



Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano

Gli appuntamenti dal 19 al 26 giugno 2016

MUSICA MAESTRI!

Stagione concertistica del Docenti. Edizione 2016

Domenica 19 giugno
Sala Puccini ore 18.00

V. d’Indy, *Sarabande et menuet* dall’op. 24 per quintetto di fiati
L. Farrenc, *Sestetto in do minore* op. 40 per quintetto a fiati e pianoforte
A. Roussel, *Divertissement* op. 6 per quintetto a fiati e pianoforte
F. Poulenc, *Sextuor* per quintetto a fiati e pianoforte

Paola Fre flauto (artista ospite)
Diego Dini Ciacci oboe
Sergio Delmastro clarinetto
Angelo Borroni corno
Carmen Maccarini fagotto
Barbara Tolomelli pianoforte

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/musica-maestri-dodicesimo-concerto>

Venerdì 24 giugno
Sala Puccini ore 18.00
Verso l’infinito...l’anelito romantico

R. Schumann, *Fantasiestücke* op. 73
F. Schubert, *Sonata in la minore “Arpeggione”* D821
J. Brahms, *Sonata n. 1 op. 38 in mi minore*

Luca Paccagnella violoncello
Massimiliano Baggio pianoforte

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/musica-maestri-tredicesimo-concerto>

Domenica 26 giugno
Sala Puccini ore 18.00

R. Schumann, *Quartetto in mi bemolle maggiore* op. 47 per pianoforte e archi
A. Dvořák, *Quintetto in la maggiore* op. 81 per pianoforte e archi

Mauro Loguercio violino
Giulia Scilla violino (studentessa)
Claudio Pavolini viola
Luca Paccagnella violoncello
Corrado Greco pianoforte

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/musica-maestri-quattordicesimo-concerto>

ALTRE PRODUZIONI in SEDE

HAPPY MUSIC HOUR 2016

Lunedì 20 giugno
Sala Verdi ore 18.45

I flauti del Verdi e i suoi compositori

Giuseppe Verdi, *Romanza*
Maurizio Dones, *Dialogo solitario* (2007)
Paolo Tortiglione, *ELEMENTs* per orchestra di flauti e un percussionista (2016)*
Danilo Zaffaroni, *Quartettango* (2016)
Marlaena Kessick, *Fiesta* (1976)

(* In collaborazione con il Dipartimento di Composizione

Orchestra di Flauti del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano

Ottavini: Carlotta Raponi, Cinzia Zucchi, Daniela Vilasi, Cristina Delogu.

Flauti in Do: Erika Macalli, Chiara Rebaudo, Silvana Mazzeo, Gloria Ammendola, Francesca Lombardi,

Michelangelo Lazzareschi, Giovanni Monti, Silvia Mandraffino, Eanda Lutaj, Sofia Xu.

Flauti in Sol: Maria Jesus Bosca, Sun Zhe, Marco Pagano.

Flauti Bassi: Nicolò Cristiani, Federico Marchetti, Alessandro Schiattone.

Flauto contrabbasso: Antonella Bini

Percussioni: Letizia Grassi

Clarinetto basso **Letizia Zoppis**

Fisarmonica **Mattia Lecchi**

Direttore **Diego Collino**

Ingresso al concerto libero

Per chi desideri partecipare all'Happy Hour (al costo di 6.00 euro), organizzato al termine di ogni concerto, è gradita la prenotazione via e-mail all'indirizzo produzione@consmilano.it o telefonica:

