



URBINOMUSICAANTICA

17-26 luglio 2016**48° Corso di Musica Antica 48th Early Music Course****Corsi di perfezionamento Advanced courses****Orchestra barocca Baroque orchestra****Musica da camera Chamber music****Concerti degli studenti Student concerts****Corsi per appassionati Beginner courses****CORSI PRINCIPALI****MAIN COURSES****MEDIEVALE
RINASCIMENTALE****MEDIEVAL & RENAISSANCE**

Musica Medievale	Claudia Caffagni	17-26	Medieval Music
Arpa Medievale	Sara Mancuso	17-26	Medieval Harp
Improvvisazione Polifonica	Diego Fratelli	17-26	Polyphonic Improvisation

CANTO**SINGING**

Canto Barocco	Lia Serafini	17-26	Baroque Singing
	Lavinia Bertotti	17-26	
Canto Barocco e Madrigalistic	Claudine Ansermet	22-26	Baroque singing & Madrigals

ARCHI**STRINGS**

Violino Barocco	Susanne Scholz	17-26	Baroque Violin
Violoncello Barocco	Gaetano Nasillo	17-26	Baroque Cello
Viola da Gamba	J. Manuel Quintana	17-26	Viola

**FIATI****WINDS**

Flauto Dolce	Stefano Bragetti	17-26	Recorder
	António Carrilho	17-26	
	Michael Form	22-26	
	Han Tol	17-21	
Flauto Traversiere	Manuel Granatiero	17-26	Traverso
Oboe Barocco	Alfredo Bernardini	17-24	Baroque Oboe
Clarinetto Barocco	Lorenzo Coppola	21-24	Baroque Clarinet
Fagotto Barocco e Dulciana	Elena Bianchi	17-26	Baroque Bassoon and Dulcian
Cornetto	Bruce Dickey	17-21	Cornetto
Trombone	Charles Toet	17-21	Trombone

STRUMENTI A PIZZICO**PLUCKED INSTRUMENTS**

Liuto, Tiorba e Chitarra Barocca	Paul O'Dette		Lute, Theorbo & Baroque Guitar
Arpe Storiche	Maria Cleary	17-26	Historical Harps

TASTIERE**KEYBOARDS**

Organo	Luca Guglielmi	22-26	Organ
Clavicembalo	Enrico Baiano	17-21	Harpichord
	Rinaldo Alessandrini	17-26	
Basso Continuo	Giovanni Togni	17-26	Thoroughbass

PRASSI ESECUTIVA**PERFORMANCE PRACTICE**

Ornamentazione e Diminuzione	Enrico Gatti	17-21	Ornamentation & Diminution
------------------------------	---------------------	-------	----------------------------

**CORSI DI INSIEME
(9.00-13.00)****ENSEMBLE COURSES
(9.00-13.00)**

Mottetti del '600	Alessandro Quarta	17-26	17th cent. Motets
Musica da Camera	Enrico Baiano	22-26	Chamber Music
	Michael Form	17-21	
	Enrico Gatti	22-26	
	Luca Guglielmi	17-21	
	Han Tol	22-26	

DANZE**DANCES**

Danza rinascimentale <i>Danza italiana e francese del XV sec.</i>	Lieven Baert Gloria Giordano	17-26	Renaissance dances <i>French and Italian dances from the 15th cent.</i>
Danza Popolare	Ulrike Sieferle	17-26	Folk Dances

CORSI POMERIDIANI**AFTERNOON COURSES**

Solmisazione (15.00-16.30)	Diego Fratelli	17-26	Solmization (3.00-4.30pm)
Oratorio Romano (15.00-16.30)	Alessandro Quarta	17-26	Roman Oratorio (3.00-4.30pm)
Orchestra (17.00-18.30)	Alfredo Bernardini	17-24	Orchestra (5.00-6.30pm)
Musica da Camera (15.00-16.30)	S. Bragetti, E. Bianchi, A. Carrilho, M. Granatiero, M. Quintana, G. Togni	18-25	Chamber Music (3.00-4.30pm)
Consort di Viole (15.00-16.30)	Christel Thielmann	18-25	Viol Consort (3.00-4.30pm)
Insieme Medievale (15.00-16.30)	Claudia Caffagni	17-26	Medieval Ensemble (3.00-4.30pm)
Ricostruzione Danza Italiana e Francese del XV secolo (15.00-16.30)	Lieven Baert Gloria Giordano	17-26	Reconstruction of 15th cent. French and Italian Dances (3.00-4.30pm)

e inoltre**and also**17-23 luglio 2016
Urbino Musica Giovani
musica d'insieme e orchestra per bambini e ragazziJuly 17th-23rd 2016
Urbino Musica Giovani
ensemble music and orchestra for kids16-26 luglio 2016
48° Festival Internazionale di Musica AnticaJuly 16th-26th 2016
48th Early Music Festival23-24 luglio 2016
Mostra "Gli strumenti della musica antica"July 23rd-24th 2016
Early instruments exhibitioninfo: www.fima online.orge-mail: biblio.fima@libero.it

tel/fax: +39 06 3210806