



Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano

NOTES n. 50

Gli appuntamenti di SETTEMBRE 2015

CONSERVATORIOinEXPO: ancora una volta in scena tutte le musiche possibili.

Per tutto il mese di settembre, la stagione Expo del Conservatorio propone una serie articolata di appuntamenti.

Si parte con il Festival dedicato alla musica per banda, presenti numerose formazioni di diversa provenienza.

Dopo la collaborazione con il Teatro alla Scala, che nel mese di agosto ha portato in Conservatorio il Coro de Manos Blancas, il 15 settembre il Conservatorio presenta, sempre per Expo, un progetto dedicato a Gerry Mulligan, realizzato per MITO SettembreMusica in collaborazione con I Pomeriggi Musicali, grazie a Gerry & Franca Mulligan Foundation e a Banor. A corredo del concerto, che si terrà in Sala Verdi, nel Chiostro del Conservatorio saranno esposti alcuni disegni di Gerry Mulligan.

Toccherà quindi alla nostra Orchestra di flauti, che il 6 settembre sarà ospite della rassegna Palazzo Marino in Musica, mentre il 23 settembre terrà per Expo in Conservatorio un nuovo concerto in Sala Verdi, con la partecipazione di Matthias Ziegler e Diego Collino alla direzione. Matthias Ziegler sarà nuovamente in Conservatorio la sera del 25 settembre, in occasione di un nuovo concerto dedicato a Conrad Klemm con la partecipazione di flautisti di fama internazionale, tutti allievi del Maestro.

Non di meno la Stagione Expo vedrà lungo tutto il mese un susseguirsi di appuntamenti realizzati in collaborazione con Università della Musica di Giappone, Austria, Francia.

Internazionali anche gli appuntamenti (fuori Stagione Expo) in programma per il 5 settembre in Sala Verdi: una giornata di seminari destinati a coristi e direttori di coro, con la partecipazione dell'Uppsala Vokalensemble.

Il 28 settembre, sempre in Sala Verdi, si terrà il concerto de I SOLISTI ®: sul palco questa volta i docenti del Conservatorio, diretti da Luca Burini.

Gli studenti saranno quindi protagonisti di una serie di concerti fuori sede: il 9 settembre il concerto inaugurale della nuova rassegna pianistica al Museo Teatrale alla Scala; il 18 settembre un nuovo concerto allo Spazio Folli 50.0; il 22 settembre l'appuntamento conclusivo della rassegna Concerti

al Museo del '900; lungo tutto il mese una serie di diversi concerti inseriti nel cartellone di MITO SettembreMusica.

Nell'ultima parte di NOTES di questo mese sono quindi elencati anche tutti i concerti del Festival che si terranno in Conservatorio. Indicate di volta in volta le promozioni e le agevolazioni destinate a docenti, studenti e al pubblico del Conservatorio.

Con l'augurio di un buon nuovo anno di musica insieme, come sempre vi aspettiamo,
Gianni Possio, delegato alla comunicazione
Raffaella Valsecchi, ufficio stampa

1. CONSERVATORIO in EXPO

APERITIVO in MUSICA

BANDE in FESTIVAL

Sabato 12 settembre

Chiostro ore 18.30

Musiche di Jan Van der Roost, Robert W. Smith, Ottorino Respighi

Civica Orchestra di Fiati di Milano

Direttore **Luca Pasqua**

Alle ore 17.00 esibizione e sfilata

del Corpo Musicale "S.Alessandro" di Cornate d'Adda,

delle Bande di Ardesio e Gandellino,

del Corpo Musicale "G.Puccini" Città di Montevarchi

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-interne/expo-del-consevatorio/aperitivo-in-musica-prim0-appuntamento>

UN AMERICANO A MILANO

OMAGGIO A GERRY MULLIGAN

Martedì 15 settembre

Sala Verdi ore 21.00

Progetto creato per **MITO SettembreMusica**

a cura del Conservatorio di Musica "G.Verdi" di Milano

in collaborazione con **I Pomeriggi Musicali**

Mario Marzi e **Achille Succi** solisti

Riccardo Arzate e **Davide Perniceni** direttori

Il Conservatorio ringrazia

Gerry & Franca Mulligan Foundation e Banor

per la collaborazione alla realizzazione del progetto

Ingresso unico 10 euro
Biglietti in vendita presso la biglietteria
MITO IN EXPOGATE
Via Luca Beltrami, Milano
c.mitoinformazioni@comune.milano.it
oppure sul circuito vivaticket

