

PREMIO LAMBERTO BRUNELLI

Concorso pianistico nazionale
settima edizione 2017

Il premio è stato istituito nel 2011 dalle Settimane musicali al Teatro Olimpico e dalla famiglia Brunelli per onorare la memoria dell'ing. Lamberto Brunelli (1941-2010), imprenditore, musicofilo, socio e sostenitore del festival per molti anni.

Possono concorrere alla VII edizione del premio giovani pianisti italiani e stranieri che nel corso dell'**anno solare 2016** abbiano ottenuto la laurea triennale (I livello) in pianoforte oppure il diploma di vecchio ordinamento presso i conservatori di musica e gli istituti musicali pareggiati italiani.

Il Premio Brunelli consisterà in:

- un **concerto** nell'ambito delle Settimane Musicali al Teatro Olimpico 2017 (Progetto Giovani);
- una borsa di studio di **euro 1.500,00** (al lordo delle ritenute di legge) messa a disposizione dalla famiglia Brunelli;
- un **concerto** offerto da Asolo Musica nell'ambito della rassegna "Musica nei musei" presso il chiostro Santa Caterina a Treviso.

SELEZIONI E PROGRAMMA

Le selezioni dei candidati avranno luogo il giorno **giovedì 25 maggio 2017** presso il Conservatorio "Arrigo Pedrollo" di Vicenza e consisteranno in una prova unica di esecuzione pianistica.

I candidati dovranno eseguire un programma della durata massima di 30 minuti, comprendente almeno un'opera di Chopin.

Le esecuzioni saranno aperte al pubblico.

È richiesta l'esecuzione a memoria. È preferibile per l'esecuzione integrale di ogni opera.

COMMISSIONE GIUDICATRICE

I concorrenti saranno ascoltati da una commissione composta da quattro musicisti di chiara fama, designati dalla direzione artistica del festival.

La commissione sarà presieduta dal direttore artistico del festival o da un suo delegato. La commissione ha facoltà di richiedere l'esecuzione anche solo parziale del programma presentato.

La commissione stilerà una graduatoria di merito espressa in centesimi, procedendo se necessario anche al voto per scrutinio segreto.

Il candidato che avrà ottenuto il punteggio più alto, e comunque non inferiore a 90/100, sarà proclamato vincitore del concorso ed avrà diritto alla borsa di studio e ai concerti.

Nel caso in cui uno dei candidati risulti essere allievo di un membro della commissione, quest'ultimo non potrà assistere alla prova del candidato né partecipare alla discussione e al voto in relazione al candidato suddetto.

La commissione giudicatrice, a suo insindacabile giudizio, si riserva la facoltà di non assegnare il premio qualora nessun candidato raggiunga l'idoneità prevista dal regolamento. La decisione della commissione sarà comunque inappellabile.

La commissione ha facoltà di attribuire menzioni speciali ai partecipanti che ne saranno ritenuti idonei.

A tutti i partecipanti verrà comunque rilasciato un diploma di partecipazione.

ISCRIZIONE

La domanda di iscrizione dovrà essere inviata **tassativamente entro l'11 maggio 2017**:

- via e-mail, con notifica di ricevuta di ritorno, a:

info@settimanemusicali.eu e **in copia** a luca.fornasa@olimpico.vicenza.it

- oppure (in alternativa) per posta, a mezzo raccomandata (con ricevuta di ritorno) all'indirizzo:

Settimane Musicali al Teatro Olimpico
Piazzale Giusti, 23
36100 Vicenza.

Faranno fede la data del timbro postale di spedizione o la data di invio delle e-mail.

Alla domanda di iscrizione dovranno essere allegati:

- modulo di iscrizione (allegato al presente bando) compilato in ogni suo punto e debitamente firmato **due volte** dal candidato;
- copia in carta semplice dell'attestato di diploma o di laurea;
- copia in carta semplice di un documento di riconoscimento;
- programma di esecuzione.

Le domande incomplete, con timbro postale posteriore all'**11 maggio 2017**, o inviate con e-mail in data posteriore all'**11 maggio 2017 non saranno prese in considerazione.**

Tra tutte le domande di iscrizione pervenute, la segreteria delle Settimane musicali selezionerà quelle dei 12 candidati che abbiano ottenuto la miglior votazione di laurea o diploma, i quali verranno dunque ammessi alla selezione. **In caso di parità di voto di laurea o diploma verrà ammesso il candidato di età inferiore.**

Eventuali ripescaggi avverranno solo se tra i primi 12 candidati ci saranno esplicite defezioni.

Tutti i candidati ammessi saranno contattati dalla segreteria del festival per la comunicazione dell'indirizzo esatto del luogo e dell'orario della prova di esecuzione. I candidati dovranno presentarsi alle selezioni muniti di documento di identità.

L'assegnazione del premio sarà subordinato al concerto inserito nel cartellone delle Settimane Musicali al Teatro Olimpico 2017.

L'invio della domanda di iscrizione presuppone l'accettazione integrale, da parte del candidato, delle norme del presente bando di concorso.

Vicenza, marzo 2017
La Segreteria

Settimane musicali al Teatro Olimpico
Piazzale Giusti, 23
36100 Vicenza
tel e fax 0444 302425 - cell 331 3471860 - 347 4925005
www.settimanemusicali.eu
info@settimanemusicali.eu

PREMIO LAMBERTO BRUNELLI

Concorso pianistico nazionale
settima edizione 2017

MODULO DI ISCRIZIONE

(NB da compilare in ogni sua parte e da sottoscrivere due volte)

NOME COGNOME

data di nascita luogo di nascita

cittadinanza

indirizzo di residenza

telefono fisso e/o cellulare

indirizzo e-mail

voto di diploma o di laurea

Dichiaro di accettare incondizionatamente e senza alcuna riserva le norme del presente bando di concorso.

data

firma

Dichiaro di conoscere l'informativa relativa all'uso dei miei dati personali e ai miei diritti in proposito, ai sensi del D. Lgs. 30 giugno 2003 n. 196, e di **avere espressamente dato il mio consenso al loro trattamento** da parte del Titolare (l'Associazione Settimane musicali al Teatro Olimpico) e degli altri soggetti legittimati, finalizzato all'espletamento dell'attività relativa al "Premio Lamberto Brunelli".

data

firma