



Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano

## **NOTES n. 66**

**Gli appuntamenti di FEBBRAIO 2017**

### **Concerti in collaborazione con Milano Classica**

**Mercoledì 1 febbraio**

**Palazzina Liberty** ore 21.00

(Largo Marinai d'Italia 1, Milano)

W.A. Mozart, Sonata per pianoforte n.13 in si bemolle maggiore KV 333  
L. van Beethoven, Sonata per pianoforte n.31 in la bemolle maggiore op.110  
F. Schubert, Fantasia in do maggiore op. 15 D 760 “Wanderer-Fantasia”

**Francesco Granata** pianoforte

Ingresso unico euro 10.00; under 30 euro 5.00

[www.milanoclassica.it](http://www.milanoclassica.it)

[segreteria@milanoclassica.it](mailto:segreteria@milanoclassica.it)

<http://www.consmilano.it/it/concerto-di-francesco-granata-1-febbraio-2017>

### **MASTER CLASS e SEMINARI**

**Venerdì 3 febbraio**

**LAURA BERTANI**

Seminario di **Pianoforte**

*La letteratura tastieristica del XVIII secolo*

### ***i suoni del Conservatorio***

**Sabato 4 febbraio**

**Foyer di Sala Verdi** ore 11.00

Presentazione della nuova edizione critica de *L'estro armonico* di Antonio Vivaldi  
Istituto Italiano Antonio Vivaldi della Fondazione Giorgio Cini, Venezia

A cura di Michael Talbot  
Introduzione di **Licia Sirch**

Partecipano:

**Francesco Fanna** Direttore dell'Istituto Vivaldi

**Alessandro Borin** Membro del Comitato editoriale dell'Istituto Vivaldi

**Antonio Moccia** Membro del Comitato editoriale dell'Istituto Vivaldi, Editor del catalogo classico di Casa Ricordi

**Ottavio Dantone**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/presentazione-nuova-edizione-critica-antonio-vivaldi>

## **MASTER CLASS e SEMINARI**

**Sabato 4 febbraio**

**STELIA DOZ**

**ANNA RASTELLI**

Seminario di **Musica vocale da camera**

*Genesi e aspetti della Bella Molinara di Schubert*

## **Concertiamo a Villa di Breme-Forno**

**Sabato 4 febbraio** ore 18.00

J.S. Bach, Allemanda, Sarabanda e Giga  
dalla Partita in re minore BWV 1004 per violino solo

**Francesco Pavan** violino

C. Franck, Prélude, Aria et Final

**Benedetta Piroddi** pianoforte

O. Messiaen, Abîme des Oiseaux da Quatuor pour la fin du temps

B. Kovacs, Hommage a De Falla per clarinetto solo

**Fabio Conti** clarinetto

F. Liszt, Ballade n.2, S171

**Louyiheng Yang** pianoforte

<http://www.consmilano.it/it/concertiamo-a-villa-di-breme-forno-4-febbraio-2017>

## ***i suoni del Conservatorio***

**Laboratorio Orchestra d'Archi**

**Domenica 5 febbraio**

**Sala Verdi** ore 18.00

Antonio Vivaldi, *L'estro armonico* op. III

Concerto I in re maggiore per 4 violini soli, archi e basso continuo RV 549

Concerto II in sol minore per 2 violini e violoncello soli, archi e basso continuo RV 578  
Concerto III in sol maggiore per violino, archi e basso continuo RV 310  
Concerto IV in mi minore per 4 violini soli, archi e basso continuo RV 550  
Concerto V in la maggiore per 2 violini soli, archi e basso continuo RV 519  
Concerto VI in la minore per violino, archi e basso continuo RV 356  
Concerto IX in re maggiore per violino, archi e basso continuo RV 230  
Concerto VIII in la minore per 2 violini soli, archi e basso continuo RV 522  
Concerto VII in fa maggiore per 4 violini e violoncello soli, archi e basso continuo RV 567  
Concerto XII in mi maggiore per violino, archi e basso continuo in RV 265  
Concerto XI in re minore per due violini e violoncello soli, archi e basso continuo RV 565  
Concerto X in si minore per quattro violini e violoncello soli, archi e basso continuo RV 580

Solisti: studenti che hanno partecipato al Laboratorio

**Ensemble del Laboratorio Orchestra d'archi del Conservatorio di Milano**

**Ottavio Dantone** maestro al cembalo

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/con-ottavio-dantone-l-estro-armonico-di-antonio-vivaldi>

