



Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano

## **NOTES n. 70**

### **Gli appuntamenti di GIUGNO 2017**

#### **Premio del Conservatorio**

III Edizione 2017

Finali di Categoria

**Giovedì 1** giugno

**Sala Puccini** dalle ore 9.00

**CATEGORIA C** Solisti corsi preaccademici,  
corsi inferiori e medi dell'ordinamento previgente,  
corsi singoli dei corsi preaccademici

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/premio-del-conservatorio-2017-finale-categoria-c>

#### **CONCERTIAMO!**

**Lunedì 5** giugno

**Sala Puccini** ore 18.45

Programma e interpreti in via di definizione

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/concertiamo-5-giugno-2017>

In collaborazione con **Associazione xMITO onlus**

**Lunedì 5** giugno

**I.C. Ciresola** (viale Brianza, 16 – Milano) ore 17.00

C.G. da Venosa

Irene miei sospiri, Tu m'uccidi, o crudele

J.S. Bach

Fughetta (super Dies sind due heil'gen zehn Gebot)

Contrappunto I dall'Arte della fuga

Kyrie (Gott Vater in Ewigkeit)

D. Scarlatti

Allegro L. 223 (Kirk. 532)

Andante L. 257 (Kirk. 206)  
W.A. Mozart  
Adagio dalla Serenata KV 361  
Ouverture da Così fan tutte  
C Porter, I've got you under my skyn  
Anonimo sec XIV  
Caça "O virgo splendens"  
Chance "Tres dous compains"

**Vagues saxophone quartet**  
**Andrea Mocci** sax soprano  
**Francesco Ronzio** sax alto  
**Mattia Quirico** sax tenore  
**Salvatore Castellano** sax baritono

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/concerti-associazione-x-mito-onlus-5-giugno-2017>

**Premio del Conservatorio**

III Edizione 2017

Finali di Categoria

**Martedì 6** giugno

**Sala Puccini** dalle ore 14.00

**CATEGORIA F** Canto

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/premio-del-conservatorio-2017-finale-categoria-f>

**Premio del Conservatorio**

III Edizione 2017

Finali di Categoria

**Mercoledì 7** giugno

**Sala Puccini** dalle ore 9.00

**CATEGORIA E** Jazz

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/premio-del-conservatorio-2017-finale-categoria-e>

**Premio del Conservatorio**

III Edizione 2017

Finali di Categoria

**Giovedì 8** giugno

**Sala Puccini** dalle ore 9.00

**CATEGORIA D** Musica da Camera

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/premio-del-conservatorio-2017-finale-categoria-d>

In collaborazione con **Touring Club**  
**Giovedì 8** giugno

**Chiesa di San Maurizio al Monastero Maggiore, Coro delle Monache** ore 20.30

J. des Prez, Mille regretz  
P. Sandrin, Dulce memoire en plaisir consommé  
A. de Cabezòn, Dulce memoire  
J. Arcadelt, O felice occhi miei  
J. de Encina, Fata la parte  
G. Frescobaldi da Fiori Musicali  
dalla Messa della Domenica:  
Toccata avanti la Messa  
Kyrie-Christe- Kyrie  
Canzon dopo l'Epistola  
dalla Messa della Madonna:  
Recercare dopo il Credo  
Canzon dopo l'Epistola  
H. Purcell, Fantazia n. 5, Fantazia n. 8, Fantazia n.12  
M.A. Charpentier, Concert pour quatre parties de violes

**Giovanna Scarlato, Gabrile Landillo, Manuel Costa, Kagni Ke** viola da gamba

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/concerti-in-collaborazione-con-touring-club-8-giugno-2017>

## **CHIOSTRO 2017**

**Giovedì 8 giugno**

**Chiostro del Conservatorio** ore 21.00

In apertura e in chiusura di ogni serata spazializzazione sonora  
a cura delle classi di **Nuove tecnologie del Conservatorio**

In attesa del buio

Diego Dini Ciacci e gli artisti ospiti raccontano la serata  
con un bicchiere di spumante in mano

Tanghi di Kurt Weill, Isaac Albeniz, John Cage,  
Eric Satie, Igor Stravinskij, Francis Poulenc, Maurizio Kagel con:

