



Luigi Nono

**CONCORSO INTERNAZIONALE DI MUSICA DA CAMERA
LUIGI NONO
21° EDIZIONE**

**RIVOLI (TO)
20 - 21 - 22 OTTOBRE 2017**

**PREMIO SPECIALE: NOVECENTO
PREMIO SPECIALE: GIOVANI
PREMIO SPECIALE: LA MUSICA E L'ACQUA**

SCADENZA ISCRIZIONI: 3 OTTOBRE 2017

COL PATROCINIO

COL SUPPORTO



**L'ASSOCIAZIONE
AMICI PER LA MUSICA
BANDISCE LA 21° EDIZIONE DEL
CONCORSO INTERNAZIONALE DI MUSICA DA CAMERA
LUIGI NONO
20 - 21 - 22 OTTOBRE 2017**

COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

PRESIDENTE

LUCA ANTIGNANI (Italia). Pianista, compositore, direttore d'orchestra e docente di Orchestrazione presso il Conservatorio di Lione (Francia) e docente di Musica contemporanea e orchestrazione presso l'Alta Scuola di Musica (HEM) di Losanna (Svizzera).

COMMISSARI

AGUSTIN CHARLES SOLER (Spagna). Violinista, compositore e direttore del Conservatorio Superiore di musica di Aragona (Spagna).

NICOLAS HORVATH (Francia). Pianista, concertista, didatta e vincitore del Concorso LUIGI NONO edizione 2008.

MARCO JORINO (Italia). Primo flauto dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI e direttore artistico dell'Associazione Amici per la Musica.

CARLO PEZZATI (Italia). Violoncellista dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI e camerista.

CHIARA PAVAN (Italia). Flautista, camerista, direttore d'orchestra e didatta, vincitrice del Concorso LUIGI NONO edizione 2012.

PIER GIORGIO CARGNINO (Italia). Pianista e presidente dell'Associazione Amici per la Musica.

PREMI

CATEGORIA MUSICA DA CAMERA

1° CLASSIFICATO: 2000,00 €, diploma, un concerto nella Stagione Concertistica primaverile dell'Associazione Amici per la Musica da effettuarsi in data da concordare.

2° CLASSIFICATO: 1000,00 € e diploma.

3° CLASSIFICATO: 500,00 € e diploma.

CATEGORIA SOLISTI

1° CLASSIFICATO: 1000,00 € e diploma, un concerto nella stagione primaverile dell'Associazione Amici per la Musica e un concerto presso la Fondazione Rocca dei Bentivoglio di Valsamoggia (BO) da effettuarsi in data da concordare.

2° CLASSIFICATO: 600,00 € e diploma.

3° CLASSIFICATO: 400,00 € e diploma.

PREMIO SPECIALE "NOVECENTO": 500,00 € e diploma alla miglior esecuzione di un brano di musica contemporanea, composto dopo il 1950, comune alle due categorie e un concerto nella stagione primaverile dell'Associazione Amici per la Musica, con l'esecuzione di un brano composto appositamente dal vincitore del Premio Internazionale di Composizione LUIGI NONO edizione 2017.

PREMIO SPECIALE "GIOVANI": 250,00 € e diploma al miglior giovane esecutore di età inferiore ai 18 anni, comune alle due categorie.

PREMIO SPECIALE SMAT "LA MUSICA E L'ACQUA": 250,00 € e targa ricordo per la migliore esecuzione di un brano ispirato all'acqua o che la evoca, comune alle due categorie.

A discrezione della Commissione potranno essere assegnati altri premi speciali a concorrenti ritenuti particolarmente meritevoli.

REGOLAMENTO

L'Associazione **Amici per la Musica** bandisce la ventunesima edizione del **Concorso Internazionale di Musica da Camera LUIGI NONO**, che si svolgerà presso l'Istituto Musicale "Giorgio Balmas", in via Capello 3 a Rivoli (Torino) nei giorni **20, 21, 22 Ottobre 2017**.