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/15092015-2100-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-interne/expo-del-conservatorio/un-americano-a-milano-omaggio-a-gerry-mulligan>

**APERITIVO in MUSICA
BANDE in FESTIVAL**

Sabato 19 settembre
Chiosstro ore 18.30

Musiche di G. Verdi, N. Rota, G. Holst, R. Vaughan Williams, F. Erickson

**Orchestra di Fiati e Brass Band
del Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano**
Direttori **Sandro Satanassi, Gianmario Bonino**

Alle ore 17.00 esibizione e sfilata
del Corpo Musicale “G. Verdi” di Cerro al Lambro,
del Corpo Bandistico Autonomo “G. Verdi” di Zelo Buon Persico,
del Corpo Musicale S. Cecilia di Passirana Milanese,
del Centro Musicale Cittadino “C. Ronzoni” di Gorla Minore

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-interne/expo-del-conservatorio/aperitivo-in-musica-secondo-appuntamento>

CONSERVATORIO in CONCERTO

Mercoledì 23 settembre
Sala Verdi ore 21.00

Musiche di
B. Bettinelli, R. Laganà, L. Erra,
M. Ziegler, G. Cospito, D. Zaffaroni

MATTHIAS ZIEGLER flauto solista

**Ensemble di flauti del Conservatorio
di Musica “G. Verdi” di Milano**

Direttore **Diego Collino**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-interne/expo-del-consevatorio/conservatorio-in-concerto-matthias-ziegler-flauto-solista>

MUSICHE DAL MONDO. GIAPPONE

Incontri e concerti

Giovedì 24 settembre

Sala Verdi ore 20.30

Melody of Japanese traditional music from the classic to the modern

Nel decimo anniversario di

AICHI EXPO 2005 ed EXPO MILANO 2015

Ideatore e direttore musicale **KOKO MIZUNO**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-interne/expo-del-consevatorio/musiche-dal-mondo-giappone-secondo-appuntamento>

MUSICHE DAL MONDO. SAN PIETROBURGO

Incontri e concerti

Giovedì 24 e venerdì 25 settembre

Ospite **MIKHAIL GANTVARG** (Violino)

In collaborazione con il

Conservatorio di San Pietroburgo

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-interne/expo-del-consevatorio/musiche-dal-mondo-san-pietroburgo-terzo-appuntamento>

MUSICHE DAL MONDO. GIAPPONE

Incontri e concerti

Giovedì 24 e venerdì 25 settembre

Ospite **RYUSUKE NUMAJIRI** (Direzione d'orchestra)

In collaborazione con la

Toho Gakuen School of Music

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-interne/expo-del-consevatorio/musiche-dal-mondo-giappone-primi-appuntamento>

APERITIVO in MUSICA
BANDE in FESTIVAL

Sabato 26 settembre
Sala Verdi ore 18.30

CentOtoni in Concerto

con la partecipazione della **Orobian Pipe Band**

Musiche di C. Pirola, G. Rossini, J. Fucick, M. Ròzsa,
P.A. Grainger, R. Hardiman, M. Korb-U. Roever, F. Mercury
Trombone solista **Giuliano Rizzotto**
Direttore **Gianmario Bonino**

Alle ore 17.00 esibizione e sfilata
della Banda de Cernusc, del Corpo Musicale S. Cecilia di Capriolo,
della Orobian Pipe Band di Bergamo, della Street Band SFOM di Aosta

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-interne/expo-del-consevatorio/aperitivo-in-musica-terzo-appuntamento>

MUSICHE DAL MONDO. VIENNA

Incontri e concerti

Lunedì 28 e martedì 29 settembre

Il Concerto per violino nel XX secolo

Ospite **CHRISTIAN ALTENBURGER** (Violino)

In collaborazione con la
Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-interne/expo-del-consevatorio/musiche-dal-mondo-vienna>

APERITIVO in MUSICA
BANDE in FESTIVAL

Martedì 29 settembre
Chiostro ore 18.30

Musiche di V. Monti, J. de Haan, A. Waignein, M. Somadossi,
P.A. Grainger, M. Mangani, S. Yagisawa, L. Pusceddu, B. Appermont

