



Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano

Comunicato

Gli appuntamenti dal 6 al 12 settembre

Una settimana intensa per il Conservatorio di Milano.

Si comincia domani, domenica 6 settembre, con il primo dei concerti di MITO SettembreMusica presso la nostra sede. Ne seguiranno altri non soltanto in settimana, ma nel corso di tutto il mese.

Sempre domani la nostra Orchestra di flauti, diretta da Diego Collino, sarà ospite della rassegna Palazzo Marino in Musica.

Gli studenti del Conservatorio saranno quindi protagonisti in settimana di cinque concerti fuori sede per il cartellone di MITO SettembreMusica, oltre che del primo appuntamento della nuova rassegna concertistica al Museo Teatrale alla Scala.

Sabato 12 settembre, infine, in Conservatorio avrà luogo l'appuntamento inaugurale di Bande in Festival, una kermesse che porterà in Milano formazioni - bande, brass band e fanfare - di diversa provenienza.

Vi aspettiamo!

Gianni Possio, delegato alla comunicazione

Raffaella Valsecchi, ufficio stampa

CONSERVATORIO in EXPO

APERITIVO in MUSICA

BANDE in FESTIVAL

Sabato 12 settembre

Chiosstro ore 18.30

Musiche di Jan Van der Roost, Robert W. Smith, Ottorino Respighi

Civica Orchestra di Fiati di Milano

Direttore **Luca Pasqua**

Alle ore 17.00 esibizione e sfilata

del Corpo Musicale “S.Alessandro” di Cornate d’Adda,

delle Bande di Ardesio e Gandellino,

del Corpo Musicale "G.Puccini" Città di Montevarchi

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-interne/expo-del-consevatorio/aperitivo-in-musica-primi-appuntamento>

CONCERTI degli ALLIEVI fuori SEDE

PALAZZO MARINO IN MUSICA

OLTRE LE NOTE

Domenica 6 settembre

Palazzo Marino, Sala Alessi ore 11.00

Bruno Bettinelli, Introduzione e Allegro (1977) per orchestra di flauti

Ruggero Laganà, L'isola delle sirene (2015)*, per cembalo, orchestra di flauti e percussioni (2015)*

Danilo Zaffaroni, Spazi sonori (2015)*, per ensemble di percussioni e orchestra di flauti

John Cage, 4'33" (1952)

Lorenzo Erra, Shining Wake (2015)*, per orchestra di flauti ed ensemble di percussioni

(*) In collaborazione con i Dipartimenti di Percussioni, Composizione e Musica con nuove tecnologie.

Orchestra di Flauti del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano

ottavini: Anna Govetto, Silvia Mandraffino

flauti in do: Erika Macalli, Michelangelo Lazzareschi, Alice Mafessoni

flauti in sol: SunZhe, Cristina Dogliani, Chiara Rebaudo

flauti bassi: Niccolò Susanna, Eleonora Carrucciu, Ilaria Ronchi

Percussioni: **Gabriele Segantini, Davide Bresciani, Michele Sannelli, Emanuele Dervisci**

Cembalo **Ruggero Laganà**

Diego Collino Direttore

Ingresso gratuito con prenotazione

100 biglietti potranno essere riservati, fino a un massimo di due posti a persona, inviando un'e-mail a palazzomarinoinmusica@gmail.com

50 biglietti saranno disponibili presso InfoMilano - Ufficio Informazioni Turistiche a partire dalle ore 14.00 del giovedì pomeriggio precedente il concerto

Sarà possibile ritirare fino ad un massimo di due biglietti a persona

InfoMilano - Ufficio Informazioni Turistiche

Galleria Vittorio Emanuele angolo Piazza della Scala

tel. 02 88455555

Orari d'apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.00, sabato: 9.00-18.00

<http://www.consmilano.it/it/oltre-le-note-concerto-della-rassegna-palazzo-marino-in-musica>

MITO SettembreMusica

Martedì 8 settembre

Edison Open Garden Triennale ore 13.00

Play'n'Jazz

Arrangiamenti contemporanei di brani Jazz anni 50/60 e brani originali ispirati alle sonorità jazzistiche contemporanee

Antonio Vivenzio Trio

Antonio Vivenzio pianoforte

Claudio Ottaviano contrabbasso

Filippo Sala batteria

Black Reunion Jazz

Alessandro Bottacchiari tromba

Andrea Andreoli trombone

Rudi Manzoli sax tenore

Antonio Vivenzio pianoforte

Filippo Sala batteria

Claudio Ottaviano contrabbasso

Ingresso libero

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/08092015-1300-edison-open-garden-triennale.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2319&di=-1>