**Patrizio Carnelli** fisarmonica,

**Alessia Mercandalli, Milena Paris, Michela Varvaro, Alessandro Tamiozzo** voci,

**Gabriele Duranti** pianoforte,

**Andrea Masciarelli, Thamina Abdulayeva** violino,

**Paolo Sartori** clarinetto

A seguire

Tanghi tradizionali con

**Olivier Manoury** bandoneonista,

i ballerini **Stefano Fava, Maya Schwartz, Alessandro Parascandolo e Jessika Santodomingo,**

maestri della **Zotto Tango Academy di Milano** diretta da **Miguel Angel Zotto**

e l'**Ensemble del Conservatorio di Milano**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/estate-nel-chiostro-2017-8-giugno-tanghi>

**Premio del Conservatorio**

III Edizione 2017

Finali di Categoria

Venerdì 9 giugno

**Sala Puccini**

**CATEGORIA G** Composizione

Con concerto pubblico di MDI ensemble

<http://www.consmilano.it/premio-del-conservatorio-2017-finale-categoria-g>

In collaborazione con **FAI**

**Venerdì 9 giugno**

**Villa e Collezione Panza** (piazza Litta, 1 - Varese) ore 19.30

W.A. Mozart, Quartetto in la maggiore KV 464

R. Schumann, Quartetto in la minore op. 41 n. 1

**Simone Broggin** violino

**Pierfrancesco Galli** violino

**Miloš Rakič** viola

**Sofia Bellettini** violoncello

<http://www.consmilano.it/concerti-in-collaborazione-con-fai-9-giugno-2017>

In collaborazione con **FAI**

**Venerdì 9 giugno**

**Villa Necchi** ore 19.00-22.00

G Ligeti, Sonata per violoncello solo

J.S. Bach, Aria dalla Suite n. 3 in re maggiore BWV 1068

**Ivo Martinenghi** violoncello solo

B. Kovács, Hommage a J.S. Bach

O. Messiaen, Abîme des oiseaux

**Riccardo Acciarino** clarinetto

I. Loudová, Aulos

**Riccardo Acciarino** clarinetto basso

E. Dolphy, God Bless the Child

**Riccardo Acciarino** clarinetto e clarinetto basso

J.S. Bach, Allemanda-Sarabanda dalla Partita n. 1 (con double)

N. Paganini, Capriccio n. 2 op. 1

E. Ysaÿe, Sonate-Ballade n. 3

**Ruben Giuliani** violino

R. Muczinsky, Sei duetti per due flauti op. 34  
P. Hindemith, Kanonische Sonatine op. 3  
L. van Beethoven, Allegro e Minuetto WoO 26  
F. Kuhlau, Tre duo brillanti per due flauti op. 102 (I movimento)  
**Anastasia Ugolnikova, Alessandro Schiattone** flauti

A. Tansman, Passacaille  
N. Coste, Les soirées d'Auteuil op. 23  
A. Barrios, Mazurka appassionata  
**Samuele Provenzi** chitarra

J.S. Bach, Suite per violoncello solo n. 5  
D. Šostakovič, Cadenza dal concerto per violoncello e orchestra  
**Andrea Cavalazzi** violoncello

<http://www.consmilano.it/it/concerto-a-villa-necchi-9-giugno-2017>

**Sabato 10** giugno  
**Casa Museo Boschi di Stefano** ore 16.30

The Ever Evolving Etude - Avishai Cohen  
Wave - Antonio Carlos Jobim  
Between Moons - John Taylor  
What is This Thing Called Love - Cole Porter  
Windows - Chick Corea  
Spain - Chick Corea  
Small Eyes - Stefano Zambon

**Stefano Zambon Trio**  
**Stefano Zambon** contrabbasso  
**Luca Antonini** pianoforte  
**Fabio Danusso** batteria

<http://www.consmilano.it/it/concerto-alla-casa-museo-boschi-di-stefano-10-giugno-2017>

## **LABORATORI IN SCENA**

**Sabato 10** giugno  
**Sala Verdi** ore 17.00

The gesture profound meaning  
concerto del **Laboratorio d'Improvvisazione del Conservatorio di Milano**

Prima parte  
**Art Performing Ensemble**  
...Voci dall'Est...  
improvvisazioni su versi di poeti Rumeni, Cinesi e Russi  
**Ana Maria Gheorghe** mezzosoprano  
**Jiani Chen** soprano

**Ekaterina Chelekhova** soprano  
al pianoforte **Davide Gualtieri**

Seconda parte

Nel suo primo concerto pubblico

**Soundpainting ChoirOrchestra del Conservatorio di Milano**

diretta da **Nino Locatelli**

e dall'allievo **Stefano Ghezzi**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/concerto-del-laboratorio-di-improvvisazione-10-giugno-2017>

