



Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano

Gli appuntamenti dal 22 al 30 aprile 2017

MASTER CLASS - MASTER DI II LIVELLO in FLAUTO/OTTAVINO

Sabato 22 aprile, Aula 112

DAVIDE FORMISANO

La Master class è dedicata agli iscritti al Master di II livello in Flauto/Ottavino

La partecipazione degli uditori è libera e gratuita

<http://www.consmilano.it/it/master-class-master-di-ii-livello-davide-formisano>

SUONANDO (IN PUBBLICO)... S’IMPARA!

Sabato 22 aprile

Sala Puccini ore 16.00

A. Vivaldi, *Sonata* op. 14 n. 5 RV 40

Chiara Kaufman violoncello

Valentina Kaufman pianoforte

F. Schubert, dalla *Sonata* op. 137 n. 3: I. Allegro giusto -III. Menuetto e Trio

C. De Bériot, *Tema e variazioni*

Silvia Borghese violino

Yoko Kimura pianoforte

L. van Beethoven, *Romanza in fa maggiore*

Valerio Scarano violino

Yoko Kimura pianoforte

G. Donizetti, *Sonata in do maggiore*

Clara Longo flauto

Roberta Sala pianoforte

F. Fiorillo, *Capriccio* n. 28

N. Paganini, *Capriccio* n. 13

Luca Kaufman violino

F. Kreisler, *Preludio e Allegro*

Sara Bellettini violino

Yoko Kimura pianoforte

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/suonando-in-pubblico-s-impara-20-aprile-2017>

MUSICA MAESTRI!

Domenica 23 aprile

Sala Puccini ore 18.00

E.T.A Hoffmann, Quintetto in do minore AV 24

per arpa e quartetto d'archi

Anna Maria Palombini arpa

Maria Caterina Carlini, Simone Brogini violini

Daniel Ciobanu viola

Alberto Drufluca violoncello

R. Schumann, Quintetto per pianoforte e archi

in mi bemolle maggiore op. 44

Valentina Kaufman pianoforte

Maria Caterina Carlini, Simone Brogini violini

Daniel Ciobanu viola

Alberto Drufluca violoncello

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/musica-maestri-ii-23-aprile-2017>

i Suoni del Conservatorio

Martedì 25 aprile

Mercoledì 26 aprile

Sala Verdi ore 21.00

L'elisir d'amore

Melodramma giocoso su libretto di Felice Romani

Musica di **Gaetano Donizetti**

Nuovo allestimento

a cura del Laboratorio Opera Studio del Conservatorio di Milano

Personaggi ed interpreti

Adina **Barbara Massaro, Luana Lombardi**

Nemorino **Sehoon Moon, Shinichiro Kawasaki**

Dulcamara **Jaime Eduardo Piali, Davide Hong Shin Kil**

Belcore **Hojoun Lee, Qipeng Tang**

Giannetta **Claudia Strano, Gaëlle Meyer**

Direttore

Andrea Sanguineti, Luca Deun Lee

Responsabili musicali

Daniele Agiman, Demetrio Colaci, Umberto Finazzi

Regia **Laura Cosso**

Scene e costumi **Elisabeth Bohr**

Aiuto regia **Elisa Dal Corso**

Assistente scenografa **Rugile Norkute**

Assistente costumista **Caterina Villa**

Filmmaker video pubblicitari **Marco Misheff**

Immagini e regia video

Centro SAV-Servizi Audio Video del Conservatorio di Milano

diretto da **Giovanni Cospito**

(**Filippo Berbenni, Carmen Canale, Matteo Castiglioni**)

