



Conservatorio Statale di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE

Anno Accademico 2016 – 2017

ORARIO DEI CORSI PRE-ACCADEMICI, DEL TRIENNIO E DEL RECUPERO DEBITO (RD) DEL TRIENNIO

	Docente	giorno di lezione	orario Pre-accademico 1°, 2° e 3° Livello e Triennio	orario assolvimento del debito pre- accademico per il Triennio	aul a	orario preaccademic o
1	Camponico Beatrice RdMC Triennio e Biennio novembre 2016 /gennaio 2017 SdM Triennio e Biennio marzo 2017 - giugno 2017	lunedì	RdMC e SdM : 14.00 / 15.30 1° livello: 15.30 / 16.30 3° livello: 16.30 / 18.00 2° livello: 18.00 / 19.00 RD: 19.00 / 20.00	lunedì 19.00 / 20.00	104	15.30 / 19.00
		giovedì	RdMC e SdM: 14.00 / 15.30 1° livello: 15.30 / 16.30 3° livello: 16.30 / 18.00 2° livello: 18.00 / 19.00 RD: 19.00 / 20.00	giovedì 19.00 / 20.00	104	15.30 / 19.00
2	Lombardo Luca LCIR Triennio e Biennio novembre 2016 / giugno 2017 ET Triennio e Biennio novembre 2016 / giugno 2017	venerdì	1° livello: 14.00 / 15.30 2° livello: 15.30 / 17.00 3° livello: 17.00 / 18.30 LCIR Triennio: 18.30 / 20.00	venerdì 15.30 / 18.30	218	14.00 / 18.30
		sabato	1° livello: 9.00 / 10.30 2° livello: 10.30 / 12.00 3° livello: 12.00 / 13.00 ET Trien. e Bien.: 13.00 / 14.00 1° livello: 14.00 / 15.00	sabato 10.30/ 13.00	223	9.00 / 13.00 14.00 / 15.00
3	Moretti Fabio LCIR Triennio novembre 2016 / giugno 2017 ET Triennio e Biennio novembre 2016 / giugno 2017	martedì	LCIR Triennio: 14.00 / 15.00 3° livello: 15.00 / 16.30 2° livello: 16.30 / 18.00 1° livello: 18.00 / 20.00	martedì 15.00 / 18.00	109	15.00 / 20.00
		venerdì	ET Trien. e Bien.: 14.00 / 15.00 3° livello: 15.00 / 16.30 2° livello: 16.30 / 18.00 1° livello: 18.00 / 20.00	venerdì 15.00 / 18.00	109	15.00 / 20.00

4	Nicolò Giuseppe LCIR Triennio gennaio 2017 / giugno 2017	lunedì	1° livello: 14.00 / 15.00 2° livello: 15.00 / 16.00 3° livello: 16.00 / 17.30 1° e 2° livello: 17.30 / 18.00 LCIR Triennio: 18.00 / 20.00	lunedì 15.00 / 17.30	113	14.00 / 18.00
		giovedì	1° livello: 14.00 / 15.00 2° livello: 15.00 / 16.00 3° livello: 16.00 / 17.30 1° e 2° livello: 17.30 / 18.00 ET Trien. e Bien.: 18.00 / 20.00	giovedì 15.00 / 17.30	113	14.00 / 18.00
5	Odone Alberto ET Triennio e Biennio novembre 2016 / giugno 2017 ET I ME Triennio novembre 2016 / febbraio 2017 ET II ME Triennio marzo 2017 / giugno 2017 TdM ME Triennio novembre 2016 / giugno 2017 LCIR Triennio novembre 2016 / giugno 2017 ET aS Biennio 12 ore venerdì: 14.30 / 17.30 novembre 2016 / dicembre 2016	lunedì	ET Trien. e Bien.: 14.00 / 15.30 2° livello: 15.30 / 16.30 3° livello: 16.30 / 17.30 ET I ME Triennio: 17.30 / 20.00 ET II ME Triennio: 17.30 / 20.00	lunedì 15.30 / 17.30	114	15.30 / 17.30
		mercoledì	TdM ME Triennio: 14.00 / 15.30 2° livello: 15.30 / 16.30 3° livello: 16.30 / 17.30 LCIR Triennio: 17.30 / 19.00	mercoledì 15.30 / 17.30	114	15.30 / 17.30
		venerdì	Biennio: Ear Training allo Strumento 14.30 / 17.30 novembre / dicembre 2016	venerdì	114	
6	Piffaretti Emilio ET Triennio novembre 2016 / aprile 2017 SdM Biennio aprile 2017 / ottobre 2017 ET Triennio novembre 2015 / aprile 2017 SdM Triennio novembre 2016 / aprile 2017 SdM Biennio aprile 2017 / ottobre 2017 ET Triennio novembre 2016 / aprile 2017	lunedì	3° livello: 14.00 / 15.00 ET Triennio/SdM Biennio: 15.00 / 17.00 2° livello: 17.00 / 18.00 1° livello: 18.00 / 19.00 3° livello: 19.00 / 20.00	lunedì 16.30 / 18.30	109	14.00 / 15.00 17.00 / 20.00
		giovedì	ET Triennio/SdM Biennio: 9.00 / 11.00 3° livello: 14.00 / 15.00 2° livello: 15.00 / 16.00 1° livello: 17.00 / 18.00	giovedì 16.30 / 17.30	111	14.00 / 18.00
7	Salvemini Giovanni ET Triennio e Biennio novembre 2016 / aprile 2017 TdM Triennio e Biennio novembre 2016 / aprile 2017 ET DdO Triennio e Biennio novembre 2016 / aprile 2017 TdM Triennio e Biennio	martedì	1° livello: 14.00 / 15.15 2° livello: 15.15 / 16.30 3° livello: 16.30 / 18.00 ET Trien. e Bien.: 18.00 / 20.00	martedì 15.15 / 18.00	104	14.00 / 18.00
		venerdì	1° livello: 14.00 / 15.15 2° livello: 15.15 / 16.30 3° livello: 16.30 / 18.00 ET DdO Trien. e Bien.: 18.00 / 20.00	venerdì 15.15 / 18.00	114	14.00 / 18.00

