

Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano

Musica Maestri!

III Edizione

Terzo appuntamento per la III edizione di *Musica Maestri!* non come di tradizione alla domenica, ma per questa settimana, il mercoledì pomeriggio: 13 dicembre, come sempre alle ore 18.00 in Sala Puccini.

Tutto schumanniano, il programma vede insieme Massimo Cottica, docente di Musica da camera, e il tenore Sehoon Moon, studente di canto al Verdi di Milano, vincitore della categoria Canto del Premio del Conservatorio 2017.

Mercoledì 13 dicembre

Sala Puccini

ore 18:00

Schumann e i "suoi" poeti

H. Heine - l'amore insopportabile: Dichterliebe
E. T. A. Hoffmann - l'arte impossibile: Kreisleriana
R. Schumann, Dichterliebe op. 48

Sehoon Moon tenore
Massimo Cottica pianoforte

R. Schumann, Kreisleriana (Fantasien) op. 16
Massimo Cottica pianoforte

Massimo Cottica pianoforte

Massimo Còttica ha studiato pianoforte e composizione al Conservatorio di Milano con Alberto Colombo e Bruno Zanolini. Si è poi perfezionato con André Marchand a Stoccarda e con Aldo Ciccolini. Nel 1985 ha debuttato al Conservatorio di Milano accompagnato dall'Orchestra dei Pomeriggi Musicali e nel 1986 ha vinto il primo premio al concorso pianistico di Rozzano e ai concorsi internazionali di Stresa e Tradate. Nel 1992 la giuria dell'Accademia Chigiana di Siena presieduta da Ennio Morricone gli ha assegnato il Diploma di Merito come compositore di musica per il cinema. Insegna Musica da Camera al Conservatorio di Milano e tiene master class in Europa, Stati Uniti e Asia.

Ingresso all'appuntamento libero fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Ringraziando per l'attenzione che potrete riservarci, il nostro più cordiale saluto,

Gianni Possio, delegato alla comunicazione
Raffaella Valsecchi, ufficio stampa

Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano
mobile 334 1464034