



Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano

Comunicato **Appuntamenti 12-18 gennaio 2015**

Tocca a Matias Cuevas, giovane pianista recentemente selezionato in audizione, dare il via agli appuntamenti concertistici della Stagione del Conservatorio programmati per questo 2015: venerdì 16 gennaio alle ore 21.00 in Sala Puccini sarà infatti lui il protagonista del primo recital solistico dell'anno.

Mercoledì 14 gennaio alle ore 18.30 in Sala Puccini è in programma il primo appuntamento dell'ormai tradizionale rassegna *Concertiamo!*, che vede protagonisti i giovani allievi del Conservatorio. La rassegna, a cura di Anna Paganini, con cadenza settimanale, proseguirà sino a primavera inoltrata.

Sempre in sede proseguono i tanti appuntamenti organizzati dal settore Master class e Seminari: ospiti del Conservatorio questa settimana Annibale Rebaudengo (venerdì 16 gennaio - seminario di pianoforte), Francesco Bossaglia (venerdì 16 gennaio - seminario di ottoni) e Francesco Bianco (sabato 17 gennaio - seminario di nuove tecnologie).

Fuori sede tornano i concerti del Conservatorio in collaborazione con il Teatro San Babila nell'ambito della Stagione *L'arcobaleno della musica* quest'anno alla prima edizione (lunedì 12 gennaio si esibiranno Kasjusz Lipkowski al sassofono e Daniele Bonini al pianoforte) e quelli inseriti nell'ambito della rassegna *Il Conservatorio nelle Terre dei Navigli* che porta la musica in dimore storiche site a poca distanza da Milano (sabato 17 gennaio con il Quartetto di mandolini Idillio del Conservatorio).

Come sempre, vi aspettiamo,
Gianni Possio Delegato alla Comunicazione
Raffaella Valsecchi Ufficio stampa

IN SEDE

CONCERTIAMO!

Mercoledì 14 gennaio

Sala Puccini ore 18.30

J.S. Bach - F.Busoni, dalla Partita n. 2 in re minore BWV 1004: Ciaccona

Ester De Stefano pianoforte

D. Scarlatti, Sonata in la maggiore K 322

Michele Clerici pianoforte

J.S. Bach, dalla Partita n. 3 in mi maggiore BWV 1006: Preludio, Gavotte en rondeau, Bourrée, Gigue

Sofia Gimelli violino

F.J. Haydn, Sonata in do maggiore per pianoforte Hob:XVI:50

Giulio Pagano pianoforte

J.S. Bach, dalla Partita n.2 in re minore per violino solo BWV 1004: Ciaccona

Alessio Cavalazzi violino

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

MASTER CLASS e SEMINARI

Venerdì 16 gennaio

Annibale Rebaudengo

Seminario di Pianoforte

I giochi di Kurtág in Conservatorio

VII incontro

MASTER CLASS e SEMINARI

Venerdì 16 gennaio

Francesco Bossaglia

Seminario di Ottoni

Dopo la Sagra della Primavera. Gli ottoni nel repertorio del XX e XXI secolo

II incontro

STAGIONE DEL CONSERVATORIO

Venerdì 16 gennaio

Sala Puccini ore 21.00

Johann Sebastian Bach

Preludio e fuga in do minore dal secondo libro del Clavicembalo ben temperato

Ludwig van Beethoven

Sonata per pianoforte n. 8 in do minore op. 13 “Patetica”

Rodion Ščedrin

Basso ostinato

Fryderyk Chopin

Scherzo n. 1 in si minore op. 20

Franz Liszt

Sonetto del Petrarca 104 “Pace non trovo”

Ballata n. 2 in si minore

Matias Cuevas pianoforte

Vincitore delle audizioni

Conservatorio di Milano, novembre 2014

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

MASTER CLASS e SEMINARI

Sabato 17 gennaio

Fabrizio Bianco

Seminario di Nuove Tecnologie

IV incontro

FUORI SEDE

IL CONSERVATORIO INCONTRA IL TEATRO SAN BABILA NELL'ARCOBALENO DELLA MUSICA

Lunedì 12 gennaio ore 20.30

Concerto Rosso - CLASSICO

Paul Creston, Sonata op. 19

Pedro Iturralde, Pequeña Czarda

Pierre Bonneau, Pièce Concertante dans l'Esprit "Jazz"

Takashi Yoshimatsu, Fuzzy Bird Sonata

Darius Milhaud, Scaramouche

Kasjusz Lipkowski sassofono

Daniele Bonini pianoforte

Biglietto unico: 10 euro

Informazioni e biglietteria: www.teatrosanbabilamilano.it,
info@teatrosanbabilamilano.it, 02.798010

MUSICA E SAPORI NELLE TERRE DEI NAVIGLI

Sabato 17 gennaio

Magenta, Casa Giacobbe, ore 18.00

Le più belle pagine per quartetto di mandolini in tre secoli di storia

Georg Philipp Telemann, Concerto in la maggiore n. 4 TWV 40:204

Carlo Munier, Quartetto in re maggiore op. 128

Raffaele Calace, Minuetto lento op.59, Danza caratteristica op.61, Idillio op.58

Vlado Sunko, Variazioni su tema dalmata

Quartetto mandolinistico Idillio

Marksimilian Boric, Stela Ivanisevic, Sandra Katunaric, Dea Skoric

Visita guidata a cura della pro-loco

Rinfresco offerto da Cascina Bullona

Biglietto unico per visita, concerto, aperitivo: 10 euro

Prenotazioni e preventi: musicaesapori@gmail.com - 331.5346980

Per informazioni e contatti
riguardo agli appuntamenti concertistici organizzati dal Conservatorio:

Ufficio Produzione

tel. 02.762110.206, produzione@consmilano.it

Ufficio Stampa

tel. 02.762110.218, ufficiostampa@consmilano.it

www.consmilano.it