Orchestra Giovanile Laureana di Borrello (RC)

Direttore **Maurizio Managò**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-interne/expo-del-consevatorio/aperitivo-in-musica-quarto-appuntamento>

MUSICHE DAL MONDO. PARIGI

Incontri e concerti

Da **martedì 29** settembre a **venerdì 2** ottobre

Ospite **FRÉDÉRIC DURIEUX** (Composizione)

In collaborazione con il
**Conservatoire National Supérieur
de Musique et de Danse de Paris**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-interne/expo-del-consevatorio/musiche-dal-mondo-parigi>

APERITIVO in MUSICA

BANDE in FESTIVAL

Mercoledì 30 settembre

Chiostro ore 18.30

Musiche di G. Verdi, G. Rossini, L. van Beethoven,
C. Porter, G. Gershwin

Fanfara del III Reggimento Carabinieri Lombardia

Direttore Maresciallo Ordinario **Andrea Bagnolo**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-interne/expo-del-consevatorio/aperitivo-in-musica-quinto-appuntamento>

2. ALTRE PRODUZIONI in SEDE

PAESAGGI SONORI ESTESI – CORO, FISARMONICA E NICKELARPA

Seminari di Perfezionamento per Coristi e Direttori di Coro

a cura di **Sofia Ågren** e **Uppsala Vokalensemble**

con **Francesco Moretti** e **Josefina Paulson**

Sabato 5 settembre

Sala Verdi

ore 9.30 Incontro dei partecipanti e saluti

ore 10.00 Workshop

Josefina Paulson nickelarpa

Francesco Moretti fisarmonica

Presentazione degli strumenti e delle loro possibilità sonore.

ore 12.00 Introduzione al repertorio corale svedese a cura di **Sofia Ågren**

ore 15.00 Workshop

Uppsala Vokalensemble

diretto da **Sofia Ågren**

Presentazione del coro

Esplorazione delle possibilità del coro come strumento musicale

Suoni, improvvisazione, tecniche vocali

ore 15.45 Seminario

Comporre per fisarmonica, nickelarpa e coro

Possibilità di improvvisazione ed arrangiamenti

ore 17.00 Concerto

Canto di primavera

Francesco Moretti fisarmonica

Josefina Paulson, nickelarpa

Uppsala Vokalensemble

Sofia Ågren direttore

In Programma musiche di compositori italiani e svedesi: Karin Rehnqvist, JanSandström, Irlando Danieli, Filippo Manini e Mauro Di Vincenzo.

Informazioni ed iscrizioni entro il 3 settembre 2015: davide.gualtieri@consmilano.it

<http://www.consmilano.it/it/paesaggi-sonori-estesi-seminario-di-perfezionamento-per-coristi-e-direttori-di-coro>

OMAGGIO A CONRAD KLEMM

L'UOMO, IL MAESTRO, L'ARTISTA

Venerdì 25 settembre

Sala Verdi ore 21.00

Thüring Bräm Ara per ensemble di flauti e gong

Matthias Ziegler, Maschad per flauto basso

Matthias Ziegler flauto

Riccardo Parrucci, Nemo a N.Y. (dedicato a Conrad Klemm) per due flauti, flauto in sol e flauto basso

Stefano Agostini, Giuseppe Pelura, Riccardo Parrucci, Matthias Ziegler flauti

Cesare Ciardi, Pensieri fantastici per flauto solo
Pino Nese flauto

Yan Maresz, Circumambulation
Michele Marasco flauto

Marc Berthomieu, Chats per quattro flauti
Gianluigi Durando, Angelika Kuen Durando, Giuseppe Pelura, Stefano Agostini flauto

Franz Schubert, Sonata in re maggiore op. 137: Allegro, andante, allegro vivo
Vincenzo Caroli flauto

André Jolivet, Incantation n. 4, Pour une communion sereine de l'être avec le monde
Antonella dalla Benetta flauto

Claude Debussy, Bilitis per flauto e pianoforte
Giuseppe Pelura flauto
Luca Trabucco pianoforte

Nino Rota, Trio per flauto, violino e pianoforte
Carlo Tamponi flauto
Francesca Tamponi violino

Giacinto Scelsi, Pwyll per flauto solo
Nicola Guidetti flauto

A. Dvořák, Sonatina op. 100
Flaviano Rossi flauto (I e II movimento)
Nicola Guidetti flauto (III e IV movimento)

Al pianoforte **Alberto Magagni**

Durante la giornata si terranno incontri/lezioni rivolti agli studenti di flauto tenuti dagli allievi del Maestro Klemm che la sera si esibiranno in concerto. Verranno anche proiettati spezzoni di lezioni registrate del Maestro.