INCONTRI MUSICALI AL MUSEO TEATRALE ALLA SCALA

Mercoledì 9 settembre

Museo Teatrale alla Scala, ore 18.00

F. Chopin, Scherzo n. 1 op. 20

J. Brahms, dai 6 Klavierstücke op.118: nn.1, 2, 3

F. Liszt, Sonetto 123 del Petrarca (dagli Anni di Pellegrinaggio, II anno, Italia)

S. Rachmaninov, Momenti musicali n.1-4 op.16

Umberto Ruboni pianoforte

F. Liszt, Leggenda n. 1 S. Francesco d'Assisi che predica agli uccelli, Leggenda n. 2 S. Francesco di Paola che cammina sulle onde

J.S. Bach-F. Busoni, Ciaccona in do minore BWV 1004

Chika Nagata pianoforte

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2375&di=-1>

MITO SettembreMusica

Giovedì 10 settembre

Edison Open Garden Triennale ore 13.00

Play'n'Jazz

Musiche di Duke Ellington

Last Minute

Chiara Lucchini, Alessia Turcato voce

Francesco Carcano contrabbasso

Edoardo Maggioni tastiere

Giovanni Martella batteria

Ingresso libero

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/10092015-1300-edison-open-garden-triennale.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2321&di=-1>

MITO SettembreMusica

Giovedì 10 settembre

Palazzina Liberty ore 17.00

Studenti del Conservatorio di Milano e Torino

Franz Joseph Haydn

Duetti e Trii per archi e fiati

Studenti dei Conservatori di Milano e Torino

Coordinamento di **Giovanna Polacco, Antonella Di Michele**

Ingresso euro 5.00

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/09092015-2100-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2323&di=-1>

MITO SettembreMusica

Sabato 12 settembre ore 11.00 e ore 12.00

Visita guidata al Giardino Segreto, con la partecipazione degli **Studenti del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano**

Incastonato tra i palazzi di via Ruffini, corso Magenta e via Saffi, si nasconde un giardino dall'intatto sapore romantico: rocce e sentieri ombreggiati convivono con piante secolari e angoli suggestivi

La visita guidata è a cura della storica dell'arte Giacinta Cavagna di Gualdana

Ingresso euro 15.00

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/12092015-1100-giardino-segreto.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2325&di=-1>

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/12092015-1200-giardino-segreto.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2327&di=->

MITO al CONSERVATORIO di MILANO

Domenica 6 settembre

Sala Verdi ore 21.00

Filarmonica della Scala/Daniel Harding

Ludwig van Beethoven

Concerto n. 3 in do minore per pianoforte orchestra op. 37

Antonín Dvořák

Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88

Alessandro Taverna pianoforte

Filarmonica della Scala

Daniel Harding direttore

Ingresso euro 40.00, euro 30.00

Docenti, studenti e pubblico del Conservatorio 10% di sconto presentando questo documento

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/06092015-2100-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2333&di=-1>

Lunedì 7 settembre

Sala Verdi ore 17.00

Pierino e il lupo

Ingresso euro 10.00

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/07092015-1700-prokof%E2%80%99ev-tutte-le-eta%CC%80-una-giornata-con-l%E2%80%99orchestra-del-teatro-mariinskij-c>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2335&di=-1>

Lunedì 7 settembre

Sala Verdi ore 19.00

Prova aperta Orchestra del Teatro Mariinskij

Ingresso euro 3.00

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/07092015-1900-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2337&di=-1>

Lunedì 7 settembre

Sala Verdi ore 21.00

Orchestra del Teatro Mariinskij/Valery Gergiev

Sergej Prokof'ev

Sinfonia Concertante op. 125

Suite dal balletto Romeo e Giulietta

Sinfonia n. 2 in re minore op. 40

Alexander Ramm violoncello

Orchestra del Teatro Mariinskij

Valerij Gergiev direttore

Ingresso euro 40.00, euro 30.00

Docenti, studenti e pubblico del Conservatorio 10% di sconto presentando questo documento

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/07092015-2100-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2339&di=-1>

