



## Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano

**Gli appuntamenti dal 19 al 26 marzo 2017**

### *i Suoni del Conservatorio*

**Domenica 19** marzo  
**Sala Puccini** ore 18.00

Concerto del vincitore del Premio del Conservatorio 2016  
Categoria E Giovanissimi  
Premio Rotary Milano San Siro

L. van Beethoven, Sonata op. 31 n. 2  
R. Schumann, Novelletta op. 21 n. 1  
F. Schubert, Improvviso op. 142 n. 1  
S. Rachmaninov, Etude tableaux op. 33 n. 7; Momento musicale n. 4  
S. Prokof'ev, Suggestion diabolique  
F. Chopin, Polacca op. 53

**Guido Orso Coppin** pianoforte

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/concerto-del-vincitore-del-premio-del-conservatorio-2016-categoria-giovanissimi>

### **CONCERTIAMO!**

**Lunedì 20** marzo  
**Sala Puccini** ore 18.45

Johann Pachelbel, Canone  
Mateo Albeniz, Sonata in re maggiore  
Reinhold Glière, dall'opera Shakh-Senjem: Dance of the Women  
Giuseppe Verdi, da La Traviata: Coro delle Zingarelle, Coro dei Matadores  
Gabriel Fauré, Berceuse de Dolly  
Anonimo, Greensleeves  
Anonimo, Tarantella viggianese  
Anonimo, Brian Boru, Terezinia de Jesu, Cueca

## **Ensemble di Arpe del Conservatorio di Milano**

Sofia Arena, Ninfa Aroldi, Bianca Balzan, Valeria Del Mastro, Alice Marocco, Chiara Mocarelli, Ariela Moreni, Irene Munari, Cecilia Pecolo, Carlotta Pupulin, Greta Redaelli, Sara Rusignuolo, Diletta Sereno, Marta Vecchio, Gaia Veronesi  
**Giulio Galibariggi** direttore

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/concertiamo-20-marzo-2017>

## **INCONTRO CON STEVEN FELD**

**Martedì 21** marzo

### *LISTENING AS COMPOSITION*

*Dall'ascoltare al comporre incontro con Steven Feld*

Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali

Laboratorio di Etnomusicologia e Antropologia Visuale

Dipartimenti di Composizione e di Nuove Tecnologie

**Foyer di Sala Verdi** ore 10.30

Conversazione con Steven Feld

traduce e coordina Nicola Scaldaferrì

### **Sala Puccini**

ore 18.30

Prova aperta del concerto serale

ore 21.00

Voices of the Rainforest

(1991/2017, 68'32'') di Steven Feld

Concerto acusmatico per dispositivo di diffusione multifonico (7.1 Surround Sound)

Ingresso a tutti gli eventi libero

<http://www.consmilano.it/it/dall-ascoltare-al-comporre-incontro-con-steven-feld>

## **MUSICA DA LEGGERE**

**Martedì 21** marzo

**Sala di Lettura della Biblioteca** ore 18.00

Presentazione del libro *La Scuola violoncellistica di Gaetano Ciandelli*  
di ENRICA DONISI

Partecipano:

**Graziano Beluffi**, Conservatorio di Milano

**Piero Mioli**, Conservatorio di Bologna

**Giovanna Polacco**, Conservatorio di Milano

**Enrica Donisi**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/la-scuola-violoncellistica-di-gaetano-ciandelli>

## **PAROLE IN NOTA**

**Mercoledì 22** marzo

**Gallerie Italia** ore 18.00

**In collaborazione con Società del Quartetto**

G. Ligeti, Sonata per violoncello solo  
H.W. Henze, Serenade per violoncello solo

**Ivo Martinenghi** violoncello

Ingresso libero

Info: +39 02 795939; [info@quartettomilano.it](mailto:info@quartettomilano.it)

