

Orchestra del Conservatorio di Milano

Violini Primi: Davide Scalese Civati*, Francesco Grasso, Cecilia Bonucchi, Martina Pammelati, Caterina Dubini, Alberto Maruzzelli, Nicolò Perego, Emanuele Mazzarella

Violini Secondi: Federica Barreca*, Diego Pugliese, Francesco Comunale, Dora Skapul, Zhong Yizhe, Huang Xingcheng, Cosimo Moretti De Angelis

Viole: Milos Rakic*, Melania Galizia, Susanna Tognella, Sebastiano Favento, Giulia Sandoli

Violoncelli, Giorgio Bernacchi*, Alessandro Sannazzaro, Michele Cardarelli, Giovanni Cecchinato, Giulia Crotti, Maria Clara Lahoud, Marta Premoli, Caterina Vannoni

Contrabbassi: Riccardo Buoli*, Gabriele Arborio

Flauti: Magda Muscia*, Lorenzo Fazzini

Ottavino: Manuela Casadonte*

Oboi: Giacomo Piccioni*, Giada Mereu

Corno Inglese: Giacomo Riva*

Clarinetti: Ottavo Di Giovanni*, Chiara Scafi

Clarinetto Basso: Miriam Marcone*

Fagotti: Alfredo Altomare*, Francesco Albertini

Corni: Gioele Corrado*, Veronica Romanò, Andrea Cabras*, Ana Putnik

Trombe: Alessio Dal Piva*, Nicolò Gaudenzi, Mattia Cristino, Maria Valencia, Riccardo Tresin, Pietro Martinoli

Tromboni e Tuba: Alessandro Pogliani*, Vittorio Grassi, Riccardo Corti, Francesco Vassena

Timpani: Letizia Grassi*

Percussioni: Leonardo Bares*, Lorenzo D'Erasmus, Davide Curiale

Arpa: Letizia Eriano

Celesta: Tomoka Yamane

Organo: Francesco Malvuccio

Pianoforte: Jingjie Yang, Daniele Fano

*Prime parti

LABORATORIO CANTARINSCENA 10 ANNI

SABATO 28 APRILE 2018 - ORE 20.00
DOMENICA 29 APRILE 2018 - ORE 18.30

SALA VERDI

GIORGIO FEDERICO GHEDINI BILLY BUDD

Un atto di
Salvatore Quasimodo
dal racconto
di H. Melville

Il corifeo:
Alessandro Quasimodo



GIACOMO PUCCINI SUOR ANGELICA

Opera lirica
in un atto
Libretto di
Giovacchino Forzano

BILLY BUDDIl corifeo: **Alessandro Quasimodo**Billy Budd: **Li Lantao** (28.04), **Giovanni Impagliazzo** (29.04)John Claggart: **Ye Nanxin**Abbordafumo: **Zhang Shuai**Capitano Vere: **Ranyi Jiang**

Marinai e Ufficiali

Tenor I e Primo ufficiale: **Chen Hao**Tenore II e Marinaio senza nome: **Ryunosuke Komatsu** (28.04), **Manuel****Caputo** (29.04)Baritono I: **Park Jung Hwan**,Baritono II e Secondo ufficiale: **Bai Jie**Basso e Terzo ufficiale: **Filippo Quarti**Danzatrice: **Miryam Ronagh****SUOR ANGELICA**Suor Angelica: **Minah Baek** (28.04), **Sofia Nagast** (29.04)La Zia Principessa: **Ilaria Magrini** (28.04), **Alessandra Notarnicola** (29.04)La badessa: **Giulia Taccagni**La suora zelatrice: **Silvia Ricca** (28.04), **Elisa Dal Corso** (29.04)La maestra delle novizie: **Arianna Corradi**Suor Genovieffa: **Ilaria Alida Quilico**Suor Osmina: **Saho Kobata**Suor Dolcina: **Viviana Nebuloni**La suora infermiera: **Zhang Die**Prima suora cercatrice: **Cristina Rosa** (28.04), **Maria Giuditta Guglielmi**
(29.04)Seconda suora cercatrice: **Leila Grace Hills**Novizia: **Alessandra Normanno** (28.04), **Amina Venesia** (29.04)Le converse: **Le Kou, Xiao Shun Feng**Sorelle: **Clara Schneider, Li Yurong****Coro di Voci bianche del Conservatorio di Milano**Maestro del Coro **Edoardo Cazzaniga****Orchestra del Conservatorio di Milano**

Direttori

Marco Alibrando (28.04)**Diego Ceretta** (29.04 Billy Budd), **Yusuke Kumehara** (29.04 Suor Angelica)Regia **Sonia Grandis**Scene e costumi **Lidia Bagnoli**Movimenti scenici **Simone Magnani**Luci **Marco Grisa**Trucco **BCM Milano**Maestri collaboratori **Tomoka Yamane, Xiang JingJie, Daniele Fano**Le due rappresentazioni sono inserite nel programma
"1968-2018 50 Tullio Serafin"

delle Celebrazioni ufficiali istituite dall'Archivio storico Tullio Serafin



Si ringrazia

Strumenti Musicali Brambilla organiliturgici.it