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2373&di=-1>

CONCERTO de I SOLISTI®

Lunedì 28 settembre

Sala Verdi ore 21.00

Donato Lovreglio, Fantasia da Concerto su motivi della Traviata di Giuseppe Verdi
Laura Magistrelli clarinetto

Giovanni Bottesini, Gran duo concertante in la maggiore
Silvio Moscatelli violino - **Piermario Murelli** contrabbasso

Antonio Salieri, Concerto in do maggiore
Sergio Paolini organo

Giulio Briccialdi, Emozioni d'Italia, Fantasia op. 103 con variazioni di bravura su Inni risorgimentali
Diego Collino flauto

Pietro Domenico Paradisi, Toccata in la maggiore dalla Sonata VI
Anna Maria Palombini arpa

Domenico Zipoli, Adagio dalla Suite in fa maggiore

Niccolò Paganini, Variazioni sul Carnevale di Venezia op. 10
Mauro Loguercio violino

Ennio Morricone, Gabriel's Oboe e Marco Polo Theme
Silvano Scanziani oboe - **Claudio Pavolini** viola

Antonio Vivaldi, Olimpiade, Sinfonia RV 725

Direttore **Luca Burini**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/concerto-de-i-solisti>

3. CONCERTI degli ALLIEVI fuori SEDE

PALAZZO MARINO IN MUSICA

OLTRE LE NOTE

Domenica 6 settembre

Palazzo Marino, Sala Alessi ore 11.00

Bruno Bettinelli, Introduzione e Allegro (1977) per orchestra di flauti

Ruggero Laganà, L'isola delle sirene (2015)*, per cembalo, orchestra di flauti e percussioni (2015)*

Danilo Zaffaroni, Spazi sonori (2015)*, per ensemble di percussioni e orchestra di flauti

John Cage, 4'33" (1952)

Lorenzo Erra, Shining Wake (2015)*, per orchestra di flauti ed ensemble di percussioni

(*) In collaborazione con i Dipartimenti di Percussioni, Composizione e Musica con nuove tecnologie.

Orchestra di Flauti del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano

ottavini: Anna Govetto, Silvia Mandraffino

flauti in do: Erika Macalli, Michelangelo Lazzareschi, Alice Mafessoni

flauti in sol: SunZhe, Cristina Dogliani, Chiara Rebaudo

flauti bassi: Niccolò Susanna, Eleonora Carrucciu, Ilaria Ronchi

Percussioni: **Gabriele Segantini, Davide Bresciani, Michele Sannelli, Emanuele Dervisci**
Cembalo **Ruggero Laganà**

Diego Collino Direttore

Ingresso gratuito con prenotazione

100 biglietti potranno essere riservati, fino a un massimo di due posti a persona, inviando un'e-mail a palazzomarinoinmusica@gmail.com

50 biglietti saranno disponibili presso InfoMilano - Ufficio Informazioni Turistiche a partire dalle ore 14.00 del giovedì pomeriggio precedente il concerto

Sarà possibile ritirare fino ad un massimo di due biglietti a persona

InfoMilano - Ufficio Informazioni Turistiche

Galleria Vittorio Emanuele angolo Piazza della Scala

tel. 02 88455555

Orari d'apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.00, sabato: 9.00-18.00

<http://www.consmilano.it/it/oltre-le-note-concerto-della-rassegna-palazzo-marino-in-musica>

MITO SettembreMusica

Martedì 8 settembre

Edison Open Garden Triennale ore 13.00

Play'n'Jazz

Arrangiamenti contemporanei di brani Jazz anni 50/60 e brani originali ispirati alle sonorità jazzistiche contemporanee

