



# Premio Paolo Borciani

Membro della Fédération Mondiale des Concours Internationaux de Musique  
Member of the World Federation of International Music Competitions

**XI Concorso Internazionale per Quartetto d'Archi**  
**4 - 11 giugno 2017**

TEATRO MUNICIPALE ROMOLO VALLI . Reggio Emilia . Italia

---

## MODULO D'ISCRIZIONE

**Quartetto** .....

**Nazionalità** .....

**Website** .....

*La corrispondenza va indirizzata a*

Nome e indirizzo .....

.....

Telefono .....

E-mail .....

Manager rappresentante il quartetto .....



## **PROGRAMMA**

### **Prima Prova**

a) L. van Beethoven: Quartetto in mi minore op. 59 n. 2 - primo movimento

b) ..... durata .....

### **Seconda Prova**

a) ..... durata .....

b) ..... durata .....

### **Terza Prova**

a) ..... durata .....

b) L. van Beethoven: Quartetto in mi minore op. 59 n. 2

c) brano contemporaneo ..... durata .....

### **Finale**

..... durata .....

*Si prega di segnalare eventuali cambiamenti all'ordine di esecuzione dei brani all'interno di una o più prove.*



**1° Violino**

Nome, cognome, indirizzo di residenza. ....

.....

Data e luogo di nascita . . . . .

Nazionalità . . . . .

Telefono . . . . . Fax . . . . .

E-mail . . . . .

Firma . . . . .

**2° Violino**

Nome, cognome, indirizzo di residenza. ....

.....

Data e luogo di nascita . . . . .

Nazionalità . . . . .

Telefono . . . . . Fax . . . . .

E-mail . . . . .

Firma . . . . .

**Viola**

Nome, cognome, indirizzo di residenza. ....

.....

Data e luogo di nascita . . . . .

Nazionalità . . . . .

Telefono . . . . . Fax . . . . .

E-mail . . . . .

Firma . . . . .



## **Violoncello**

Nome, cognome, indirizzo di residenza. ....

.....

Data e luogo di nascita .....

Nazionalità .....

Telefono ..... Fax .....

E-mail .....

Firma .....

I documenti acclusi sono conformi al Regolamento 2017.

Dichiariamo di accettare integralmente il Regolamento del Concorso.

In osservanza alla legge sulla protezione dei dati personali art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e s.m.i., le parti garantiscono che i dati personali del presente modulo sono acquisiti, conservati e trattati nel rispetto della normativa vigente e nell'osservanza degli obblighi di legge, compresi quelli previsti da norme tributarie e di pubblica sicurezza. Gli artisti, con la sottoscrizione del presente modulo, nelle parti relative ai propri dati, autorizzano sin d'ora la diffusione degli stessi, escluso quelli sensibili, in relazione all'attività oggetto del presente modulo, compreso l'inserimento in elenchi e pubblicazioni di autori, repertori ed altre esposizioni a terzi nelle quali i nominativi, i dati personali e le immagini degli stessi, potranno essere compresi senza alcun rilievo ovvero pretesa alcuna.

Luogo ..... Data .....



## PROPOSTE DI PROGRAMMI DI CONCERTO

Presentazione di 3 diverse proposte di programmi di concerto, con brani per Quartetto d'archi a scelta del quartetto, di qualsiasi epoca e di qualsiasi tipo di repertorio. Tali programmi non sono richiesti per l'esecuzione durante il concorso, ma quale parte integrante dei documenti di presentazione del quartetto.

### Programma 1

.....

.....

.....

.....

.....

### Programma 2

.....

.....

.....

.....

.....

### Programma 3

.....

.....

.....

.....

.....