore \*\*

° LMC in collaborazione con il Master di Musica vocale da camera  
(Professoressa Stelia Doz e Daniela Uccello)

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/concerti-al-museo-del-novecento-21-novembre-2017>

**MUSICA da LEGGERE**

**Martedì 21** novembre

**Sala di Lettura della Biblioteca** ore 18.00

Presentazione del volume

Walter Zidaric, *Tutto il teatro di Ercole Luigi Morselli*

Universitalia, Roma 2017

Presentazione e anteprima musicale dell'opera *Orione*  
Libretto di Walter Zidaric, tratto dall'omonimo dramma di Ercole Luigi Morselli  
Musica di Simone Fermani

Partecipano: **Walter Zidaric, Matteo Giardini, Simone Fermani**

Concerto:  
programma in definizione  
**Giuseppe Bellanca** tenore  
**Marco Munari** pianoforte

Ingresso libero  
<http://www.consmilano.it/it/tutto-il-teatro-di-ercole-luigi-morselli>

### **i Suoni del Conservatorio**

**Mercoledì 22** novembre  
**Sala Verdi** ore 20.30  
Concerto di inaugurazione A.A. 2017/2018

M. Musorgskij, Preludio dalla Kovancina  
I. Stravinskij, Canto Funebre  
D. Šostakovič, Quinta sinfonia

**Orchestra Sinfonica del Conservatorio**  
**Michele Gamba** direttore

Alle 19.45 brindisi augurale nel Foyer basso di Sala Verdi

Ingresso libero  
<http://www.consmilano.it/it/orchestra-sinfonica-del-conservatorio-diretta-da-michele-gamba>

### **MASTER CLASS e SEMINARI**

**Giovedì 23 e venerdì 24** novembre

Seminario di **Violino**

*La didattica violinistica*

*in relazione alle tecniche corporee*

**CARLO COSTALBANO** e **DAVIDE PASCOLETTI**

Il seminario si basa su una significativa interazione coi partecipanti.

Tratterà la propriocezione dei punti di contatto

e delle principali articolazioni e le dimensioni spaziali

del movimento strumentale

Referente **Danilo Ortelli**

[danilo.ortelli@consmilano.it](mailto:danilo.ortelli@consmilano.it)

**PREMIO SERGIO DRAGONI A CASA VERDI**

**Giovedì 23** novembre

**Casa Verdi** ore 17.00

In collaborazione con **Società del Quartetto**

S. Rachmaninov, Preludi op. 23 n. 2 in si bemolle maggiore,  
n. 4 in re maggiore, n. 5 in sol maggiore  
e op. 32 n. 10 in si minore

J. Brahms, Variazioni su un tema di Paganini op. 35, vol. II

M.A. Balakirev, Islamey

F. Liszt, Studio n. 3 in sol diesis minore S 141 "La Campanella",  
Consolazione n. 3 in re diesis maggiore S 172

**Riccardo Zangirolami** pianoforte

Ingresso euro 2

Info: +39 02 795939; [info@quartettomilano.it](mailto:info@quartettomilano.it)

<http://www.consmilano.it/it/in-collaborazione-con-societa-del-quartetto-23-novembre-2017>

## **i Suoni del Conservatorio**

**Giovedì 23** novembre

**Sala Verdi** ore 20.00

In occasione della **Giornata della Virtù Civile**

Dibattito con la partecipazione di

**Lucia Castellano, don Virginio Colmegna, Mauro Magatti**

A seguire

D. Šostakovič, Quinta sinfonia

**Orchestra Sinfonica del Conservatorio**

**Michele Gamba** direttore

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/concerto-per-la-giornata-della-virtu-civile>

In collaborazione con **Fondazione Feltrinelli**

**Domenica 26** novembre

Fondazione Feltrinelli (viale Pasubio) ore 17.00

La musica russa dalla rivoluzione in poi (prima parte)

L'Internazionale – P. De Geyfer

Lenin Komsomol – B. Muradeli

Gloria alla Patria – B. Muradeli

Marcia della Milizia sovietica – D. Šostakovič

Marcia solenne – T. Chernetsky

Marcia dei difensori di Mosca – A. Alexandrov

Jazz Suite n. 2 (selezione) – D. Šostakovič

Inno sovietico – A. Alexandrov

Ricerca Storica e presentazioni a cura di **Fabrizio Bugani**

**Laboratorio Orchestrale per fiati**

**Sandro Satanassi** direttore

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/in-collaborazione-con-fondazione-feltrinelli-26-novembre-2017>

## **MUSICA MAESTRI!**

**Domenica 26** novembre

**Sala Puccini** ore 18.00

C. Porter, Everything I love  
A. Zambrini, Giovedì  
A. Dulbecco, London tour  
A. Zambrini, Natale a Rimini  
A. Dulbecco, Verso sera  
C. Porter, So in love  
L. Bernstein, Some other time  
A. Zambrini, Melampo

**Andrea Dulbecco** percussioni

**Antonio Zambrini** pianoforte

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/musica-maestri-iii-26-novembre-2017>

## **INCONTRI di RICERCA**

**Lunedì 27** novembre

**Sala di Lettura della Biblioteca** ore 17.00

**Raffaele Marsicano**

Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano

*Nuova didattica degli ottoni*

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/incontri-di-ricerca-27-novembre-2017>

## **MUSICA da LEGGERE**

**Martedì 28** novembre

**Sala di Lettura della Biblioteca** ore 18.00

Presentazione del volume

Claudio Fasoli, *Inner sounds. Nell'orbita del jazz e della musica libera*

Agenzia X 2016

Partecipano: **Claudio Fasoli, Claudio Sessa, Marc Tibaldi**

Al pianoforte **Michelangelo Decorato**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/inner-sounds-nell-orbita-del-jazz-e-della-musica-libera>

## **MASTER CLASS e SEMINARI**

**Mercoledì 29** novembre

Seminario di **Sassofono**

*La meccanica e la manutenzione del sassofono*

**FABIO SOMAINI**

Il seminario ha come obiettivi il far conoscere la meccanica del sassofono e dare agli studenti le basi per poter fare la manutenzione iniziale del proprio strumento

Referente **Daniele Comoglio**

[daniele.comoglio@consmilano.it](mailto:daniele.comoglio@consmilano.it)