### **MUSICA MAESTRI!**

**Sabato 10** giugno

**Sala Puccini** ore 18.00

W.A. Mozart, Sonata in re maggiore KV 448

M. Infante, Trois danses andalouses

D. Milhaud, Scaramouche

S. Rachmaninov, Suite n. 2 op. 17

**Adele Arnò** pianoforte

**Zharko Paunov** pianoforte

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/musica-maestri-ii-10-giugno-2017>

### **i Suoni del Conservatorio**

**Domenica 11** giugno

**Sala Puccini** ore 18.00

#### *ORLANDO*

A. Vivaldi, Sinfonia per archi e bc in do maggiore RV112

G.F. Händel, Sinfonia seconda dall'opera *Orlando*

*Fammi combattere* aria di Orlando dall'opera *Orlando*

*Già per la man d'Orlando/Già l'ebbro mio ciglio,*

recitativo ed aria di Orlando dall'opera *Orlando*

Concerto grosso op. 6 n. 12 in si minore per archi e bc

*Ah stigie larve* scena di Orlando dall'opera *Orlando*

A. Vivaldi, Concerto per archi e b.c. RV163 *Il Conca*

*Così potessi anch'io* aria di Alcina da *Orlando furioso*

G.F. Händel, Ouverture dall'opera *Orlando*

A. Vivaldi, *Dal profondo cieco mondo,*

aria di Orlando da *Orlando Furioso*

G.F. Händel, Concerto grosso op. 6 n. 7 in si bemolle maggiore per archi e b.c.

**Sonia Prina** contralto

**Enrico Onofri** direttore

## **Orchestra Barocca Nazionale dei Conservatori**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/orchestra-barocca-nazionale-dei-conservatori-11-giugno-2017>

### **LABORATORI IN SCENA**

**Lunedì 12** giugno

**Sala Puccini** ore 18.00

#### LABORATORIO SCARLATTI

D. Scarlatti, *Le sonate*

(Flamenco, Cante Hondo, Virtuosismo, Cantabilità)

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/laboratorio-scarlatti-12-giugno-2017>

In collaborazione con **Museo del Novecento**

**Martedì 13** giugno

**Museo del Novecento**, Sala Arte Povera ore 17.30

Concerto abbinato al quadro *Superficie 479* (1963) di Giuseppe Capogrossi

L'arte informale e la musica elettronica

*Apex*

L'ensemble elettronico *1h20nein* del Conservatorio di Milano propone un concerto-installazione di Network music fra Laptop

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/concerti-al-museo-del-novecento-13-giugno-2017>

### **MUSICA MAESTRI!**

**Mercoledì 14** giugno

**Sala Puccini** ore 18.00

J.S. Bach-F. Liszt, Fantasia e fuga in sol minore

J.S. Bach-F. Busoni, Ciaccona in re minore

F. Chopin, Sonata op. 58 in si minore

**Tiziano Poli** pianoforte

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/musica-maestri-ii-14-giugno-2017>

In collaborazione con **Serate Musicali**

**Mercoledì 14** giugno

**Sala da Ballo - Galleria d'arte moderna GAM** (via Palestro) ore 18.00

Concerto del **Laboratorio Scarlatti**

Programma in via di definizione

<http://www.consmilano.it/it/concerto-in-collaborazione-con-serate-musicali-14-giugno-2017>

**CHIOSTRO 2017**

**Giovedì 15** giugno

**Chiostro del Conservatorio** ore 21.00

In apertura e in chiusura di ogni serata spazializzazione sonora  
a cura delle classi di **Nuove tecnologie del Conservatorio**

In attesa del buio

Diego Dini Ciacci e gli artisti ospiti raccontano la serata  
con un bicchiere di spumante in mano

Mauricio Kagel

Il tribuno per oratore politico, banda e registrazione

**Alessandro Bergallo** voce recitante

A seguire

marce e inni dedicati ai potenti

**Fabrizio Bugani** direttore

**Wind Band del Conservatorio di Milano**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/estate-nel-chiostro-2017-15-giugno-potere>

**PREMIO NAZIONALE delle ARTI**

**Sezione JAZZ**

**dedicata al Maestro PINO DANIELE**

**Venerdì 16** giugno

**Sala Verdi** ore 17.00

Esibizione dei semifinalisti

Selezione dei semifinalisti

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/premio-nazionale-delle-arti-2017-i-giornata>