Il Concorso è aperto a musicisti di **qualsiasi nazionalità**, purché non siano risultati vincitori del primo premio nelle passate edizioni del Concorso LUIGI NONO, nella stessa categoria in cui richiedono l'ammissione.

Sono previste le seguenti categorie:

CATEGORIA MUSICA DA CAMERA: qualunque formazione dal duo all'ottetto con al massimo un pianoforte nell'organico.

CATEGORIA SOLISTI: solisti di qualunque strumento, compreso il pianoforte, eventualmente anche accompagnati. In questa categoria è possibile eseguire trascrizioni o riduzioni di concerti solistici.

L'organizzazione NON mette a disposizione il pianista accompagnatore.

Possono partecipare ad entrambe le categorie musicisti diplomati e non diplomati nati nei seguenti anni:

CATEGORIA SOLISTI: nati tra il 1° gennaio 1988 e il 31 dicembre 2002.

CATEGORIA MUSICA DA CAMERA: nati tra il 1° gennaio 1984 e il 31 dicembre 2002.

ALLA DOMANDA DI AMMISSIONE DOVRANNO ESSERE ALLEGATI:

1 - Versamento sul Conto Corrente n° 2613350 UNICREDIT BANCA

(Codice IBAN: IT81T0200831110000002613350), tramite bonifico bancario o tramite PayPal all'indirizzo amiciperlamusica@amiciperlamusica.it (costi di trasferimento a carico del mittente). Entrambe le modalità di pagamento dovranno essere intestate all'Associazione Amici per la Musica, dovranno riportare la causale: Contributo spese gestione Concorso effettuato da e dovranno essere dell'importo di:

- € 80,00 per la categoria solisti
- € 120,00 per i complessi di due elementi
- € 150,00 per i complessi di tre elementi
- € 180,00 per i complessi di quattro elementi
- € 200,00 per i complessi di cinque elementi o più elementi.

2 - Elenco dei brani prescelti per la Prova Eliminatoria e per la Finale.

3 - Curriculum artistico aggiornato.

La sottoscrizione della domanda di ammissione comporta l'accettazione incondizionata del presente Bando che disciplina il Concorso.

I brani prescelti NON potranno essere modificati a meno di comunicazione scritta alla Segreteria del Concorso almeno CINQUE GIORNI prima dell'inizio delle prove. Si prega di NON inviare spartiti all'atto dell'iscrizione.

L'organizzazione mette a disposizione un pianoforte; ogni altro strumento necessario allo svolgimento dell'esecuzione è a carico dei candidati.

Sono inoltre a disposizione due sale per accordare gli strumenti e per brevi prove.

I concorrenti dovranno presentare in Segreteria, prima dell'inizio delle prove eliminatorie, un documento d'identità in corso di validità legale e due copie dei brani prescelti per l'esecuzione. Il numero minimo di partecipanti per consentire lo svolgimento del Concorso è di 6 per ogni categoria. Nel caso in cui non fosse raggiunto tale numero la categoria sarà abolita e **sarà interamente rimborsato** ai concorrenti il contributo spese per la gestione del Concorso.

Tutti i concorrenti sosterranno una prova eliminatoria in cui dovranno presentare un programma a scelta. **La durata massima dell'audizione sarà comunque di 15 minuti.**

I concorrenti ritenuti migliori, ad insindacabile giudizio della Commissione saranno ammessi alla finale, in numero comunque non superiore a 8 per ogni categoria.

I concorrenti ammessi alla finale dovranno presentare un programma a scelta, diverso da quello presentato alle eliminatorie. **La durata massima dell'audizione sarà in ogni caso di 20 minuti. I tempi di esecuzione di entrambe le prove potranno essere ridotti, in funzione del numero di partecipanti.** La Commissione si riserva il diritto di interrompere in qualsiasi momento l'esecuzione o, se lo riterrà necessario, di richiedere la ripetizione di parti del programma, sia durante le eliminatorie sia in finale.

Ogni decisione della Commissione è definitiva ed inappellabile.

