

Il Circolo Culturale Saturnio, con il patrocinio della Regione Piemonte, del Consiglio Regionale del Piemonte e del Comune di Moncalieri in collaborazione con Antidogma Musica, Giancarlo Zedde Editore indice ed organizza la

**27th EUROPEAN MUSIC COMPETITION Città di Moncalieri**  
**Castello Reale di Moncalieri**  
**dal 26 al 31 ottobre 2015**

1. Il Concorso è dedicato ai giovani musicisti di ogni nazionalità ed è suddiviso nelle seguenti sezioni: PIANOFORTE – ARCHI SOLISTI – CHITARRA – FORMAZIONI CAMERISTICHE – COMPOSIZIONE – PIANOFORTE E ORCHESTRA – VIOLINO E ORCHESTRA - STUDENTI DELLE SCUOLE MEDIE STATALI - STUDENTI DELLE SCUOLE MUSICALI CIVICHE E PRIVATE.

2. L'iscrizione dovrà essere effettuata entro il **1 ottobre 2015** compilando il modulo o la scheda reperibili sul sito [www.moncalierimusiccompetition.com](http://www.moncalierimusiccompetition.com), la scheda compilata dovrà essere inviata a: CIRCOLO CULTURALE SATURNIO - European Music Competition - Via Real Collegio, 20 - Casella postale 215, 10024 Moncalieri. Il versamento delle quote dovrà essere effettuato sul conto corrente postale n° 11566106 intestato a CIRCOLO CULTURALE SATURNIO, Via Real Collegio, 20 - 10024 MONCALIERI (TO) o bonifico postale sul C/B IBAN IT-25-R-07601-01000-000011566106, la ricevuta è da allegare alla scheda di iscrizione.

### 3. SEZIONI, CATEGORIE E PROVE

#### Sezione I – **PIANOFORTE**

**Cat. A** - fino a 10 anni programma a scelta della durata massima di 5 minuti **Cat. B** - fino a 14 anni programma a scelta della durata massima di 10 minuti **Cat. C** - fino a 18 anni programma a scelta della durata massima di 20 minuti **Cat. D** - fino a 23 anni PROVA PRELIMINARE Uno Studio, un tempo di Sonata classica PROVA FINALE programma a scelta della durata massima di 25 minuti **Cat. E** - fino a 35 anni PROVA PRELIMINARE Uno Studio, il primo tempo di una Sonata classica PROVA FINALE programma a scelta della durata massima di 25 minuti

#### Sezione II - **ARCHI SOLISTI**

**Cat. A** - fino a 10 anni programma a scelta della durata massima di 5 minuti **Cat. B** - fino a 15 anni programma a scelta della durata massima di 10 minuti **Cat. C** - fino a 21 anni programma a scelta della durata massima di 20 minuti **Cat. D** - fino a 35 anni PROVA PRELIMINARE Uno Studio, il primo tempo di una Sonata PROVA FINALE programma a scelta della durata massima di 25 minuti

#### Sezione III – **CHITARRA**

**Cat. A** - fino a 13 anni programma a scelta della durata massima di 10 minuti **Cat. B** - fino a 16 anni programma a scelta della durata massima di 15 minuti **Cat. C** - fino a 21 anni programma a scelta della durata massima di 20 minuti **Cat. D** - fino a 35 anni programma a scelta della durata massima di 25 minuti

Sezione IV - **FORMAZIONI CAMERISTICHE** (dal duo in poi)

**Cat. A** - fino a 15 anni programma a scelta della durata massima di 10 minuti **Cat. B** - fino a 20 anni programma a scelta della durata massima di 20 minuti **Cat. C** - fino a 35 anni programma a scelta della durata massima di 25 minuti.

Come limite di età nella sezione IV si considera l'età media della Formazione.

Sezione V – **COMPOSIZIONE**

Senza limiti di età

Un brano di durata compresa fra i 5 e i 10 minuti inedito e mai eseguito. Il lavoro dovrà essere inviato in 4 copie, in busta separata e contrassegnate da un motto. L'autore della composizione vincitrice della Cat. B, dovrà fornire a propria cura la partitura e il materiale orchestrale realizzati con uno dei seguenti software: "Finale", "Sibelius".

Sono previste le seguenti categorie: **Cat. A** - Pianoforte **Cat. B** - Ensemble fino a 6 strumenti e voce di Soprano

Sezione VI – **PIANOFORTE E ORCHESTRA, VIOLINO E ORCHESTRA**

**Cat. unica** - fino a 35 anni PROVA PRELIMINARE (col pianista accompagnatore). Un concerto a scelta fra i seguenti: - Pianoforte W. A. Mozart k 413, k 414, k 415, k 449, k 271 - Violino W. A. Mozart k 211, k 216, k 218, k 219 PROVA FINALE (in pubblico concerto con l'Orchestra) Un tempo del concerto presentato nella prova preliminare scelto dalla Commissione I concorrenti non dovranno aver superato l'età massima stabilita per ciascuna categoria alla data del [31 ottobre 2015](#).