**MUSICA MAESTRI!**

**Venerdì 16** giugno

**Sala Puccini** ore 18.00

J.S. Bach-P. Grainger, Toccata in fa maggiore BWV 540 per tre pianoforti



B. Canino, Piano Rage Music per tre esecutori  
L. Dallapiccola, Musica per tre pianoforti (Inni)  
S. Wolpe, Inception, da Enactments per tre pianoforti  
S. Rachmaninov. Valzer e Romanza per tre esecutori  
M.G.V. Calisi, Threnos per tre pianoforti

**Vincenza Patrizia Iannone** pianoforte I  
**Mario G.V. Calisi** pianoforte II  
**Bruno Canino** pianoforte III

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/musica-maestri-ii-16-giugno-2017>

### **SUONANDO (IN PUBBLICO)... S'IMPARA!**

**Sabato 17** giugno

**Sala Puccini** ore 16.00

Programma e interpreti in via di definizione

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/premio-nazionale-delle-arti-2017>

### **PREMIO NAZIONALE delle ARTI**

**Sezione JAZZ**

**dedicata al Maestro PINO DANIELE**

**Sabato 17** giugno

**Sala Verdi** ore 20.00

### **Esibizione dei finalisti**

#### **Concerto della V.J.O. Verdi Jazz Orchestra del Conservatorio di Milano**

diretta da **Pino Jodice**

Guest star **Tullio De Piscopo**

Guest star **Dave Douglas**

Assegnazione premi speciali

Proclamazione del vincitore

Cerimonia di premiazione

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/premio-nazionale-delle-arti-2017>

**Sabato 17** giugno

**Monastero di Torba** (via Stazione, Gornate Olona-Varese) ore 19.30

W.A. Mozart, Così fan tutte

J.S. Bach, Fuga in sol minore BWV 578

G. Fauré, Pavane op. 50

J. Françaix, Petit Quatuor  
G. Gershwin, An American in Paris; Three preludes  
P. Iturralde, Suite hellénique  
A. Piazzolla, Close your eyes and listen; La muerte de l'angel; Libertango  
L. Marino (II classificato Categoria Composizione, Premio del Conservatorio 2016), novità

**Vagues saxophone quartet**  
**Mattia Fiore** sax soprano  
**Stefano Uggeri** sax contralto  
**Mattia Quirico** sax tenore  
**Salvatore Castellano** sax baritono

<http://www.consmilano.it/it/concerto-al-monastero-di-torba-17-giugno-2017>

### **MUSICA MAESTRI!**

**Domenica 18** giugno  
**Sala Puccini** ore 18.00

J. Brahms, Sestetto n. 1 in si bemolle maggiore op. 18  
(versione originale dell'autore per pianoforte a quattro mani)  
J. Brahms, Sinfonia n. 1 in do minore op. 68  
(versione originale dell'autore per pianoforte a quattro mani)

**Corrado Greco e Massimiliano Baggio**  
pianoforte a quattro mani

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/musica-maestri-ii-18-giugno-2017>

In collaborazione con **FAI**  
**Domenica 18** giugno  
**Palazzina Appiani** (viale Byron) ore 21.00

C. Pirola, Fanfare per il Bicentenario del Conservatorio di Milano  
G. Verdi, Marcia trionfale dall'opera Aida  
N. Rota, Romeo and Juliet (musiche dal film)  
E. Elgar, Pomp and Circumstance op. 39  
J. Barry, Balla coi lupi (musiche dal film)  
D. Ellington, Songs (fantasia di canzoni)  
F. Mercury, Innuendo

**Brassband del Conservatorio di Milano**  
**Gianmario Bonino** Direttore

<http://www.consmilano.it/it/concerti-in-collaborazione-con-fai-18-giugno-2017>

**CHIOSTRO 2017**  
**Giovedì 22** giugno

**Chiostrò del Conservatorio** ore 21.00

In apertura e in chiusura di ogni serata spazializzazione sonora  
a cura delle classi di **Nuove tecnologie del Conservatorio**

In attesa del buio

Diego Dini Ciacci e gli artisti ospiti raccontano la serata  
con un bicchiere di spumante in mano

Manuel de Falla, El Amor brujo (versione originale)

**Vittoria Vimercati** mezzosoprano

**Maria Rosaria Mottola, Andrea Lamberti** ballerini

**Marco Bossi** direttore

**Ensemble del Conservatorio di Milano**

A seguire

Serata Flamenco con il **Punto Flamenco Ensemble**

**Maria Rosaria Mottola** coreografia

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/estate-nel-chiostrò-2017-22-giugno-spagna>

