



Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano

Gli appuntamenti dal 19 al 31 marzo 2016

1. I SUONI del CONSERVATORIO

Stagione concertistica 2015/2016

Mercoledì 23 marzo

Sala Verdi ore 21.00

A. Copland, *Fanfare for the Common Man*

S. Barber, *Adagio* op.11

G. Gershwin, *Un americano a Parigi*

G. Gershwin, *Strike up the Band*

D. Ellington, *Concerto for Cootie* (tromba solista **Simone Maggi**)

D. Ellington, *Songs*

L. Bernstein, *Danze da West Side Story*

Trascrizione per Brassband di tutti i brani in programma a cura di **Gianmario Bonino**

Brassband del Conservatorio

BrassBand96 di Bergamo

Gianmario Bonino direttore

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/concerto-della-brassband-del-conservatorio-e-della-brassband96-di-bergamo>

Giovedì 31 marzo

Sala Verdi ore 21.00

Ex-allievi in concerto

F. Schubert, *Quartetto incompiuto in do minore* D 703

I. Stravinskij, *Trois pièces*

E. Casale, 7
F. Schubert, *Quartetto in sol maggiore* D 887

Quartetto Lyskamm

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/ex-allievi-in-concerto-prima-serata>

2. ALTRE PRODUZIONI in SEDE

MASTER CLASS e SEMINARI

Sabato 19 marzo

Aula 110

il sabato ore 10.30-12.30

Seminario di **Pianoforte**

*Sull'interpretazione dell'opera tastieristica di Johann Sebastian Bach
al clavicembalo e al pianoforte*

RUGGERO LAGANÀ

con la partecipazione di **Bruno Zanolini**

Referente: **Ruggero Laganà**

ruggero.lagana@consmilano.it

<http://www.consmilano.it/it/lagana-s1>

CONCERTO del LICEO del CONSERVATORIO

Sabato 19 marzo

Sala Puccini ore 17.00

Henri Rabaud, Solo de concours

Béla Kovács, Hommage a Manuel de Falla

Stella Brambilla clarinetto

M° **Maurizio Martinelli** pianoforte

Alexandre Tansman, Variazioni su Tema di Skrjabin

Enrico Tripodi chitarra

Franz Schubert, Ständchen (Serenata) dal ciclo di Lieder "Il canto del cigno" D 957

Patricia Fodor soprano

Rocco Siclari pianoforte

Edgar Varèse, Density 21,5

Claude Debussy, Syrinx

Nicolò Cristiani flauto

Johann Sebastian Bach, Preludio e Sarabanda dalla Suite n. 5

Francesco Tamburini violoncello

Rodion Shchedrin, basso ostinato

Matias Cuevas pianoforte

Il prossimo concerto degli studenti del Liceo si terrà in Sala Puccini il 16 Aprile 2016 alle ore 17.00.

<http://www.consmilano.it/it/concerto-degli-studenti-del-liceo-del-conservatorio-2016>

Ingresso libero

PREMIO RANCATI 2016

Sabato 19 marzo

Sala Verdi ore 17.30

Cerimonia di assegnazione
del Premio Rancati 2016
e concerto dei premiati

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/premio-rancati-2016>

PREMIO DEL CONSERVATORIO 2016

Domenica 20 marzo

Scadenza iscrizioni online

<http://www.consmilano.it/it/didattica/borse-di-studio-premi/ii-edizione-2016>

CONCERTIAMO!

Lunedì 21 marzo

Sala Puccini ore 18.45

L. van Beethoven, Sonata op. 22

Federico Ercoli pianoforte

L. van Beethoven, Sonata op. 30 n. 2 in do minore

Xiaoqing Yu violino

Grana Dikanovic pianoforte

L. van Beethoven, Sonata op. 110 n. 31

Julia Barreiro pianoforte

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/concertiamo-21-marzo-2016>

CERIMONIA DI INAUGURAZIONE DELLA BIBLIOTECA DOPO I LAVORI DI RESTAURO

Martedì 22 marzo

Sala di lettura della Biblioteca ore 11.30

Programma musicale

L. van Beethoven, Sonata n. 31 in la bemolle maggiore op. 110

Francesco Granata pianoforte

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/cerimonia-di-inaugurazione-della-biblioteca-dopo-i-lavori-di-restauro>