## **MASTER CLASS e SEMINARI**

**Lunedì 6 e martedì 7 febbraio**

**VICTOR YAMPOLSKY**

Master class di **Musica da camera**

*La musica da camera con pianoforte*

## **I CONCERTI di MASTER CLASS e SEMINARI**

**Martedì 7 febbraio**

ore 18.00

Concerto conclusivo della Master class  
di **VICTOR YAMPOLSKY**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/i-concerti-di-master-class-e-seminari-8-febbraio-2017>

## **MUSICA DA LEGGERE**

**Martedì 7 febbraio**

**Sala della Biblioteca** ore 18.00

Presentazione del libro

*Storia dell'opera italiana*

di FABRIZIO DORSI – GIUSEPPE RAUSA

Ed. Casa Musicale Eco 2016

Partecipano: **Fabrizio Dorsi, Giuseppe Rausa, Giampaolo Geravini**

Relatore: **Quirino Principe**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/storia-dell-opera-italiana-ii>

## **MASTER CLASS e SEMINARI**

**Martedì 7 e mercoledì 8 febbraio**

**YEVGENIYA CHERKAZOVA**

Seminario di **Fisarmonica**

*Il repertorio fisarmonicistico dell'ex Unione sovietica*

## **PREMIO SERGIO DRAGONI A CASA VERDI**

**Giovedì 9 febbraio**

**Casa Verdi ore 17.00**

In collaborazione con **Società del Quartetto**

W.A. Mozart, Sonata per pianoforte n. 13 in si bemolle maggiore KV 333  
L. van Beethoven, Sonata per pianoforte n. 31 in la bemolle maggiore op. 110  
F. Schubert, Fantasia in do maggiore op. 15 D 760 "Wanderer-Fantasia"

**Francesco Granata** pianoforte

Ingresso unico euro 2

Per info:tel. 02 795939

[info@quartettomilano.it](mailto:info@quartettomilano.it)

<http://www.consmilano.it/it/premio-sergio-dragoni-a-casa-verdi-9-febbraio-2017>

## **MASTER CLASS e SEMINARI**

**Venerdì 10 e sabato 11 febbraio**

**LUCA CHIANTORE**

Seminario di **Pianoforte**

*Beethoven al pianoforte: improvvisazione, composizione e ricerca sonora*

## **I CONCERTI di MASTER CLASS e SEMINARI**

**Venerdì 10 febbraio**

ore 18.00

Concerto del Seminario

di **LUCA CHIANTORE**

con la partecipazione del **Tropos Ensemble**

costituito da Luca Chiantore e Davide Ortola

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/i-concerti-di-master-class-e-seminari-10-febbraio-2017>

**Laboratorio Orchestra d'Archi**

**Sabato 11 febbraio**

**Teatro Lirico di Magenta** ore 21.00  
(Via Brenno Cavallari 2, Magenta)

Antonio Vivaldi, *L'estro armonico* op. III

- Concerto I in re maggiore per 4 violini soli, archi e basso continuo RV 549
- Concerto II in sol minore per 2 violini e violoncello soli, archi e basso continuo RV 578
- Concerto III in sol maggiore per violino, archi e basso continuo RV 310
- Concerto IV in mi minore per 4 violini soli, archi e basso continuo RV 550
- Concerto V in la maggiore per 2 violini soli, archi e basso continuo RV 519
- Concerto VI in la minore per violino, archi e basso continuo RV 356
- Concerto IX in re maggiore per violino, archi e basso continuo RV 230
- Concerto VIII in la minore per 2 violini soli, archi e basso continuo RV 522
- Concerto VII in fa maggiore per 4 violini e violoncello soli, archi e basso continuo RV 567
- Concerto XII in mi maggiore per violino, archi e basso continuo in RV 265
- Concerto XI in re minore per due violini e violoncello soli, archi e basso continuo RV 565
- Concerto X in si minore per quattro violini e violoncello soli, archi e basso continuo RV 580

**Hiroki Falzone** cembalo

Solisti: studenti che hanno partecipato al Laboratorio

**Ensemble del Laboratorio Orchestra d'archi del Conservatorio di Milano**

Ingressi: 18 euro platea, 12 euro galleria, 10 euro under 26

[www.teatroliricomagenta.it](http://www.teatroliricomagenta.it)