Si possono presentare composizioni di qualunque epoca storica. È possibile presentare trascrizioni da concerti solistici limitatamente alla categoria SOLISTI.

Le prove eliminatorie si svolgeranno nei giorni 20 e 21 Ottobre, mentre la giornata del 22 Ottobre sarà dedicata alle prove finali.

Tutti i vincitori dovranno esibirsi, pena l'esclusione dal premio, al concerto che avverrà la sera stessa della prova finale, secondo l'ordine e il programma definito dalla Commissione e comunicato ai musicisti durante la proclamazione dei vincitori. A tale concerto potranno partecipare anche altri candidati su invito della Commissione.

I membri della Commissione che abbiano rapporti didattici e/o di parentela con uno o più concorrenti devono astenersi dal partecipare all'audizione dei medesimi.

Se nessun candidato risultasse meritevole, la Commissione, a suo insindacabile giudizio, si riserva il diritto di non assegnare uno o più premi. Nel caso in cui si verificassero vincitori ex aequo il premio sarà diviso.

Le decisioni della Commissione sono valide anche in assenza di uno dei membri.

A tutti i concorrenti sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

Non sono consentite riprese private audio/video durante tutte le prove del Concorso.

Nessun compenso potrà essere richiesto per il concerto di premiazione o per eventuali riprese audio e/o video effettuate a cura dell'organizzazione.

Per i concerti in premio è previsto esclusivamente un rimborso spese forfettario.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La domanda d'ammissione deve pervenire all'Associazione Amici per la Musica, compilata in ogni sua parte e completata dei documenti richiesti, al seguente indirizzo:

iscrizioni@concorsoluiginono.com

Per i concorrenti che non hanno compiuto alla data di iscrizione il diciottesimo anno di età, le domande devono essere sottoscritte dal genitore o dalla persona che esercita la potestà sul minore.

Le domande dovranno pervenire entro il 3 Ottobre 2017.

Il giorno e l'orario previsto per le prove saranno pubblicati a partire dal 12 Ottobre in poi sul sito www.amiciperlamusica.com

L'organizzazione del Concorso invita in ogni caso i candidati ad informarsi dal 15 Ottobre 2017 in poi ad uno dei seguenti numeri di telefono:

+39 3398171494 oppure +39 3403933475 (dalle ore 14:30 alle ore 21:00)

Le spese di viaggio e di soggiorno saranno a carico dei candidati.

Il candidato, al momento della sua iscrizione, accetta integralmente il presente regolamento; per ogni controversia è competente il Foro di Torino.

Qualunque informazione potrà essere richiesta alla Segreteria del Concorso, al seguente indirizzo:

iscrizioni@concorsoluiginono.com

Oppure telefonando ai numeri menzionati, negli orari previsti.

Per ogni ulteriore informazione sul Concorso e sulle sue edizioni precedenti, è possibile consultare il sito web www.amiciperlamusica.com e la pagina Facebook dell'Associazione

**CONCORSO INTERNAZIONALE DI MUSICA DA CAMERA
LUGI NONO**

21° EDIZIONE, 20 - 21 - 22 OTTOBRE 2017

DOMANDA D'AMMISSIONE

Il/La sottoscritto/a _____

Nato/a a _____ il _____

Residente a _____ Provincia _____

CAP _____ in via/piazza _____

Tel. _____ Cell. _____ email _____

Chiede di poter partecipare al Concorso Internazionale di Musica da Camera LUGI NONO per la categoria:

SOLISTI (Strumento: _____)

MUSICA DA CAMERA, con la formazione denominata: _____

COMPONENTI DELLA FORMAZIONE:

COGNOME	NOME	DATA DI NASCITA	STRUMENTO

DICHIARA

Di essere a conoscenza del regolamento del Concorso che accetta incondizionatamente, ed allega tutti i documenti richiesti (versamento contributo spese gestione Concorso, elenco dei brani prescelti per la Prova Eliminatoria e per l'eventuale Finale, curriculum artistico personale e/o del complesso).