Interventi coreografici **Simone Magnani**

Maestri collaboratori **Dahyun Kang, Nari Kim, Kibbum Lee, Subhin Kwon**

Coro del Laboratorio Opera Studio

Orchestra del Conservatorio di Milano

Ingresso unico 10 euro

<http://www.consmilano.it/it/l-elisir-d-amore-i-recita-25-aprile-2017>

<http://www.consmilano.it/it/l-elisir-d-amore-ii-recita-26-aprile-2017>

L'opera sarà replicata

Domenica 30 aprile alle ore 21.00 al Teatro Il Maggiore di Verbania

Sabato 6 (ore 20.30) e domenica 7 maggio (ore 16.00) al Teatro Coccia di Novara

SPAZIOCONCERTIAMO

Mercoledì 26 aprile

Università di Milano Bicocca ore 18.00

Appuntamento dedicato al Sassofono

T. Yoshimatzu, Fuzzy bird sonata

B. Crockroft, Rock me

P. Swerts, Klonos

Simone Moschitz sassofono

Daniele Bonini pianoforte

D. Milhaud, Scaramouche

G. Scelsi, da 3 Pezzi per sax soprano solo: Primo

P. Creston, Sonata

Marco Russo sassofono

Daniele Bonini pianoforte

<http://www.consmilano.it/it/spazioconcertiamo-26-aprile-2017>

PROGETTI DI DOTTORATO/PRESENTAZIONI

Giovedì 27 aprile

Sala di Lettura della Biblioteca ore 17.00

Giusy Caruso, Università di Ghent

L'implemento della tecnologia nell'analisi del movimento performativo pianistico contemporaneo: un caso di studio sui 72 studi carnatici per pianoforte di Jacques Charpentier (1933)

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/dottorati-di-ricerca-presentazioni-universita-di-ghent>

PREMIO SERGIO DRAGONI A CASA VERDI

Giovedì 27 aprile

Casa Verdi ore 17.00

In collaborazione con Società del Quartetto

W.A. Mozart, Sonata in re maggiore KV 576

L. van Beethoven, Sonata n.15 in re maggiore op. 28

R. Schumann, Papillons op. 2

F. Chopin, Notturmo n. 2 in sol minore op. 37

F. Mendelssohn-Bartholdy, Variations sérieuses op. 54

Isa Trotta pianoforte

Ingresso euro 2

Info: +39 02 795939; info@quartettomilano.it

<http://www.consmilano.it/it/premio-sergio-dragoni-a-casa-verdi-27-aprile-2017>

MENZIONE PREMIO RANCATI 2017

Giovedì 27 aprile

Sala Puccini ore 18.00

Cerimonia di assegnazione Menzione Premio Rancati 2017

Francesco Ciurlo composizione

Federico Gad Crema pianoforte

Leonardo Marino composizione

Umberto Ruboni pianoforte

Gianluca Valenti canto

Concerto dei premiati

Fryderyk Chopin, 12 preludi dall'op. 28

Federico Gad Crema pianoforte

Hugo Wolf, Mörike-Lieder

Gianluca Valenti baritono

Al pianoforte **Caterina Gisi**

Fryderyk Chopin, Scherzo n. 1 in si minore
Claude Debussy, L'isle joyeuse
Umberto Ruboni pianoforte

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/menzione-premio-rancati-2017>

MASTER CLASS ERASMUS

Da venerdì 28 aprile a mercoledì 3 maggio

Venerdì 28 aprile, **Aula 126** ore 10.00-13.00 e ore 14.00-18.00

Sabato 29 aprile, **Aula 106** ore 10.00-15.00

Martedì 2 maggio, **Sala di Lettura della Biblioteca** ore 10.00-13.00 e ore 14.00-17.00

Mercoledì 3 maggio, **Sala di Lettura della Biblioteca** ore 10.00-15.00

FABRICE PIERRE

Docente al CNSMD de Lyon

Master class di Arpa

<http://www.consmilano.it/it/master-class-erasmus-fabrice-pierre>

MASTER CLASS e SEMINARI

Venerdì 28 e sabato 29 aprile

TERESA BERGANZA

Master class di **Musica vocale da camera**

Ingresso per gli uditori libero

Suoni del Conservatorio

Domenica 30 aprile

Sala Puccini ore 18.00

Concerto finale della Master class
di TERESA BERGANZA

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/concerto-finale-della-master-class-di-teresa-berganza>