MUSICA da LEGGERE

Martedì 22 marzo

Sala di lettura della Biblioteca ore 18.00

Presentazione di

Simonetta Sargenti

Alla ricerca del suono. Percorsi per una storia della musica elettronica

Ed. Armelin 2014

Partecipano:

Simonetta Sargenti,

Sergio Delmastro,

Giovanni Cospito

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/alla-ricerca-del-suono-percorsi-per-una-storia-della-musica-elettronica>

MASTER CLASS e SEMINARI

Mercoledì 23, giovedì 24 marzo

Aula 107 ore 10.00-13.00 e ore 15.00-18.00

Master class di **Violino**

FRANCESCO MANARA

Referente: **Danilo Ortelli**

danilo.ortelli@consmilano.it

<http://www.consmilano.it/it/mc-francesco-manara>

MASTER CLASS e SEMINARI

Lunedì 28 marzo

Scadenza iscrizioni online

Seminario-Incontro di **Composizione e Tecnologie per la Musica**

INTEGRA: un progetto europeo per lo sviluppo delle tecnologie per la composizione, la performance live musicale

LAMBERTO COCCIOLI

LABORATORIO “FARE MONDI”

Conferenza del Maestro **BRUNO CANINO**
dedicata al Alfredo Casella
Concerto degli studenti partecipanti al Laboratorio

Mercoledì 30 marzo
Sala Puccini ore 18.00

Goffredo Petrassi, *Toccata* per pianoforte
Tatiana Sokolova pianoforte

Alfredo Casella, *Barcarola e Scherzo* per flauto e pianoforte
Catello Coppola flauto - **Aniello Iaccarino** pianoforte

Alfredo Casella, *À la manière de Wagner*
Alfredo Casella, *À la manière de Brahms*
Filippo Malberti pianoforte

Alfredo Casella, *À la manière de Debussy*
Alfredo Casella, *Studio sulle quinte (Omaggio a Chopin)*
Ernesto Robles Verna pianoforte

Alfredo Casella, *Ricercare n. 1 sul nome Bach*
Nino Rota, *3 Preludi*
Valeria Giorgi pianoforte

Alfredo Casella, *Pagine di guerra* per pianoforte a 4 mani
Tatiana Sokolova, Umberto Ruboni pianoforte

Studenti allievi dei Maestri
Ida Varricchio, Marco Rapattoni, Vincenza Patrizia Iannone
Referente del Laboratorio **Marco Rapattoni**
Organizzazione dell'evento **Vincenza Patrizia Iannone**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/conferenza-del-maestro-bruno-canino-e-concerto-degli-allievi-del-laboratorio-fare-mondi>

3. CONCERTI degli ALLIEVI fuori SEDE

I vincitori del Premio del Conservatorio 2015 al MAMU

Sabato 19 marzo
MA.MU. Magazzino Musica, ore 17.00
(Milano, via Francesco Soave 3)

J.S. Bach, *Suite* n. 1 in sol maggiore BWV 1007
H.W. Henze, *Serenade* per violoncello solo
J.S. Bach, *Suite* n. 3 in do maggiore BWV 1009

Ivo Martinenghi violoncello

Ingresso libero

Informazioni:

mamu@magazzinomusica.it | 02-36686303

www.magazzinomusica.it

<http://www.consmilano.it/it/i-vincitori-del-premio-del-conservatorio-2015-al-mamu-secondo-concerto>

SUONI DI PRIMAVERA

**Maratona musicale con gli studenti del Conservatorio
realizzata in occasione delle Giornate di Primavera del FAI**

Palazzo Turati

(Milano, via Meravigli, 7)

Sabato 19 marzo

ore 10.00

si esibiscono:

Ruben Giuliani violino

Ivo Martinenghi violoncello

Ruben Giuliani violino

ore 15.00

si esibiscono:

Cassandra Tomella arpa

Trio Elisa e Alessio Cavalazzi violini, **Andrea Cavalazzi** violoncello

Cassandra Tomella arpa

Ada Oggioni arpa

Domenica 20 marzo

ore 10.00

si esibiscono:

Ivo Martinenghi violoncello

Trio Elisa e Alessio Cavalazzi violini, **Andrea Cavalazzi** violoncello

Cassandra Tomella arpa

ore 15.00

si esibiscono:

Gaia Veronesi arpa

Greta Redaelli arpa

Ruben Giuliani violino

Ada Oggioni arpa

Ingresso esclusivo iscritti FAI. Con possibilità di iscriversi al FAI in loco

<http://www.giornatefai.it/luoghi/87644>

<http://www.consmilano.it/it/suoni-di-primavera-in-collaborazione-con-fai-prima-giornata>

<http://www.consmilano.it/it/suoni-di-primavera-in-collaborazione-con-fai-seconda-giornata>

CONCERTI IN COLLABORAZIONE CON LA SOCIETÀ UMANITARIA

Domenica 20 marzo

Salone degli Affreschi della Società Umanitaria ore 17.00
(Milano, via San Barnaba 48)

F.J. Haydn, Andante con variazioni in fa minore Hob XVII.6
W.A. Mozart, Fantasia n. 4 in do minore KV 475

Guido Orso Coppin pianoforte

Ingresso a pagamento

Intero € 13.00 | Ridotto € 10.00

Speciale ingresso per studenti del Conservatorio € 5.00

Per informazioni: Tel. 02.57968334 | reteumanitaria@umanitaria.it

VERDISUITELAB2016

Suoni e pensieri fra tradizione e innovazione

Lunedì 21 marzo

Teatro Verdi (via Pastrengo 16), ore 20.30

IL CIELO SOPRA MILANO

Voli di voci bianche tra leggerezza e spiritualità

G. Rossini, Preludio dalla Petite Messe Solennelle

M. Cardinali, Ave stella del mar

G. Rossini, Preghiera

G. Puccini, Madrigale

G. Verdi, Coro di streghe

C.J.R. De Lisle, Hymne à la paix

G. Fauré, Cantique de Jean Racine

F. Schubert, Coronach

W.A. Mozart, Seid uns zum Zweiten Mal willkommen

M. Reger, Marienwiegenlied

G. Mahler, Zwei Lieder: Hans und Grete - Starke Einbildungskraft

I. Albeniz, Rumores de la caleta

Canti popolari spagnoli

E. Elgar, The snow

Coro di voci bianche “F. Gaffurio” del Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano

Direttore **Edoardo Cazzaniga**

Jihye Han pianoforte

Francesco Di Giacinto e **Francesco Melis** violini

Laboratorio di ricerca del Conservatorio “G.Verdi” di Milano

ideato e coordinato da **Giovanna Polacco**

in collaborazione con il **Teatro del Buratto** e il **milano '808 ensemble**

Ingresso a pagamento

Biglietto unico: euro 10.00

www.verdisuite.org

<http://www.consmilano.it/it/verdi-suite-lab-2016-21-marzo>

LISZTIAN CROSSROADS - CROCEVIA LISZT

Mercoledì 23 marzo

Aula Magna dell'Accademia di Belle Arti di Brera, ore 12.30

F. Liszt, dagli *Études d'exécution transcendante*: n. 4, 5, 6, 7, 8

S. Thalberg, Grande Capriccio da "La Sonnambula"

F. Chopin, Variazioni sulla marcia de "I Puritani"

F. Liszt, Reminiscenze da "Norma"

Tommaso Carlini pianoforte

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/i-concerti-di-marzo-terzo-appuntamento>

CONCERTI IN COLLABORAZIONE CON MILANO CLASSICA

Giovedì 24 marzo

Palazzina Liberty, ore 21.00

L. Marino, *La vestale*

F. Donatoni, *Mari*

M. Servian Sforza, *Temur*

P. Manoury, *Solo de vibraphone*

Matteo Savio percussioni

Ingresso a pagamento

Unico: euro 10.00

Under24 e docenti e studenti del Conservatorio di Milano: euro 5

www.orchestramilanoclassica.it

<http://www.consmilano.it/it/concerto-in-collaborazione-con-milano-classica-24-marzo-2016>

I vincitori del Premio del Conservatorio 2015 al MAMU

Sabato 26 marzo

MA.MU. Magazzino Musica, ore 17.00

(Milano, via Francesco Soave 3)

J.S. Bach, *Toccata* in re maggiore BWV 912

F. Chopin, *Sonata* n. 3 in si minore op. 58

Danilo Mascetti pianoforte

Ingresso libero

Informazioni:

mamu@magazzinomusica.it | 02-36686303

www.magazzinomusica.it

<http://www.consmilano.it/it/i-vincitori-del-premio-del-conservatorio-2015-al-mamu-terzo-concerto>