<http://www.consmilano.it/it/laboratorio-orchestra-d-archi-al-teatro-lirico-di-magenta>

## ***i suoni del Conservatorio***

**Domenica 12 febbraio**

**Sala Puccini** ore 18.00

*Concerto dei vincitori del Premio del Conservatorio 2016*

Categoria D Musica da Camera

Premio Pupa Ferrari della Fondazione Gigi&Pupa Ferrari

*Colto e popolare*

Roger Quilter

Three Shakespeare Songs op. 6

Mario Castelnuovo-Tedesco

da Shakespeare Songs op. 34:

Come away, Death - Springtime

Sing no more Ladies - Under the greenwood Tree

The soldier drinks - The Clown in the Churchyard

Manuel De Falla

Siete Canciones populares españolas

Luciano Berio

Quattro canzoni popolari

**Valentina Vanini** mezzosoprano

**Giuseppina Coni** pianoforte

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/concerto-dei-vincitori-categoria-d-premio-del-conservatorio-2016>

## **CONCERTIAMO!**

**Lunedì 13** febbraio

**Sala Puccini** ore 18.45

Programma e interpreti in via di definizione

<http://www.consmilano.it/it/concertiamo-13-febbraio-2017>

## **MASTER CLASS e SEMINARI**

**Lunedì 13 e martedì 14** febbraio

**MAURIZIO SIMEOLI**

Master class di **Flauto**

*Il flautino solista, i concerti con orchestra, il repertorio, i passi orchestrali*

## **I CONCERTI di MASTER CLASS e SEMINARI**

**Martedì 14** febbraio

ore 18.00

Concerto conclusivo della Master class di

**MAURIZIO SIMEOLI**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/i-concerti-di-master-class-e-seminari-14-febbraio-2017>

## **PREMIO SERGIO DRAGONI A CASA VERDI**

**Giovedì 16** febbraio

**Casa Verdi** ore 17.00

In collaborazione con **Società del Quartetto**

Arie di Quilter, Castelnuovo-Tedesco, Tosti, Falla, Berio

**Valentina Vanini** mezzosoprano

**Giuseppina Coni** pianoforte

Ingresso unico euro 2

Per info: tel. 02 795939

[info@quartettomilano.it](mailto:info@quartettomilano.it)

<http://www.consmilano.it/it/premio-sergio-dragoni-a-casa-verdi-16-febbraio-2017>

**MUSICA MAESTRI!**

**Domenica 19 febbraio**

**Sala Puccini** ore 18.00

Wolfgang Amadeus Mozart

Quintetto per pianoforte e fiati in mi bemolle maggiore KV 452

Ludwig van Beethoven

Quintetto per pianoforte e fiati in mi bemolle maggiore op. 16

**Silvano Scanziani** oboe

**Luigi Magistrelli** clarinetto

**Leonardo Dosso** fagotto

**Angelo Borroni** corno

**Sumiko Hojo** pianoforte

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/musica-maestri-ii-19-febbraio-2017>

## **PREMIO GIULIO FORZIATI 2017**

**Sabato 25 febbraio**

**Sala Puccini** ore 20.00

J.S. Bach, Minuetti I e II, Sarabanda

E. Parish-Alvars, Beatrice di Tenda

P. Chertok, Around the clock

**Francesca Marini** arpa

F.J. Haydn, Sonata Hob. XVI:52

F. Liszt, Rapsodia spagnola

**Davide Ranaldi** pianoforte

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/premio-giulio-forziati-2017>

## **MUSICA MAESTRI!**

**Domenica 26 febbraio**

**Sala Puccini** ore 18.00

Gaetano Liguori

*Un pianoforte per i Giusti*

concerto di solo pianoforte

<http://www.consmilano.it/it/musica-maestri-ii-26-febbraio-2017>

**SPAZIOCONCERTIAMO**

**Lunedì 27 febbraio**

**Università di Milano Bicocca** ore 18.00

Concerto dedicato al violino

Programma e interpreti in via di definizione

<http://www.consmilano.it/it/spazio-concertiamo-27-febbraio-2017>

**VERDISUITE 2017**

**Lunedì 27** febbraio

**Teatro Verdi di via Pastrengo 16** ore 20.30

**1917: dalla Russia con furore**  
musicale prima e dopo la Rivoluzione d'Ottobre

Ingresso euro 10.00

[www.verdisuite.org](http://www.verdisuite.org)