



# **SoloCanto e Laboratorio Opera** **in collaborazione con la CCO di New York**

## **CONVOCA AUDIZIONE**

per coprire i ruoli di:

Soprano (Constance)

Tenore (Lunatic 2)

Baritono (De Sade/Gilles de Rais)

Basso (Lunatic 1)

nella nuova opera di Nicola Moro **“Love Hurts”**

Al termine dell'audizione saranno selezionati **8 cantanti** (2 per ruolo) che parteciperanno ad un **workshop GRATUITO** di due settimane a Milano (dal 13 al 24 Giugno)

Lo **STAGE** sarà tenuto da:

- Laura Catrani: Solistica
- Pilar Bravo: Maestro di Sala
- James Ross: Direttore d'orchestra
- Federica Santambrogio: Regista

Al termine dello stage sarà selezionato il quartetto solistico che prenderà parte alla rappresentazione in programma il **25 Giugno 2016** presso il **Piccolo Teatro Studio Melato** di Milano