



Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano

Comunicato

Gli appuntamenti dall’11 al 17 maggio

Entra nel pieno la nostra Rassegna EXPO.

Ospite del nostro Conservatorio martedì 12 maggio Alfred Brendel in occasione di una conferenza aperta al pubblico.

Milton Masciadri e alcuni allievi dell’Università della Georgia si esibiranno invece sabato 16 maggio.

Domenica 17 maggio in scena la prima produzione operistica 2015: *Il matrimonio segreto* di Domenico Cimarosa, con la regia di Filippo Crivelli e la direzione di Amedeo Monetti.

Con questi e con gli altri appuntamenti in calendario, vi aspettiamo,

Gianni Possio, delegato alla comunicazione

Raffaella Valsecchi, ufficio stampa

1. CONSERVATORIO in EXPO

ALFRED BRENDEL INCONTRA IL PUBBLICO

Martedì 12 maggio

Sala Puccini ore 20.00

Franz Liszt. Dall’esuberanza all’ascetismo

Conferenza con dibattito

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

<http://www.consmilano.it/alfred-brendel-incontra-il-pubblico>

MUSICHE DAL MONDO. GEORGIA (USA)

Incontri e concerti

Sabato 16 maggio

Sala Puccini ore 21.00

Musiche di:

Händel, Bottesini, Garcia, Runswick,

J.S. Bach, Fitzenhagen, Berlin, Gershwin

MILTON MASCIADRI,

Piermario Murelli, Eustasio Cosmo

contrabbassi

Maria Pia Carola pianoforte

Con la partecipazione di allievi
del **Conservatorio di Milano** e
della **University of Georgia**

In collaborazione con la **University of Georgia**

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

<http://www.consmilano.it/it/musiche-dal-mondo-georgia>

CONSERVATORIO in OPERA

Domenica 17 maggio

Sala Verdi ore 20.00

Il matrimonio segreto

Dramma giocoso di Giovanni Bertati

Musica di DOMENICO CIMAROSA

Stefania Palmieri Elisetta

Francesca Sorteni Carolina

Carlotta Vichi Fidalma

Jaime Piali Signor Geronimo

Hao Tian Conte Robinson

Byeongjun Park Paolino

**Orchestra Giovanile del Conservatorio
di Musica “G. Verdi” di Milano**

Direttore **Amedeo Monetti**

Regia **FILIPPO CRIVELLI**

Coordinamento progetto artistico **Pasquale D’Ascola**

Ingresso a pagamento: biglietto unico 10 euro

<http://www.consmilano.it/it/il-matrimonio-segreto-di-domenico-cimarosa>

2. GLI ALTRI APPUNTAMENTI in SEDE

MUSICA da LEGGERE

Martedì 12 maggio

Aula 107 ore 18.00

Presentazione di

Lo spaccapietre. Parabola asiatica musicata da Multatuli

(adattamento italiano di Maria Vittoria Jedlowski)

Musica composta da Annette Kruisbrink

Ed. Casa Musicale Eco, 2014

Partecipano:

**Maria Vittoria Jedlowski, Annette Kruisbrink,
Gabriella Cecchi, Arlette Ruelens**

Esecutori:

Trio chitarristico Trobairitz

Maria Vittoria Jedlowski

Annette Kruisbrink

Arlette Ruelens

voce recitante **Maria Vittoria Jedlowski**

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-interne/musica-da-leggere/lo-spaccapietre-parabola-asiatica-musicata-da-multatuli>

HAPPY MUSIC HOUR 2015

CONCERTO APERITIVO

Giovedì 14 maggio

Sala Puccini ore 19.00

Omaggio al grande cinema italiano

Piero Piccioni (arr. M.Marzi), *Ciao Albertone*

Nino Rota (arr. J.Darling), *La strada*

Nino Rota (arr. D. Ortolan), *Amarcord*

Louis Bacalov (arr. E. Gusperti), *Il postino*

Ennio Morricone (arr. I.Pusceddu), *Playing love*

Ennio Morricone (arr. J. De Meij), *Moment for Morricone*
Nicola Piovani (arr. C. Mandonico), *Life is beautiful*

**Orchestra di Fiati del Conservatorio
di Musica “G.Verdi” di Milano**

Dirigono **Sandro Satanassi** e alcuni allievi
del Corso di Direzione d’Orchestra di Fiati

Ingresso al concerto libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

Per chi desideri partecipare all'Happy Hour,
organizzato al termine di ogni concerto,
è gradita la prenotazione

via e-mail all'indirizzo produzione@consmilano.it

telefonica al numero 02.762110.206

ore 10.00-13.30.