**Sabato 24** giugno

**Monastero di Torba** (via Stazione, Gornate Olona-Varese) ore 19.30

J. des Prez, Mille regretz

P. Sandrin, Dulce memoire en plaisir consommé

A. de Cabezòn, Dulce memoire

J. Arcadelt, O felice occhi miei

J. de Encina, Fata la parte

G. Frescobaldi da Fiori Musicali

dalla Messa della Domenica:

Toccata avanti la Messa

Kyrie-Christe- Kyrie

Canzon dopo l'Epistola

dalla Messa della Madonna:

Recercare dopo il Credo

Canzon dopo l'Epistola

H. Purcell, Fantazia n. 5, Fantazia n. 8, Fantazia n.12

M.A. Charpentier, Concert pour quatre parties de violes

**Giovanna Scarlato, Gabrile Landillo, Manuel Costa, Kagni Ke** viola da gamba

<http://www.consmilano.it/concerto-al-monastero-di-torba-24-giugno-2017>

**MUSICA MAESTRI!**

**Domenica 25** giugno

**Sala Puccini** ore 18.00

Un compositore “in maggiore”.

Giovanni Francesco Giuliani e la musica a Firenze nel secondo ‘700

G.F. Giuliani, Due quartetti per arciliuto,  
violino, mandolino e liuto in si bemolle maggiore e in sol maggiore

C. Arrigoni, Trio in mi minore per mandolino, violino e basso:

P. Nardini, Sonata in sol maggiore per violino e basso

G.F. Giuliani, Due quartetti per arciliuto, violino, mandolino e liuto  
in re maggiore e in do maggiore:

**Renata Spotti** violino barocco

**Ugo Orlandi** mandolini storici

**Dea Skoric** mandolone

**Francesca Torelli** arciliuto

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/musica-maestri-ii-25-giugno-2017>

**Estate Sforzesca**

**Lunedì 26 giugno**

**Cortile delle Armi del Castello Sforzesco ore 21.00**

C. Pirola, Fanfare per il Bicentenario del Conservatorio di Milano

G. Verdi, Marcia trionfale dall'opera Aida

N. Rota, Romeo and Juliet (musiche dal film)

E. Elgar, Pomp and Circumstance op. 39

J. Barry, Balla coi lupi (musiche dal film)

D. Ellington, Songs (fantasia di canzoni)

F. Mercury, Innuendo

**Complesso di Ottoni Brassband del Conservatorio di Milano**

**BrassBand '96 di Bergamo**

**Gianmario Bonino** direttore

<http://www.consmilano.it/it/il-conservatorio-per-l-estate-sforzesca-26-giugno-2017>

**CHIOSTRO 2017**

**Giovedì 29 giugno**

**Chiostro del Conservatorio** ore 21.00

In apertura e in chiusura di ogni serata spazializzazione sonora  
a cura delle classi di **Nuove tecnologie del Conservatorio**

In attesa del buio

Diego Dini Ciacci e gli artisti ospiti raccontano la serata

con un bicchiere di spumante in mano

Steve Reich, Clapping Music

Phillip Glass, Opening – Rubric da Glassworks

George Gershwin, Rhapsody in Blue  
**Gabriele Duranti** pianoforte  
**Niccolò Suppa** direttore  
**Ensemble del Conservatorio di Milano**

A seguire  
Duke Ellington memories  
**VJO Verdi Jazz Orchestra**  
**Pino Jodice** direzione e arrangiamenti

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/estate-nel-chiostro-2017-29-giugno-america>

In collaborazione con **FAI**  
**Venerdì 30** giugno  
**Villa e Collezione Panza** (piazza Litta, 1 - Varese) ore 19.30

I'll remember April - Gene De Paul  
Speak no evil - Wayne Shorter  
Yardbird suite - Charlie Parker  
My romance - Richard Rodgers  
The midnight sun - Lionel Hampton e Sonny Burke  
Butterfly - Chick Corea  
Lush life - Billy Strayhorn  
First song - Charlie Haden

**Lush Project**  
**Chao Mohan** pianoforte  
**Simona Daniele** canto  
**Lorenzo Barcella** chitarra  
**Paolo Paracchini** basso elettrico  
**Pasquale Guarro** batteria

<http://www.consmilano.it/it/concerti-in-collaborazione-con-fai-30-giugno-2017>