



Conservatorio  
di Milano

# PREMIO DEL CONSERVATORIO

TERZA EDIZIONE 2017



## ***CATEGORIA G***

Composizione

*Orario audizioni eliminatorie*

Milano, 9 giugno 2017

Sala Puccini

Esecuzione dei 6 brani finalisti ore 19

	<b>Cognome</b>	<b>Nome</b>	<b>Composizione</b>	<b>Organico</b>
1.	Scardoni	Simone	Riflessioni-Riflessi	flauto, clarinetto, vibrafono, violino, viola violoncello
2.	Venturi	Francesco	Jankélévitchiana	flauto, clarinetto, violino, viola violoncello, percussioni
3.	Beja	Rachel	Before I was born	flauto, clarinetto, violino, viola, violoncello, percussioni
4.	Benedetto	Andrea	Limit show	flauto (anche ottavino e flauto in sol), clarinetto (anche clarinetto basso), violino, viola, violoncello, percussioni (vibrafono, marimba, tre tom, tre piatti sospesi, tam tam, cinque wood-block), pianoforte
5.	Dossena	Pietro	Then Silence, and Stillness, and Night	flauto, clarinetto, violino, violoncello, percussioni, pianoforte
6.	Frausto	Miguel Angel	Claustrofilia	flauto, clarinetto, violino, violoncello, pianoforte

**Convocazione per la proclamazione dei vincitori ore 21**