Antonio Vivenzio Trio

Antonio Vivenzio pianoforte

Claudio Ottaviano contrabbasso

Filippo Sala batteria

Black Reunion Jazz

Alessandro Bottacchiari tromba

Andrea Andreoli trombone

Rudi Manzoli sax tenore

Antonio Vivenzio pianoforte

Filippo Sala batteria

Claudio Ottaviano contrabbasso

Ingresso libero

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/08092015-1300-edison-open-garden-triennale.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2319&di=-1>

INCONTRI MUSICALI AL MUSEO TEATRALE ALLA SCALA

Mercoledì 9 settembre

Museo Teatrale alla Scala, ore 18.00

F. Chopin, Scherzo n. 1 op. 20
J. Brahms, dai 6 Klavierstücke op. 118: nn. 1, 2, 3
F. Liszt, Sonetto 123 del Petrarca (dagli Anni di Pellegrinaggio, II anno, Italia)
S. Rachmaninov, Momenti musicali n. 1-4 op. 16
Umberto Ruboni pianoforte

F. Liszt, Leggenda n. 1 S. Francesco d'Assisi che predica agli uccelli, Leggenda n. 2 S. Francesco di Paola che cammina sulle onde
J.S. Bach-F. Busoni, Ciaccona in do minore BWV 1004
Chika Nagata pianoforte

Ingresso 10 euro

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2375&di=-1>

MITO SettembreMusica

Giovedì 10 settembre

Edison Open Garden Triennale ore 13.00

Play'n'Jazz

Musiche di Duke Ellington

Last Minute

Chiara Lucchini, **Alessia Turcato** voce

Francesco Carcano contrabbasso

Edoardo Maggioni tastiere

Giovanni Martella batteria

Ingresso libero

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/10092015-1300-edison-open-garden-triennale.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2321&di=-1>

MITO SettembreMusica

Giovedì 10 settembre

Palazzina Liberty ore 17.00

Studenti del Conservatorio di Milano e Torino

Franz Joseph Haydn

Duetti e Trii per archi e fiati

Studenti dei Conservatori di Milano e Torino

Coordinamento di **Giovanna Polacco**, **Antonella Di Michele**

Ingresso euro 5.00

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/09092015-2100-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2323&di=-1>

MITO SettembreMusica

Sabato 12 settembre ore 11.00 e ore 12.00

Visita guidata al Giardino Segreto, con la partecipazione degli **Studenti del Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano**

Incastonato tra i palazzi di via Ruffini, corso Magenta e via Saffi, si nasconde un giardino dall'intatto sapore romantico: rocce e sentieri ombreggiati convivono con piante secolari e angoli suggestivi

La visita guidata è a cura della storica dell'arte Giacinta Cavagna di Gualdana

Ingresso euro 15.00

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/12092015-1100-giardino-segreto.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2325&di=-1>

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/12092015-1200-giardino-segreto.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2327&di=-1>

MITO SettembreMusica

Martedì 15 settembre

Edison Open Garden Triennale ore 13.00

Play'n'Jazz

Brani originali e rivisitazioni di standard della tradizione americana

Instablemates

Federico Calcagno clarinetto, clarinetto basso

Giovanni Digiaco saxofono alto e soprano

Victoria Dodova contrabbasso

Gen Cotena chitarra

Francesco Ghirlanda batteria

Ingresso libero

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/15092015-1300-edison-open-garden-triennale.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2329&di=-1>

MITO SettembreMusica

Martedì 15 settembre

Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Torino ore 17.00

Franz Joseph Haydn
Duetti e Trii per archi e fiati

Studenti dei Conservatori di Milano e Torino
Coordinamento di **Giovanna Polacco, Antonella Di Michele**

Ingresso libero

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/15092015-1700-conservatorio-giuseppe-verdi.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2331&di=-1>

MOSTRAMI FACTORY

Venerdì 18 settembre
Spazio Folli 50.0 ore 19.00
(Milano - via Folli, 50)

Organico e programma da definire

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2377&di=-1>

CONCERTI AL MUSEO DEL '900

Milano, Museo del Novecento
Martedì 22 settembre ore 17.30
Concerto inserito in Expo 2015 "Suonare con gusto"

De Chirico - Autunno 1935 "La quiete prima della tempesta"

Goffredo Petrassi, Toccata per pianoforte
Tatiana Sokolova pianoforte

Alfredo Casella, 2 Contrasti op. 31 per pianoforte
Maria Cefalà pianoforte

Mario Castenuovo-Tedesco, estratti da Rapsodia napoletana
Luca Maringola pianoforte

