



Conservatorio
di Milano

CORSO PROPEDEUTICO - 1° ANNO

Disciplina	Arpa
Codice e settore disciplinare	DCPL01 Arpa
Corso	Corso Propedeutico in Arpa - 1° anno
Docenti	Maria Elena Bovio, Cristiana Passerini
Tipologia dell'insegnamento	Lezioni individuali
Ore	27
Valutazione	Esame di conferma

Programma d'esame

-Esecuzione di due studi, tratti dalle seguenti raccolte:

Bernard Andrès, *Jonchets*

Nicolas-Charles Bochsa, *25 Exercices-études, Op. 62*

-François-Joseph Naderman, dalle *7 Sonates progressives, Op. 92*: una "Sonatina" a scelta dalla n. 3 alla n. 7

-Un'invenzione a due voci o altra composizione di Johann Sebastian Bach (facoltativo)

-Un brano tratto dal repertorio didattico di area francese

-Un brano di Carlos Salzedo



Conservatorio
di Milano

CORSO PROPEDEUTICO - 3° ANNO

Disciplina	Arpa
Codice e settore disciplinare	DCPL01 Arpa
Corso	Corso Propedeutico in Arpa - 3° anno
Docenti	Maria Elena Bovio, Cristiana Passerini
Tipologia dell'insegnamento	Lezioni individuali
Ore	27
Valutazione	Esame di verifica finale

Programma d'esame

-Esecuzione di quattro studi, uno per ogni autore, tratti dalle seguenti raccolte:

Nicolas-Charles Bochsa, *50 Études dédiées à J.B. Cramer, Op. 34*

Félix Godefroid, *Vingt Études mélodiques*

Wilhelm Posse, *Sechs kleinen Etüden*

Jean-Michel Damase, *12 Études*

-Programma della durata massima di quindici minuti, comprendente brani di media difficoltà, tratti dal repertorio arpistico o trascritti da altri strumenti dal Settecento a oggi

Note

Gli studenti che lo richiedono possono sostenere, contestualmente all'esame di verifica finale della disciplina principale, anche l'esame di ammissione al Diploma Accademico di I livello. I due esami presenteranno identici programmi e verranno registrati su due distinti verbali di esame. Per conseguire l'idoneità all'ammissione al corso di Diploma Accademico di I livello sarà necessario, oltre a superare l'esame della verifica finale, ottenere una votazione di almeno 70/100 nell'esame di ammissione al Diploma Accademico di I livello.