

Masterclass di Canto lirico - Tecnica vocale e Interpretazione

Docente: Jaume ARAGALL

Maestro accompagnatore al pianoforte che curerà la *Lettura dello spartito* Davide Dellisanti

ROMA, 7-12 NOVEMBRE 2016

AMMISSIONI

Potranno partecipare alla Masterclass come allievi Effettivi i cantanti di tutte le nazionalità fino a 45 di età compiuti.

Gli allievi si distinguono in:

◦ **Effettivi:**

✓ il numero minimo è 6 mentre il massimo è 12. In caso di superamento del numero massimo il Maestro procederà alla valutazione del curriculum vitae di ognuno;

◦ **Uditori:**

✓ potranno assistere alle lezioni senza potervi partecipare attivamente;

✓ hanno facoltà di porre domande tra una lezione e l'altra.

✓ hanno facoltà di proseguire la Masterclass come effettivi versando la quota rimanente (qualora ci siano meno di 12 effettivi);

✓ hanno facoltà di chiedere una lezione singola come allievo parziale versando la quota di € 100,00;

L'Associazione Il Villaggio della Musica si riserva di annullare la Masterclass qualora non venga raggiunto il numero minimo di allievi effettivi .

In tal caso, l'importo dell' acconto versato online all'atto dell'iscrizione, verrà rimborsato a tutti gli aventi diritto. Tale quota non è rimborsabile in caso di rinuncia del partecipante per qualsiasi motivo o ragione.

ISCRIZIONI e ACCONTO

L'iscrizione va effettuata esclusivamente ONLINE **entro il 30 Settembre 2016** utilizzando il FORM DI

ISCRIZIONE. Le iscrizioni verranno acquisite in ordine cronologico. Entro tale data andrà versato il 50% della

quota di partecipazione più la tassa di iscrizione. Il saldo andrà versato **entro il 31 Ottobre 2016**.

Pertanto gli effettivi dovranno versare un acconto di € 255,00 mentre gli uditori un acconto di € 80,00.

Gli effettivi verseranno il saldo di € 225,00 mentre gli uditori di € 50,00 entro il 31 Ottobre

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

✓ quota allievi Effettivi: **€ 450 + 30 di iscrizione**. Comprende:

- 6 lezioni col M° Jaume Aragall;
- 6 lezioni di Lettura dello spartito con il M° Davide Dellisanti;

✓ quota allievi Uditori (6 giornate) **€ 100 + 30 di iscrizione**. Comprende:

- la possibilità di ascoltare le lezioni;
- la possibilità di chiedere una lezione singola come allievo parziale versando la quota di € 100,00;
- la possibilità di continuare le Master come allievo effettivo versando la quota rimanente (qualora ci siano meno di 12 effettivi) .

PROGRAMMA MUSICALE

Libero

CONCERTO FINALE

Il Concerto finale si terrà presso la prestigiosa sede dell'Accademia Reale di Spagna a Roma Piazza S. Pietro in Montorio, 3.

Il M° Aragall a Sua discrezione indicherà gli allievi Effettivi che parteciperanno al Concerto finale.

È opportuno munirsi di abito da concerto.

Gli allievi coinvolti nel concerto non potranno vantare alcuna pretesa economica o di altro genere.

SEDE DELLA MASTERCLASS

La Masterclass si terrà a Roma in Via Ulisse Aldrovandi, n. 16 – Roma presso la sede dell'UNAR.

ATTESTATI

Al termine delle Masterclass verranno rilasciati "Attestati di Frequenza" a tutti gli Effettivi che avranno

frequentato le lezioni con regolarità.

RESPONSABILITA'

L'Associazione il Villaggio della Musica non si assume responsabilità per danni derivanti dalla frequenza delle lezioni o dalla partecipazione alle attività previste nel regolamento che non siano conseguenza diretta di negligenza della stessa Associazione.

L'Associazione il Villaggio della Musica si riserva il diritto di apportare modifiche al presente regolamento.

In tal caso sarà cura dell'Associazione organizzatrice darne tempestiva comunicazione agli interessati.

L'Associazione il Villaggio della Musica non si assume nessuna responsabilità in caso di furti durante lo svolgimento dei corsi.

COPYRIGHT e PROPRIETA' INTELLETTUALE

L'Associazione Il Villaggio della Musica detiene i diritti di distribuzione, divulgazione e sfruttamento attinenti registrazioni audio, video, pubblicazioni e/o altro materiale derivante dall'uso di altri dispositivi come audio cassette, Cd, Dvd afferenti alle Masterclass in oggetto. E' pertanto fatto divieto a tutti gli allievi e uditori della pubblicazione di qualsiasi materiale audio e video