<http://www.consmilano.it/it/parole-in-nota-22-marzo-2017>

## **PREMIO SERGIO DRAGONI A CASA VERDI**

**Giovedì 23** marzo

**Casa Verdi** ore 17.00

**In collaborazione con Società del Quartetto**

M. Tournier, Sonatine pour Harpe op. 30  
M. de Falla, Danza spagnola n. 1 dall'opera La Vida breve  
P. Patterson, The Red-backed Spider; The Black Widow  
P. Chertok, Around the Clock

**Francesca Marini** arpa

Ingresso euro 2

Info: +39 02 795939; [info@quartettomilano.it](mailto:info@quartettomilano.it)

<http://www.consmilano.it/it/premio-sergio-dragoni-a-casa-verdi-23-marzo-2017>

## ***i Suoni del Conservatorio***

**Giovedì 23** marzo

**Sala Puccini** ore 21.00

*ShakespeareNovecento*

Concerto/Spettacolo a cura di **Daniela Uccello**

Consulenza **Lorna Windsor**

Collaborazione alla messa in scena **Sonia Grandis**

Scenografia video a cura del Dipartimento di nuove tecnologie

Collaborazione con la Scuola di Scenografia

dell'Accademia di Belle Art di Brera

Musiche di R.Quilter, I. Stravinskij,  
L. Larsen, G. Finzi, A.M. Cheney Beach,

M. Castelnuovo Tedesco  
su testi tratti dal Teatro di William Shakespeare

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/shakespearenovecento>

## **MASTER CLASS e SEMINARI**

**Venerdì 24 e sabato 25** marzo

**ALESSANDRO CARBONARE**

Master class di **Clarinetto**

Sala Puccini

24.03 ore 10.00-13.00 e ore 14.30-18.30

25.03 ore 9.00-13.00 e ore 14.00-15.00

Ingresso per gli uditori libero

## **LABORATORIO DOMENICO SCARLATTI**

**Venerdì 24** marzo

**Aula 110** ore 17.30-19.30

**Sabato 25** marzo

**Aula 110** ore 10.30-12.30

Le sonate di Domenico Scarlatti:

armonia, melodia, contrappunto, “espressionismo e impressionismo”

a cura di **Ruggero Laganà**

Ingresso libero

## **Concertiamo a Villa di Breme-Forno**

**Sabato 25 marzo** ore 18.00

J.S. Bach, Ciaccona

**Hildegard De Stefano** violino

F. Poulenc, Sonata FP 184

**Stella Brambilla** clarinetto

**Maurizio Martinelli** pianoforte

F. Liszt, Mefisto Valzer n. 1

**Xing Chang** pianoforte

J. Turina, Sonata n. 1 op. 51

**Federica Tarsitano** violino

**Yoko Kimura** pianoforte

F. Chopin, Ballata n. 1 op. 53

**Francesca Di Molfetta** pianoforte

<http://www.consmilano.it/it/concertiamo-a-villa-di-breme-forno-25-marzo-2017>

## **MUSICA MAESTRI!**

**Domenica 26** marzo

**Sala Puccini** ore 18.00

W.A. Mozart, Quartetto in fa maggiore

per oboe e archi KV 370

B. Britten, Phantasy Quartet

A. Piazzolla, Suite per oboe e quartetto

**Diego Dini Ciacci** oboe

**Margherita Miramonti** violino

**Ruben Giuliani** violino

**Roberto Tarenzi** viola

**Matteo Ronchini** violoncello

**Stefano Morelli** contrabbasso

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/musica-maestri-ii-26-marzo-2017>

## ***i Suoni del Conservatorio***

**Domenica 26** marzo

**Sala Verdi** ore 21.00

B. Smetana, La Moldava

L. van Beethoven, Concerto per pianoforte  
e orchestra n. 4 in sol maggiore op. 58

**Francesco Granata** pianoforte

(vincitore del Premio del Conservatorio 2016)

A. Dvořák, Sinfonia n. 9 in mi minore, "Dal nuovo mondo"

**Amedeo Monetti** direttore

**Orchestra Sinfonica del Conservatorio**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/concerto-dell-orchestra-sinfonica-del-conservatorio-26-marzo-2017>