



Ministero dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

CONSERVATORIO DI MUSICA "Giuseppe Verdi" di MILANO

**DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO IN PIANOFORTE
PRASSI ESECUTIVA E REPERTORI (MUSICA CONTEMPORANEA)**

A.A 2014-2015

Attività formativa **obbligatoria**

Corso **individuale**

Crediti formativi **4**

Numero ore **24**

Docente **Giuseppe Leanza**

CALENDARIO DELLE LEZIONI

Sono previste 12 lezioni di due ore ciascuna in aula 209 il mercoledì dalle ore 9 alle 11 nelle seguenti date del 2015:

21 gennaio; 4 e 11 febbraio; 4 e 18 marzo; 15 e 29 aprile; 13, 20 e 27 maggio; 3 e 10 giugno.

OBIETTIVI

Al termine del Corso gli studenti devono aver acquisito competenze tecniche e culturali tali da consentire loro lo studio e l'esecuzione del repertorio pianistico contemporaneo.

CONTENUTI GENERALI

Esame dei più rilevanti mezzi di notazione e delle prassi esecutive relativi alla musica pianistica scritta dal 1945 ai nostri giorni.

VERIFICA FINALE

Esecuzione di uno o più brani pianistici scritti dal 1945 ai nostri giorni. I brani saranno anche presentati oralmente, mettendone in rilievo le particolarità concernenti la notazione e i problemi di prassi esecutiva in relazione ai più importanti aspetti tecnico-musicali analizzati.