Alfredo Casella, Pagine di guerra op. 25, versione originale per pianoforte a 4 mani
Tatiana Sokolova, Umberto Ruboni pianoforte

Fabio Vacchi, Dai Calanchi di Sabbiuino per flauto, clarinetto basso, violino, violoncello, campana tubolare
Organico in via di definizione

Sandro Gorli, Sei Cadenze per violino solo
Ruben Giuliani violino

Alessandro Melchiorre, Cretto per flauto e pianoforte
Ilaria Ronchi flauto
Marco Baccelli pianoforte

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili
Info e prenotazioni: museodelnovecento@civita.it – 02.43353522
<http://www.consmilano.it/it/concerti-al-museo-del-novecento-settembre-2015>

4. MITO al CONSERVATORIO di MILANO

Domenica 6 settembre
Sala Verdi ore 21.00
Filarmonica della Scala/Daniel Harding

Ludwig van Beethoven
Concerto n. 3 in do minore per pianoforte orchestra op. 37

Antonín Dvořák
Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88

Alessandro Taverna pianoforte

Filarmonica della Scala
Daniel Harding direttore

Ingresso euro 40.00, euro 30.00
Docenti, studenti e pubblico del Conservatorio 10% di sconto presentando questo documento

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/06092015-2100-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2333&di=-1>

Lunedì 7 settembre
Sala Verdi ore 17.00
Pierino e il lupo

Ingresso euro 10.00

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/07092015-1700-prokof%E2%80%99ev-tutte-le-eta%CC%80-una-giornata-con-l%E2%80%99orchestra-del-teatro-mariinskij-c>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2335&di=-1>

Lunedì 7 settembre

Sala Verdi ore 19.00

Prova aperta Orchestra del Teatro Mariinskij

Ingresso euro 3.00

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/07092015-1900-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2337&di=-1>

Lunedì 7 settembre

Sala Verdi ore 21.00

Orchestra del Teatro Mariinskij/Valery Gergiev

Sergej Prokof'ev

Sinfonia Concertante op. 125

Suite dal balletto Romeo e Giulietta

Sinfonia n. 2 in re minore op. 40

Alexander Ramm violoncello

Orchestra del Teatro Mariinskij

Valerij Gergiev direttore

Ingresso euro 40.00, euro 30.00

Docenti, studenti e pubblico del Conservatorio 10% di sconto presentando questo documento

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/07092015-2100-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2339&di=-1>

Martedì 8 settembre

Sala Puccini ore 18.00

Focus Chopin Skrjabin

Aleksandr Skrjabin

Dodici studi op. 8

Sonata n. 10 op. 70

Fryderyk Chopin

Tre mazurche op. 59

Notturmo in si maggiore op. 62 n. 1

Studio in fa maggiore op. 10 n. 8

Studio in sol diesis minore op. 25 n. 6

Scherzo n.4 in mi maggiore op. 54

Galina Chistiakova pianoforte

Ingresso euro 5.00

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/08092015-1800-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2341&di=-1>

Martedì 8 settembre

Sala Verdi ore 21.00

Les Siècles/Nicholas Collon

Hector Berlioz

Symphonie fantastique op. 14

Harold en Italie, sinfonia in quattro parti per viola concertante e orchestra op. 16

Adrien La Marca viola

Les Siècles

Nicholas Collon direttore

Ingresso euro 30.00, euro 20.00

Docenti, studenti e pubblico del Conservatorio 20% di sconto presentando questo documento

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/08092015-2100-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2343&di=-1>

Mercoledì 9 settembre

Sala Puccini ore 18.00

Focus Chopin Skrjabin

Aleksandr Skrjabin

Sonata n. 1 in fa minore op. 6

Cinque preludi op. 74

Fryderyk Chopin

Improvviso in sol bemolle maggiore op. 51

Barcarola in fa diesis maggiore op. 60

Marie Kiyone pianoforte

Ingresso euro 5.00

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/09092015-1800-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2345&di=-1>

