



# Eu.Terpe

## BANDO NAZIONALE PER COMPOSITORI

Selezione di un compositore per la realizzazione di un'opera prima

L'Associazione Musicale Bruno Moderna, in cooperazione con Asociacion Cultural "Amigos de la Orquesta Ciudad de Almeria (Spagna) e Udruzenje Urban (Sarajevo, Bosnia), vincitori del progetto europeo Eu.Terpe "Un'opera prima per un'Europa inclusiva" **avvia una selezione per individuare tre compositori che parteciperanno alla realizzazione di un'opera prima.**

La composizione musicale sarà eseguita in prima esecuzione in tre concerti nel 2018 (Forlì, Almeria, Sarajevo) e l'intera produzione sarà documentata in un film che verrà presentato ad Agosto 2018 a Sarajevo.

Il bando è composto da due fasi principali. La prima fase è caratterizzata da tre diversi bandi in Italia, Spagna e Bosnia; la seconda fase sarà sviluppata congiuntamente.

### Fase 1

#### Selezione dei compositori

#### Art.1 BANDO DI CONCORSO

La partecipazione è aperta a tutti i compositori maggiorenni (dai 18 anni), sia studenti che professionisti, residenti o di nazionalità italiana, bosniaca o spagnola.

#### Art.2 REGOLE PER LA PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Tutti i musicisti dovranno inviare una loro composizione (o parte di essa) in formato digitale PDF (partitura), formato registrato mp3 (se possibile) e un curriculum vitae. In caso di lavori che presentino caratteri grafici o simboli inediti, gli autori dovranno fornire tabelle esplicative per un corretto intendimento dei segni.

#### Art.3 DOCUMENTAZIONE

L'iscrizione sarà completata compilando il modello online sul sito [www.eu-terpe.com/call-for-composers](http://www.eu-terpe.com/call-for-composers):

- Nome, cognome, luogo e data di nascita nazionalità, indirizzo, e-mail, telefono
- Dichiarazione con la quale si accettano le regole della gara
- Dichiarazione in cui si acconsente a non depositare il lavoro realizzato, tenendolo libero da copyright ai fini del progetto EU.TERPE.
- Dichiarazione di consenso al trattamento dei dati personali del partecipante alla gara (in base al D. Lgs.196/2003 del codice della privacy).
- Dichiarazione di partecipazione al meeting transnazionale a Sarajevo (dal 10 al 12 ottobre 2017) e al primo concerto a Forlì (13 Febbraio 2018)
- Foto recente
- Fotocopia di un documento di identità

#### **Art.4 COMMISSIONE**

La giuria, presieduta dal **M° Mauro Montalbetti** sarà composta dal M° Francesco Antonioni (Italia) e dal M° Michael Thomas (Spagna).

#### **Art. 5 POTERI DELLA GIURIA**

Le decisioni dalla giuria, la cui autorità è riconosciuta dai candidati per il fatto stessi di partecipare, sono inappellabili.

#### **Art. 6 RISULTATI**

L'esito della selezione sarà pubblicato nel sito [www.eu-terpe.com](http://www.eu-terpe.com) e sarà inoltre comunicato personalmente ai vincitori. Le decisioni della Giuria saranno rese pubbliche entro il 25 Settembre 2017.

#### **Art.7 CHIUSURA DELLE CANDIDATURE**

Le partiture e tutti i documenti richiesti devono essere inviati esclusivamente via web all'indirizzo: [www.eu-terpe.com/call-for-composers](http://www.eu-terpe.com/call-for-composers) entro l' 11 Settembre 2017, alle ore 17.00 (OEC)

#### **Art.8 PREMI**

Ai compositori selezionati spetteranno:

- l'esecuzione dell'opera prima durante i tre concerti a Forlì, Almeria, Sarajevo 2018
- la registrazione audio e video dei concerti che saranno inclusi in un film documentario che verrà presentato al Sarajevo Film Festival.

#### **Fase 2**

I tre compositori selezionati (Italia, Spagna, Bosnia) condivideranno un percorso comune nella realizzazione di un lavoro orchestrale, guidati dal direttore principale dell' Orchestra Sinfonica Nazionale Siriana, M° Missak Baghboudarian.

I musicisti si incontreranno a Sarajevo (Ottobre 2017) per un lavoro residenziale e lì condivideranno il loro percorso creativo. I rispettivi linguaggi musicali si contamineranno quindi con influenze provenienti dalla tradizione musicale Siriana poiché l'intento di questo concorso è quello di sollecitare l'incontro tra diverse culture. Da questo incontro trarranno ispirazione per procedere alla realizzazione del loro brano.

**ORCHESTRA:** l'orchestra sarà composta da musicisti provenienti dall'Orchestra Maderna (Forlì-Italia), l'Orchestra Ciudad de Almeria (Almeria – Spagna), Orchestra Sepo (Syrian Expat Philharmonic Orchestra).

#### **ORGANICO ORCHESTRALE**

2 flauti (di cui uno piccolo)

2 oboi

2 clarinetti

2 fagotti

1 percussione

6 primi violini

4 secondi violini

4 viole

3 violoncelli

2 contrabbassi

**DURATA DELLA COMPOSIZIONE**

I tre lavori dovranno avere una durata di massimo 7 minuti (per ogni composizione).

**SPESE DI VIAGGIO**

Tutte le spese per viaggio, vitto e alloggio saranno coperte dall'Organizzazione del Concorso.