Ufficio produzione

tel. 02.762110.206

ore 10.00-13.30

Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano

Via Conservatorio, 12 - 20122 Milano

<http://www.consmilano.it/it/happy-music-hour-20-giugno-2016>

FESTA DELLA MUSICA 2016

Martedì 21 giugno

Sala Puccini ore 18.30-22.30

Da Bach a Miles Davis

Programma e interpreti in via di definizione

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/festa-della-musica-2016>

DONATO RENZETTI e LA FILARMONICA GIOACHINO ROSSINI

Mercoledì 22 giugno

Foyer di Sala Verdi ore 18.00-19.00

Incontro con il Maestro

Il direttore d'orchestra, dalla formazione alla professione

Sala Verdi

ore 19.15-19.45

Prova Aperta per gli studenti del Conservatorio

con il maestro **Donato Renzetti** e la **Filarmonica Gioachino Rossini**

ore 20.30

Concerto

<http://www.consmilano.it/it/donato-renzetti-e-la-filarmonica-gioachino-rossini>

CONCERTI degli ALLIEVI fuori SEDE

La FESTA della MUSICA agli ACCOR HOTELS

Martedì 21 giugno ore 19.00

NOVOTEL Cà Granda

Milano, viale Suzzani 13

Norah Jones, *Don't know why*
Etta James, *At last*
Noa, *Life is beautiful that way*
Edith Piaf, *La vie en rose*
Ray Charles, *Georgia on my mind*
Malika Ayane, *La prima cosa bella*
Luigi Tenco, *Se stasera sono qui*
Ben E. King, *Stand By Me*
Stevie Wonder, *You are the sunshine of my life*
Beatles, *Something*
Beatles, *Blackbird*
Jeff Buckley, *Halleluja*
Sting, *Fields of gold*
Israel Kamakawiwo'ole, *Over the rainbow*

The Trip-Trio

Alessia Turcato voce
Marco Carboni chitarra
Marco Fazio saxofono

<http://www.consmilano.it/it/la-festa-della-musica-agli-accor-hotel-i-concerto>

Ingresso

NOVOTEL Malpensa

Cardano al Campo (Milano Malpensa), via Al Campo 99

Da Mozart al Rock

Wolfgang Amadeus Mozart, Trio K 439b, I movimento
Antonín Dvořák, *Humoresque* op. 101 n. 7
Gabriel Fauré, *Pavane* op. 50
Sergej Prokof'ev, *Montecchi e Capuleti* da *Romeo e Giulietta*
Vittorio Monti, *Czardas*
Alessio Cavalazzi, *Riflessioni*
G. Herman Matos Rodriguez, *La cumparsita*
Carlos Gardel, *Por una cabeza*
Henry Mancini, *The pinkpanther*
Nicola Piovani, *La vita è bella*
Paul Desmond, *Take Five*
Anonimo, *House of the rising sun*
Freddie Mercury, *Bohemian rhapsody*
Major Lazer, *Lean On*

Alessio ed Elisa Cavalazzi violini
Andrea Cavalazzi violoncello

<http://www.consmilano.it/it/la-festa-della-musica-agli-accor-hotel-ii-concerto>

Ingresso libero

NOVOTEL Milano Linate

Milano, via Mecenate 121

Jean Françaix, *Petit quatuor*
George Gershwin, *Un americano a Parigi*
George Gershwin, *Tre preludi*
Astor Piazzolla, *Libertango*
Astor Piazzolla, *Close youreyes and listen*
Astor Piazzolla, *La muertedel angel*
Aleksandr Borodin, *Polovtsiandances*
Gabriel Fauré/A. Schmidt, *Pavane*
Pedro Ituralde, *Suite hellénique*

Quartetto 3/4

Francesco Ronzio saxofono soprano
Maarten Vergauwen saxofono alto
Mattia Quirico saxofono tenore
Salvatore Castellano saxofono baritono

<http://www.consmilano.it/it/la-festa-della-musica-agli-accor-hotel-iii-concerto>

Ingresso

IBIS Milano Centro

Milano, via Finocchiaro Aprile 2

Giovanni Digiaco saxofono
Gen Cotena chitarra

Il duo è composto dal chitarrista Gennaro Cotena e dal sassofonista Giovanni Digiaco; ha già all'attivo diverse esperienze musicali sia in ambito locale che internazionale. La formazione propone un repertorio che è basato prevalentemente sulla tradizione jazz americana e brani inediti composti dagli stessi musicisti, che rispecchiano la loro cultura e tradizione con un carattere più europeo. Nonostante la formazione ridotta è notevole il lavoro sull'interplay, le dinamiche e il ritmo che sta alla base di questa musica.

<http://www.consmilano.it/it/la-festa-della-musica-agli-accor-hotel-iv-concerto>

Ingresso libero

Concerti in collaborazione con MM Spa

Giovedì 23 giugno

Casa dell'Acqua ore 18.00

Milano, via Appennini

L. van Beethoven, Trio in do maggiore per due oboi e corno inglese op. 87
L. van Beethoven, Variazioni su "Là ci daremo la mano" per due oboi e corno inglese
G. Jacob, Two pieces per due oboi e corno inglese

Trio Magnolia

Christian Impaziente oboe I
Luca Tognon oboe II
Claire Colombo corno inglese

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/concerti-in-collaborazione-con-mm-spa-12-maggio-2016>