Sezione VII - **STUDENTI DELLE SCUOLE MEDIE STATALI**

**Cat. A - solisti** programma a scelta della durata massima di 5 minuti **Cat. B formazioni da camera** programma a scelta della durata massima di 10 minuti **Cat. C formazioni orchestrali** programma a scelta della durata massima di 15 minuti

Sezione VIII - **STUDENTI DELLE SCUOLE MUSICALI CIVICHE E PRIVATE**

**Cat. A (I, II, III corso)** programma a scelta della durata massima di 5 minuti **Cat. B (IV e V corso)** programma a scelta della durata massima di 10 minuti **Cat. C (VI, VII, VIII corso)** programma a scelta della durata massima di 15 minuti **Cat. D (IX e X corso)** programma a scelta della durata massima di 20 minuti.

La sezione VIII è suddivisa in due sottosezioni: SOLISTI e FORMAZIONI Per le Sezioni VII e VIII è richiesto l'invio, all'atto dell'iscrizione, di un certificato di frequenza rilasciato dalla Scuola

#### 4. - PIANISTA ACCOMPAGNATORE

I concorrenti che faranno richiesta del pianista accompagnatore dovranno inviare, unitamente all'iscrizione, copia degli spartiti e una quota pari a € 50,00.

5. La giuria sarà composta da docenti di conservatorio, operatori musicali, musicologi, editori musicali, giornalisti

6. I concorrenti saranno ammessi alle prove in ordine alfabetico

7. Documento di identità e copia dei brani eseguiti dovranno essere presentati alla Giuria all'inizio di ogni audizione.

8. Il giudizio finale, in ogni caso inappellabile, sarà espresso in centesimi considerando PRIMO PREMIO chi riporterà un punteggio da 95 a 100, SECONDO PREMIO da 90 a 94 e TERZO PREMIO da 80 a 89.

9. I vincitori dovranno partecipare gratuitamente ai concerti di premiazione pena l'annullamento del premio e non avranno diritto ad alcun compenso per riprese e registrazioni audiovideo o radiotelevisive.

#### 10. QUOTE D'ISCRIZIONE

Solisti: sezione I, II, III € 65,00 - Solisti sezione VI € 80,00 - Composizione € 50,00 - Formazioni € 100,00 - Solisti: sezione VII/VIII € 40,00 - Formazioni: sezione VII/VIII € 50,00

#### 11. PREMI

Ai vincitori assoluti saranno assegnate le seguenti borse di studio:

**Sezione I** (Pianoforte): Cat. A € 150 Cat. B € 200 Cat. C € 300 Cat. D € 400  
Cat. E € 500

**Sezione II** (Archi solisti): Cat. A € 150 Cat. B € 200 Cat. C € 300 Cat. D € 400

**Sezione III** (Chitarra): Cat. A € 150 Cat. B € 200 Cat. C € 300 Cat. D € 400

**Sezione IV** (Formazioni): Cat. A € 250 Cat. B € 350 Cat. C € 400

**Sezione VI** (Solisti con orchestra): Cat. Unica € 400

Il brano primo classificato di ogni categoria, con punteggio di almeno 97/100, sarà edito da Giancarlo Zedde Editore, Torino; inoltre sarà inserito nella programmazione del Festival Antidogma Musica 2016. I vincitori dovranno produrre una dichiarazione scritta attestando che il brano è originale, inedito e libero da vincoli contrattuali di edizione.

Al primo assoluto di ogni categoria, Coppa e Diploma con classificazione e punteggio. A tutti i premiati, Targa e Diploma con classificazione e punteggio. A

tutti i concorrenti, Diploma di partecipazione.

Sono offerti 2 CONCERTI PREMIO, nell'ambito della Stagione "Moncalieri Musica 2015/2016".

Sono offerti 3 CONCERTI PREMIO dall'Associazione Musicale "G.B. Pergolesi" nel Ponente Ligure all'Associazione "Pasquale Anfossi" di Genova nella Stagione Musicale 2015-2016 e dall'Associazione "Le Bloomers CLUB" di Torino. La Giuria offrirà la possibilità di esibirsi in tali concerti ai vincitori assoluti di ogni categoria che saranno ritenuti idonei a suo insindacabile giudizio. I partecipanti riceveranno un rimborso spese.

## 12. PREMIO PER GLI INSEGNANTI

All'insegnante che presenterà il maggior numero di premiati, Diploma d'onore e nomina a Commissario della prossima edizione del Concorso.

## 13. TUTELA DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art 13 del D.Lgs. 196/03, i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati dal Circolo Culturale Saturnio ed utilizzati esclusivamente per l'invio di informazioni riguardanti l'Associazione. Il titolare ha diritto di cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al loro utilizzo.

14. L'organizzazione del concorso non si assume la responsabilità di eventuali rischi o danni di qualsiasi natura a persone o cose durante la manifestazione.

Circolo Culturale Saturnio - Via Real Collegio, 20 - 10024 Moncalieri, Italia - [+39 389 8303466](tel:+393898303466)(ufficio organizzativo), [+39 333 1636170](tel:+393331636170) (direttore artistico) - [saturnio@saturnio.it](mailto:saturnio@saturnio.it) - [www.moncalierimusiccompetition.com](http://www.moncalierimusiccompetition.com)