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-interne/happy-music-hour/happy-music-hour-14-maggio-2015>

MASTER CLASS e SEMINARI

Venerdì 15 maggio

Francesco Bossaglia

Seminario di Ottoni

Dopo la Sagra della Primavera

Gli ottoni nel repertorio del XX e XXI secolo

IV incontro

<http://www.consmilano.it/it/didattica/master-class-seminari/seminario-bossaglia>

MASTER CLASS e SEMINARI

Venerdì 15 maggio

Sabato 16 maggio

Nuccio D’Angelo

Master class di Chitarra

<http://www.consmilano.it/it/didattica/master-class-seminari/nuccio-d-angelo-master-class-di-chitarra>

MASTER CLASS e SEMINARI

Venerdì 15 maggio

Sabato 16 maggio

Andrea Lucchi

Master class di Tromba

<http://www.consmilano.it/it/didattica/master-class-seminari/andrea-lucchi-master-class-di-tromba>

3. LE RASSEGNE e I CONCERTI FUORI SEDE

Omaggio a Gisella Florianini

Auditorium di via Valvassori Peroni

Mercoledì 13 maggio

Gisella Florianini, capo partigiano, primo Ministro donna della Repubblica, collaboratrice alla Costituente, diplomata al Conservatorio di Milano, viene ricordata a 70 anni dalla Liberazione

Ludwig van Beethoven, Sonata op. 27 n. 2

Robert Schumann, Abegg Variations op.1

Fryderyk Chopin, Notturmo op. 32 n. 1

Margherita Torretta pianoforte

UNA FESTA LUNGA SEI MESI. APERTI PER VOI

Touring Club Italiano, in collaborazione con il Comune di Milano

Chiesa di San Maurizio al Monastero Maggiore, Coro delle Monache, ore 20.30

Giovedì 14 maggio

Storia del clarinetto: dal Classico al Folklore

Wolfgang Amadeus Mozart, Primo movimento dalla *Serenata in sol maggiore* "Eine Kleine Nachtmusik" KV 525 (arrangiamento Marco Mazzini)

Isidoro Rossi, *Quartettino*

Giovanni Falzone, *Subway experience suite*

Alfred Uhl, *Divertimento*

Standard Kletzmer: *Sher - Nigun - Ani Ole l'Yerushalaim - The Wedding Dance - The Dance of Fire*

George Gershwin, *Summertime*

CLARINET

Michele Mazzini, Michele Genovese,

Federico Calcagno clarinetti in si bemolle

Daniela Fiorentino clarinetto basso

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

<http://www.consmilano.it/it/aperti-per-voi-touring-club-prim-concerto>

MUSICA E SAPORI NELLE TERRE DEI NAVIGLI

Cuggiono, Villa Annoni, ore 18.00

Sabato 16 maggio

Storia del clarinetto: dal Classico al Folklore

Wolfgang Amadeus Mozart, Primo movimento dalla *Serenata in sol maggiore* "Eine Kleine Nachtmusik" KV 525 (arrangiamento Marco Mazzini)

Isidoro Rossi, *Quartettino*

Giovanni Falzone, *Subway experience suite*

Alfred Uhl, *Divertimento*

Standard Kletzmer: *Sher - Nigun - Ani Ole l'Yerushalaim - The Wedding Dance - The Dance of Fire*

George Gershwin, *Summertime*

CLARINET

Michele Mazzini, Michele Genovese,

Federico Calcagno clarinetti in si bemolle

Daniela Fiorentino clarinetto basso

Visita guidata alla Villa e al Museo Storico Civico

Rinfresco con prodotti a marchio Parco del Ticino

Cirenaica azienda agrituristica e salumificio

Modalità di ingresso

Biglietto unico per visita, concerto, aperitivo: 10 euro

Prenotazioni e prevendite: musicaesapori@gmail.com - 331.5346980

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-esterne/musica-e-sapori/musica-e-sapori-a-villa-annoni>

STAGIONE IN COLLABORAZIONE

CON MILANO CLASSICA

Palazzina Liberty, ore 21.00

Domenica 17 maggio

Recital pianistico

Ludwig van Beethoven, Sonata in mi bemolle maggiore op. 81a

Franz Liszt, da *Années de Pèlerinage*, Italie: Sonetto 104 del Petrarca; Rapsodia ungherese n. 12

Fryderyk Chopin, Sonata in si minore op. 58

Lucrezia Dandolo pianoforte

Modalità di ingresso

Biglietto intero: 15.00 euro

Biglietto ridotto: 12.00 euro

Under24, **docenti e studenti del Conservatorio**: 5.00 euro

Info e prenotazioni: info@milanoclassica.it - 02.28510173

<http://www.consmilano.it/it/produzione/rassegne-esterne/milano-classica/recital-pianistico-di-lucrezia-dandolo>

Per informazioni e contatti:

Ufficio Produzione tel. 02.762110.206, produzione@consmilano.it

Ufficio Stampa tel. 02.762110.218, mobile 339.6141865, ufficiostampa@consmilano.it