



Conservatorio
di Milano

PREMIO DEL CONSERVATORIO

TERZA EDIZIONE 2017



CATEGORIA G

Composizione

Orario audizioni eliminatorie

Milano, 9 giugno 2017

Sala Puccini

Esecuzione dei 6 brani finalisti ore 19

	Cognome	Nome	Composizione	Organico
1.	Scardoni	Simone	Riflessioni-Riflessi	flauto, clarinetto, vibrafono, violino, viola violoncello
2.	Venturi	Francesco	Jankélévitchiana	flauto, clarinetto, violino, viola violoncello, percussioni
3.	Beja	Rachel	Before I was born	flauto, clarinetto, violino, viola, violoncello, percussioni
4.	Benedetto	Andrea	Limit show	flauto (anche ottavino e flauto in sol), clarinetto (anche clarinetto basso), violino, viola, violoncello, percussioni (vibrafono, marimba, tre tom, tre piatti sospesi, tam tam, cinque wood-block), pianoforte
5.	Dossena	Pietro	Then Silence, and Stillness, and Night	flauto, clarinetto, violino, violoncello, percussioni, pianoforte
6.	Frausto	Miguel Angel	Claustrofilia	flauto, clarinetto, violino, violoncello, pianoforte

Convocazione per la proclamazione dei vincitori ore 21