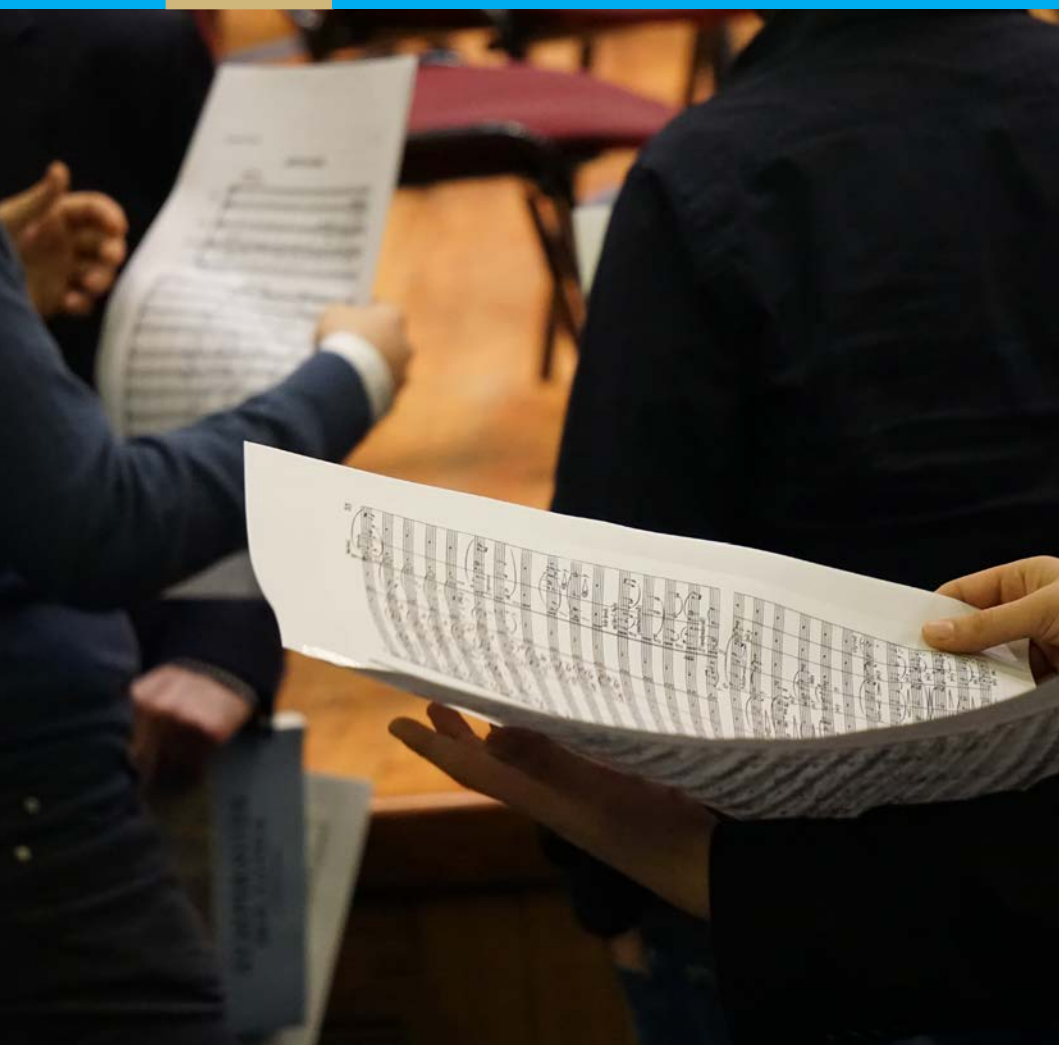


Incontri di Ricerca



A.A. 2017/2018



Incontri di Ricerca

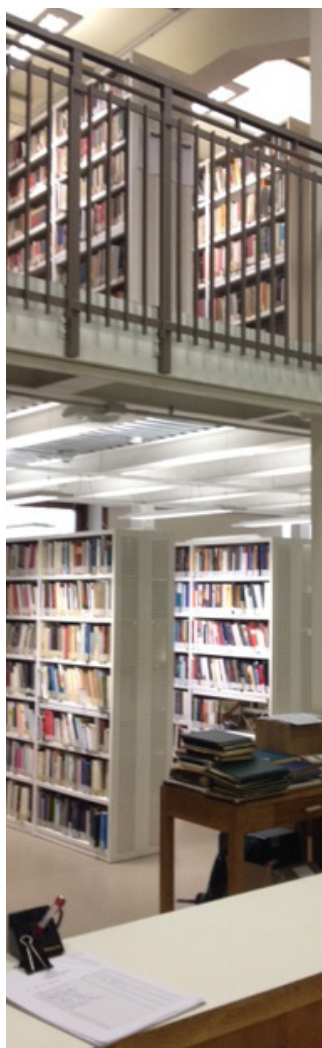
A.A. 2017/2018

Presentazioni di progetti di ricerca e di dottorato da Conservatori e Università italiani ed esteri

La serie di incontri si pone come scopo, attraverso l'illustrazione di progetti di ricerca già in corso o completati, quello di contribuire a creare presso gli studenti di secondo livello un "senso comune" sulla ricerca artistica.

Gli incontri offrono inoltre una esemplificazione viva di metodologie e obiettivi di una ricerca artistica oltre che uno spaccato dell'attività di indagine in Italia e all'estero.

Gli ospiti, individuati tra le persone disponibili e attive sul piano della ricerca artistica in alcune delle realtà più importanti, sono invitati a tenere una presentazione di circa 2 ore suddivise tra relazione ed esemplificazione.



Sala di Lettura della Biblioteca ore 17.00

Lunedì 6 novembre 2017

Paolo Galli

Koninklijk Conservatorium Antwerpen
Orpheus Instituut Ghent
*Phonetic relations between linguistics,
vocal/instrumental/electronic music*

Lunedì 27 novembre 2017

Raffaele Marsicano

Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano
Nuova didattica degli ottoni

Lunedì 18 dicembre 2017

Massimiliano Zanoni

post-doc Politecnico di Milano
Progetto Wholodance

Lunedì 29 gennaio 2018

Daniela Fantechi

Compositrice, dottoranda DOC ARTES
Orpheus Instituut Ghent

Lunedì 5 marzo 2018

Giovanni Bertelli

Compositore, dottorando Conservatorio Nazionale di Parigi

Lunedì 28 maggio 2018

Tiziano Manca

Compositore, Ricercatore PhD Bruxelles

Ingresso libero

Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano
via Conservatorio 12
20122 Milano
www.consmilano.it
tel. 02 762110