Mercoledì 9 settembre

Sala Verdi ore 21.00

Salvatore Accardo

César Franck

Quintetto in fa minore per pianoforte e archi

Ernest Chausson

Concerto in re maggiore per pianoforte, violino e quartetto d'archi op. 21

Salvatore Accardo, Laura Gorna, Myriam Dal Don violino

Francesco Fiore viola

Cecilia Radic violoncello

Laura Manzini pianoforte

Ingresso euro 15.00

Docenti, studenti e pubblico del Conservatorio 20% di sconto presentando questo documento

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/09092015-2100-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2347&di=-1>

Giovedì 10 settembre

Sala Puccini ore 18.00

Focus Chopin Skrjabin

Aleksandr Skrjabin

Ventiquattro preludi op. 11

Polacca in si bemolle minore op. 21

Fryderyk Chopin

Polacca in fa diesis minore op. 44

Pietro Beltrani pianoforte

Ingresso euro 5.00

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/10092015-1800-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2349&di=-1>

Giovedì 10 settembre

Sala Verdi ore 21.00

Ensemble intercontemporain/Bruno Mantovani

Claude Debussy

Chansons de Bilitis, per voce recitante e ensemble su testi di Pierre Louÿs

Pierre Boulez

Improvisation I sur Mallarmé, per soprano e ensemble

Improvisation II sur Mallarmé (III. Pli selon pli)

Le Marteau sans maître, per mezzosoprano e sei strumenti

Hélène Fauchère soprano

Salomé Haller mezzosoprano

Ensemble Intercontemporain

Bruno Mantovani direttore

Ingresso euro 20.00

Docenti, studenti e pubblico del Conservatorio biglietti a euro 10.00, numero limitato, presentando questo documento

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/10092015-2100-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2351&di=-1>

Venerdì 11 settembre

Sala Puccini ore 18.00

Focus Chopin Skrjabin

Aleksandr Skrjabin

Mazurche op. 3 nn. 1, 2, 3

Valse op. 38

Mazurca op. 25 n. 4

Allegro da concerto op. 18

Fryderyk Chopin

Notturmo op. 37 n. 1

Mazurche op. 41 nn. 1, 2

Mazurca op. 7 n. 3

Notturmo op. postuma in do diesis minore

Notturmo op. 48 n. 2

Aleksandr Skrjabin

Mazurche op. 3 n. 5 - 9

André Gallo pianoforte

Ingresso euro 5.00

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/11092015-1800-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2353&di=-1>

Venerdì 11 settembre

Sala Verdi ore 21.00

Orchestra Svizzera Italiana/Timothy Redmond

Thomas Adès

In Seven Days per pianoforte e orchestra

Luca Francesconi

Trama, per saxofono e orchestra

Memoria II, per orchestra

Nicolas Hodges pianoforte

Mario Marzi saxofono

Orchestra della Svizzera Italiana

Timothy Redmond direttore

Ingresso euro 10.00

Docenti, studenti e pubblico del Conservatorio biglietti a euro 5.00, numero limitato, presentando questo documento

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/11092015-2100-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2355&di=-1>

Lunedì 14 settembre

Sala Puccini ore 18.00

Focus Chopin Skrjabin

Fryderyk Chopin

Notturmo in si maggiore op. 62 n. 1

Notturmo op. postuma in do diesis minore

Aleksandr Skrjabin

Poème-nocturne op. 61

Notturmo (per la mano sinistra) in re bemolle maggiore op. 9 n. 2

Fryderyk Chopin

Polonaise-Fantaisie in la bemolle maggiore op. 61

Fantasia in fa minore op. 49

Aleksandr Skrjabin

Mazurca op. 40 n. 1

Fantasia in si minore op. 28

Giuseppe Albanese pianoforte

Ingresso euro 5.00

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/14092015-1800-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2357&di=-1>

Martedì 15 settembre

Sala Puccini ore 18.00

Focus Chopin Skrjabin

Fryderyk Chopin

Tre mazurche op. 59

Mazurca op. 30 n. 2

Mazurca op. 33 n. 2

Mazurca op. 63 n. 3

Polacca in mi bemolle maggiore op. 22

Aleksandr Skrjabin

Vers la flamme op. 72

Poème op. 32 n. 1

Diciannove Preludi

Poème op. 71 n. 2

Feuillet d'Album op. 45

Alessandro Tardino pianoforte

Ingresso euro 5.00

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/15092015-1800-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2359&di=-1>