	novembre 2016 / aprile 2017					
8	Soccio Giuseppe ET Triennio e Biennio novembre 2016 / giugno 2017 ET Triennio e Biennio novembre 2016 / giugno 2017	martedì	ET Trien. e Bien.: 14.00 / 15.00 3° livello: 15.00 / 17.00 2° livello: 17.00 / 18.15 1° livello: 18.15 / 20.00	martedì 15.00 / 18.15	216	15.00 / 20.00
		venerdì	ET Trien. e Bien.: 14.00 / 15.00 3° livello: 15.00 / 17.00 2° livello: 17.00 / 18.15 1° livello: 18.15 / 20.00	venerdì 15.00 / 18.15	216	15.00 / 20.00
9	Sorbi Giovanna ET Triennio e Biennio novembre 2016 / aprile 2017 LCIR Triennio novembre 2016 / aprile 2017	mercoledì	1° livello: 14.00 / 15.30 2° livello: 15.30 / 17.00 3° livello: 17.00 / 18.30 ET Trien. e Bien.: 18.30 / 20.00	mercoledì 14.00 / 15.00	111	14.00 – 19.30
		sabato	1° livello: 9.00 / 10.30 2° livello: 10.30 / 12.00 3° livello: 12.00 / 14.00 LCIR Triennio: 14.00 / 14.30	sabato 11.00 / 13.00	217	9.30 – 13.00
					217	14.30 – 15.30
10	Versetti Paola ET Triennio novembre 2016 / aprile 2017 ET Biennio novembre 2016 / aprile 2017	martedì	ET Triennio: 11.00 / 13.00 3° livello: 14.00 / 15.00 3° livello: 15.00 / 16.00 2° livello: 16.00 / 17.00 1° livello: 17.00 / 18.00	martedì 15.00 / 17.00	102	14.00 / 18.00
		venerdì	ET Biennio: 9.00 / 11.00 3° livello: 14.00 / 15.00 3° livello: 15.00 / 16.00 2° livello: 16.00 / 17.00 1° livello: 17.00 / 18.00	venerdì 15.00 / 17.00	102	14.00 / 18.00

Legenda:

ET = Ear Training

ET aS = Ear Training allo Strumento per il Biennio

ET I ME = Ear Training I per Musica Elettronica

ET II ME = Ear Training II per Musica Elettronica

ET DdO = Ear Training per Direzione di Orchestra

LCIR = Lettura Cantata, Intonazione e Ritmica

RdMC = Ritmica della Musica Contemporanea

SdM = Semiografia della Musica

TdM = Teoria della Musica

TdM ME= Teoria della Musica per Musica Elettronica

Giorni di lezione

Lunedì: Campodonico, Nicolò, Odone, Piffaretti (4 docenti)

Martedì: Moretti, Salvemini, Soccio, Versetti (4 docenti)

Mercoledì: Odone, Sorbi (2 docenti)

Giovedì: Campodonico, Nicolò, Piffaretti (3 docenti)

Venerdì: Lombardo, Moretti, Salvemini, Soccio, Versetti (5 docenti)

Sabato: Lombardo, Sorbi (2 docenti)

Milano 6 ottobre 2016

Milano 17 ottobre 2016

Milano 18 ottobre 2016

Milano 27 ottobre 2016

Il Coordinatore Disciplinare Fabio Moretti