Data _____

Firma _____

Firma del genitore o del maggiorenne che ne esercit  la potest  se il partecipante   minore

Tutti i dati saranno trattati secondo la L. 196 del 30 giugno 2003 sulla privacy.

Le domande di ammissione saranno accettate anche in copie diverse dall'originale, ma dovranno riportare tutte le indicazioni di questo facsimile.

COME ARRIVARE A RIVOLI

AUTOSTRADE

A4 (Torino-Milano), A5 (Torino-Aosta), A6 (Torino-Savona), A21 (Torino-Piacenza), A32 (Torino-Bardonecchia) seguire le indicazioni T4-Frejus Moncenisio, Monginevro; uscita Rivoli, Corso Francia.

AEROPORTO

Torino Caselle, a 15 km dal centro di Torino, è raggiungibile in circa mezz'ora d'auto grazie ad una veloce tangenziale, connessa anche alla rete autostradale con accesso diretto alle più importanti città del Piemonte, del Nord Italia e della Francia meridionale. Un servizio pubblico di autobus collega, in 40 minuti, l'Aeroporto con il centro città e le stazioni FF.SS., partendo dal Terminal di Torino (corso Vittorio Emanuele II angolo via Sacchi, presso stazione Porta Nuova).

TRASPORTI PUBBLICI DA TORINO

Dalle stazioni ferroviarie di Porta Nuova e di Porta Susa: metropolitana direzione Fermi. Scendere fermata Paradiso. Prendere la coincidenza autobus n. 36 direzione Rivoli - Fermata 2794 Piazza Martiri.

Per info e orari sul trasporto pubblico della Città Metropolitana di Torino: www.gtt.to.it

SOGGIORNARE A RIVOLI

AGRITURISMO

- . CASCINA BRANCA PIETRO. Str. Moncalieri 143. 0119572058 - 3391880018
- . LA VIGNA. Via Montelimar 45/a. 0119532668. www.lavignagriturismo.it

BED&BREAKFAST

- . A LA MAGNOLIA. Via Bruere 24. 0119597178. www.bedandbreakfastrivoli.com
- . A SUD DEL CONFINE A OVEST DEL SOLE. Via Sestriere 57/16. 0119574210 - 3393870816
- . ALLA STELLA BIANCA. Via F.lli Macario 89. 0119596973 - 3405919611
- . CERVINO. Via Cervino 27. 3479017208
- . CHEZ GAUTIER. Via Sestriere 57/1. 0119574724 339.8561482. www.chezgautier.it
- . MADAMADORÉ. Via Alighieri 3/b. 3356589578 www.madamadorerivoli.com
- . LA PORTA DI MEZZANOTTE. Via Roma 116. 0119586315 www.laportadimezzanotte.it
- . TRE FOGLIE DI PESCO. Via Legnano 6. 0119530809 www.bbtrefogliedipesco.it

AFFITTACAMERE

- . VILLA ALESSIA. Via Vemante 35. 0114440125
- . MAISON MUSIQUE, Via Rosta 23. 0119561782 www.maisonmusique.it

OSTELLO

- . OSTELLO DI RIVOLI. Via Papa Giovanni XXIII 25. 011.9503728. www.ostellorivoli.it

PARTNER



PARTNER TECNICI



SEDE DELLA 21° EDIZIONE DEL CONCORSO INTERNAZIONALE DI MUSICA DA CAMERA

LUIGI NONO

Istituto Musicale Città di Rivoli
"Giorgio Balmas"

Rustico di Palazzo Piozzo
via Capello, 3 - 10098 Rivoli (TO)
www.istitutomusicalerivoli.it

Associazione Amici per la Musica
Via Barbi Cinti, 4 - 10078 Venaria Reale
Tel. 339.8171494 340.3933475

email: amiciperlamusica@amiciperlamusica.it
email Ufficio Stampa: pressoffice@amiciperlamusica.it
email iscrizioni: iscrizioni@concorsoluiginono.com
www.amiciperlamusica.com

 AmiciperlaMusica