Concerti in collaborazione con MM Spa

Venerdì 24 giugno

Casa dell'Acqua ore 18.00

Milano, via Barabino

Thelonious Monk, Evidence

Sigmund Romberg & Oscar Hammerstein, Softly, as in a morning sunrise

Lee Morgan, Ceora

Ray Henderson & Mort Dixon, Bye Bye Blackbird

Freddie Hubbard, Red Clay

Miles Davis, Four

All Fruits Quartet

Luca Antonini pianoforte

Fabio Danusso batteria

Alessandro Lipari tromba e flicorno

Stefano Zambon contrabbasso

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/concerti-in-collaborazione-con-mm-spa-13-maggio-2016>

Concerti in collaborazione con la Triennale

Domenica 26 giugno

Spazio BASE ore 11.00

Milano, via Bergognone 34

Around Charlie Mingus

It want happen (Victoria Kirilova)

I Should Scare (Davide Sartori)

Jitterbug Fourths (Federico Calcagno)

A Foggy Trip (Federico Calcagno)

How Shallow Is a Notion (Davide Sartori)

Treacherous Blues (Federico Calcagno)

Celia (Charles Mingus)

From Mingus to Mingus (Federico Calcagno)

Triottico Jazz Trio

Federico Calcagno clarinetti

Davide Sartori chitarra

Victoria Kirilova contrabbasso

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/concerti-in-collaborazione-con-la-triennale-26-giugno-2016>

PALAZZO MARINO IN MUSICA

Domenica 26 giugno ore 11.00

Sala Alessi di Palazzo Marino

Des Knaben Wunderhorn.

La profonda relazione nel Lied tedesco con la poesia.

J. Brahms

Das Lied vom Herrn von Falkenstein - La canzone del Signore di Falkenstein

Elaborazione per pianoforte a quattro mani di Gaston Polle Ansaldi

Liebesklage des Mädchens - Lamento d'amore della fanciulla

Guter Rat - Buon consiglio

R. Schumann

Marienwürmchen - Coccinella

Das Käuzlein - La piccola civetta

Wenn ich ein Vöglein wär - Se fossi un uccellino

Die Schwalben - Le rondini

G. Mahler

Tema da *Des Antonius von Padua Fischpredigt*, pianoforte solo

Elaborazione strumentale di Pietro Dossena

Des Antonius von Padua Fischpredigt - Predica di Sant'Antonio di Padova ai pesci

Elaborazione strumentale di Filippo Beretta

Ablösung im Sommer - Cambio della guardia in estate

Elaborazione strumentale di Giorgio Dalla Villa

Lob des hohen Verstands - Lode all'alta competenza

Elaborazione strumentale di Enrico Gabrielli

Rheinlegendchen - Leggenda del Reno

Elaborazione strumentale di Marco Infantino

Wer hat dies Liedlein erdacht - Chi ha inventato questa canzoncina?

Elaborazione strumentale di Lorenzo Polipo

Verlorne Müh' - Fatica sprecata

Elaborazione strumentale di Paolo Fornasier

Wo di schönen Trompeten blasen - Dove squillano le belle trombe

Elaborazione strumentale di Roberto de Mattia

Der Schildwache Nachtlied - Canto notturno della sentinella

Elaborazione strumentale di Chiara Pellegatta

Das irdische Leben - La vita terrena

Elaborazione strumentale di Simone Corti

Revelge – Sveglia

Elaborazione strumentale di Alessandro Mendozza

Der Tamboursg'sell - Il Tamburino

Elaborazione strumentale di Giovan Battista Boccardo

Scheiden und Meiden - Dividersi e partire

Elaborazione strumentale di Matteo Servian

Mariachiara Cavinato, Sofia Nagast, Monica Sarti soprani

Vittoria Vimercati mezzosoprano

Niccolò Scaccabarozzi baritono

Maxine Rizzotto, Muriel Grifò, Jihye Han pianoforte

Azzurra Steri, Xinqi Cheng direttori

Ensemble strumentale del Conservatorio di Milano

BIGLIETTI

100 biglietti potranno essere riservati online a partire dalle ore 14:00 del giovedì precedente il concerto.

50 biglietti saranno disponibili presso InfoMilano - Ufficio Informazioni Turistiche a partire dalle ore 14.00 del giovedì pomeriggio precedente il concerto.

Sarà possibile ritirare fino ad un massimo di due biglietti a persona.

InfoMilano - Ufficio Informazioni Turistiche

Galleria Vittorio Emanuele angolo Piazza della Scala

Tel. 02.88455555

Orari d'apertura: giovedì - venerdì 9.00-19.00; sabato: 9.00-18.00

<http://www.consmilano.it/it/palazzo-marino-in-musica-2016>