Martedì 8 settembre

Sala Puccini ore 18.00

Focus Chopin Skrjabin

Aleksandr Skrjabin

Dodici studi op. 8

Sonata n. 10 op. 70

Fryderyk Chopin

Tre mazurche op. 59

Notturmo in si maggiore op. 62 n. 1

Studio in fa maggiore op. 10 n. 8

Studio in sol diesis minore op. 25 n. 6

Scherzo n.4 in mi maggiore op. 54

Galina Chistiakova pianoforte

Ingresso euro 5.00

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/08092015-1800-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2341&di=-1>

Martedì 8 settembre

Sala Verdi ore 21.00

Les Siècles/Nicholas Collon

Hector Berlioz

Symphonie fantastique op. 14

Harold en Italie, sinfonia in quattro parti per viola concertante e orchestra op. 16

Adrien La Marca viola

Les Siècles

Nicholas Collon direttore

Ingresso euro 30.00, euro 20.00

Docenti, studenti e pubblico del Conservatorio 20% di sconto presentando questo documento

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/08092015-2100-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2343&di=-1>

Mercoledì 9 settembre

Sala Puccini ore 18.00

Focus Chopin Skrjabin

Aleksandr Skrjabin

Sonata n. 1 in fa minore op. 6

Cinque preludi op. 74

Fryderyk Chopin

Improvisato in sol bemolle maggiore op. 51

Barcarola in fa diesis maggiore op. 60

Marie Kiyone pianoforte

Ingresso euro 5.00

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/09092015-1800-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2345&di=-1>

Mercoledì 9 settembre

Sala Verdi ore 21.00

Salvatore Accardo

César Franck

Quintetto in fa minore per pianoforte e archi

Ernest Chausson

Concerto in re maggiore per pianoforte, violino e quartetto d'archi op. 21

Salvatore Accardo, Laura Gorna, Myriam Dal Don violino

Francesco Fiore viola

Cecilia Radic violoncello

Laura Manzini pianoforte

Ingresso euro 15.00

Docenti, studenti e pubblico del Conservatorio 20% di sconto presentando questo documento

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/09092015-2100-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2347&di=-1>

Giovedì 10 settembre

Sala Puccini ore 18.00

Focus Chopin Skrjabin

Aleksandr Skrjabin

Ventiquattro preludi op. 11

Polacca in si bemolle minore op. 21

Fryderyk Chopin

Polacca in fa diesis minore op. 44

Pietro Beltrani pianoforte

Ingresso euro 5.00

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/10092015-1800-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2349&di=-1>

Giovedì 10 settembre

Sala Verdi ore 21.00

Ensemble intercontemporain/Bruno Mantovani

Claude Debussy

Chansons de Bilitis, per voce recitante e ensemble su testi di Pierre Louÿs

Pierre Boulez
Improvisation I sur Mallarmé, per soprano e ensemble
Improvisation II sur Mallarmé (III. Pli selon pli)
Le Marteau sans maître, per mezzosoprano e sei strumenti

Hélène Fauchère soprano
Salomé Haller mezzosoprano

Ensemble Intercontemporain
Bruno Mantovani direttore

Ingresso euro 20.00
Docenti, studenti e pubblico del Conservatorio biglietti a euro 10.00, numero limitato, presentando questo documento

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/10092015-2100-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2351&di=-1>

Venerdì 11 settembre
Sala Puccini ore 18.00
Focus Chopin Skrjabin

Aleksandr Skrjabin
Mazurche op. 3 nn. 1, 2, 3
Valse op. 38
Mazurca op. 25 n. 4
Allegro da concerto op. 18

Fryderyk Chopin
Notturmo op. 37 n. 1
Mazurche op. 41 nn. 1, 2
Mazurca op. 7 n. 3
Notturmo op. postuma in do diesis minore
Notturmo op. 48 n. 2

Aleksandr Skrjabin
Mazurche op. 3 n. 5 - 9

André Gallo pianoforte

Ingresso euro 5.00

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/11092015-1800-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2353&di=-1>

Venerdì 11 settembre

Sala Verdi ore 21.00

Orchestra Svizzera Italiana/Timothy Redmond

Thomas Adès

In Seven Days per pianoforte e orchestra

Luca Francesconi

Trama, per saxofono e orchestra

Memoria II, per orchestra

Nicolas Hodges pianoforte

Mario Marzi saxofono

Orchestra della Svizzera Italiana

Timothy Redmond direttore

Ingresso euro 10.00

Docenti, studenti e pubblico del Conservatorio biglietti a euro 5.00, numero limitato, presentando questo documento

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/11092015-2100-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2355&di=-1>