Mercoledì 16 settembre

Sala Verdi ore 21.00

Christoph Prégardien/Michael Gees

Franz Schubert

Winterreise D 911

Christoph Prégardien tenore

Michael Gees pianoforte

Ingresso euro 10.00

Docenti, studenti e pubblico del Conservatorio biglietti a euro 5.00, numero limitato, presentando questo documento

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/16092015-2100-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2361&di=-1>

Giovedì 17 settembre

Sala Puccini ore 18.00

Focus Chopin Skrjabin

Aleksandr Skrjabin

Sonate Fantaisie n. 2 in sol diesis minore op. 19

Fryderyk Chopin

Polonaise-Fantaisie in la bemolle maggiore op. 61

Aleksandr Skrjabin

Sonata n. 4 in fa diesis maggiore op. 30

Fryderyk Chopin

Ballata n. 1 in sol minore op. 23

Andante spianato e Grande polacca brillante op. 22

Chen Guang pianoforte

Ingresso euro 5.00

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/17092015-1800-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2363&di=-1>

Venerdì 18 settembre

Sala Verdi ore 21.00

Akademie für alte musik berlin/Isabelle Faust/René Jacobs

Johann Sebastian Bach

Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore per flauto, violino, clavicembalo, archi e continuo BWV 1050

Concerto in mi maggiore per violino, archi e continuo BWV 1042

Concerto in la minore per violino, archi e continuo BWV 1041

Suite n. 3 in re maggiore per orchestra BWV 1068

Isabelle Faust violino

Akademie für Alte Musik Berlin

Bernhard Forck maestro concertatore

Ingresso euro 40.00, euro 30.00

Docenti, studenti e pubblico del Conservatorio 10% di sconto presentando questo documento

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/18092015-2100-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2365&di=->

Sabato 19 settembre

Sala Verdi ore 20.00

Akademie für Alte Musik Berlin/Passione secondo Giovanni

Johann Sebastian Bach

Passione secondo Giovanni per soli, coro e orchestra BWV 245

Sunhae Im soprano

Benno Schachtner alto, controtenore

Werner Gura tenore

Sebastian Kohlhepp tenore

André Schuen basso

Arttu Kataja basso

Akademie für Alte Musik Berlin

Rias Kammerchor

René Jacobs direttore

Ingresso euro 40.00, euro 30.00

Docenti, studenti e pubblico del Conservatorio 20% di sconto presentando questo documento

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/19092015-2000-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2367&di=-1>

Domenica 20 settembre

Sala Verdi ore 21.00

Orchestra WFAO - World Federation of Amateur Orchestra

Jean Sibelius

Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 43

Giacomo Puccini

“Vissi d’arte” da Tosca

“Mi chiamano Mimi” da Bohème

Federica Vitali soprano

Orchestra della WFAO World Federation of Amateur Orchestras

Mario Gioventù, Joe Yamaji direttori

Ingresso euro 10.00

Docenti, studenti e pubblico del Conservatorio biglietti a euro 5.00, numero limitato, presentando questo documento

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/20092015-2100-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2369&di=-1>

Lunedì 21 settembre

Sala Verdi ore 20.00

Akademie für Alte Musik Berlin/Passione secondo Matteo

Johann Sebastian Bach

Passione secondo Matteo per soli, coro e orchestra BWV 244

Sunhae Im soprano

Benno Schachtner controtenore

Werner Güra tenore

Sebastian Kohlhepp tenore

Konstantin Wolff basso

André Schuen basso

Akademie für Alte Musik Berlin

Rias Kammerchor

René Jacobs direttore

Ingresso euro 40.00, euro 30.00

Docenti, studenti e pubblico del Conservatorio 20% di sconto presentando questo documento

<http://www.mitosettembremusica.it/programma/21092015-2000-conservatorio-%E2%80%9Cg-verdi%E2%80%9D-di-milano.html>

<http://www.consmilano.it/site/index.php?s=2371&di=-1>



Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano

NOTES

informativa mensile a cura dell'ufficio comunicazione

Se siete docenti o allievi del Conservatorio,
scrivete a **possio53@libero.it**
per segnalare gli appuntamenti che vi vedranno protagonisti
in Conservatorio o in altre sedi.
Noi li segnaleremo al nostro pubblico.

