



Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano

Gli appuntamenti dal 4 al 12 giugno 2016

I SUONI DEL CONSERVATORIO

**Concerto dei Solisti e dell’Ensemble del Laboratorio di Musica Contemporanea
KINDERHERZEN**

Un omaggio a György Kurtág e Niccolò Castiglioni

Martedì 7 giugno

Sala Puccini ore 21.00

György Kurtág, *Hommage à R. Sch.* op. 15/d

Artturi Winstén clarinetto

Simone De Pasquale viola

Antonio Losa pianoforte

György Kurtág, *Bagatelle* op. 14/d

Carlotta Raponi flauto

Tonino Chiodo contrabbasso

Erica Paganelli pianoforte

György Kurtág, *Drei Alte Inschriften* op. 25

Go Eun Lee soprano

Jihye Han pianoforte

Niccolò Castiglioni, *Gymel*

Catello Coppola flauto

Aniello Iaccarino pianoforte

Niccolò Castiglioni, *Undici danze per la bella Verena*

Margherita Miramonti violino

Erica Paganelli pianoforte

Niccolò Castiglioni, *Terzina* per voce e ensemble

Ensemble LMC

Miki Masaki soprano

Xinqi Cheng direttore

ENSEMBLE LMC

Carlotta Raponi flauto in sol

Luca Ragona oboe

Letizia Zoppis clarinetto e clarinetto basso

Luca Mediol corno

Gabriele Segantini percussioni

Hildegard De Stefano violino

Chiara Zanatta viola

Giovanni Crivelli violoncello

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/kinderherzen-cuori-di-bambino-omaggio-a-niccolo-castiglioni-e-gyrgy-kurtag>

2. MUSICA MAESTRI!

Stagione concertistica del Docenti. Edizione 2016

Domenica 5 giugno

Sala Puccini ore 18.00

RICHARD STRAUSS

Enoch Arden melologo op. 38

su testo di A. Tennyson (trad. di Bruno Cagli)

Sonia Grandis voce recitante

Ruggero Laganà pianoforte

Lieder:

Nachtgang op. 29 n. 3 (testo di Otto Julius Blerbaum)

O wärst du mein op. 26 n. 2 (testo di Nicolaus Lenau)

Zueignung op. 10 n. 1 (testo di Hermann von Gilm)

Sonia Turchetta mezzosoprano

Ruggero Laganà pianoforte

Stiller Gang (testo di Richard Dehmel) per mezzosoprano, violino e pianoforte

Notturmo da *Zwei grössere Gesänge* op. 44 n. 1 (testo di Richard Dehmel) für eine tiefere Singstimme mit Orchesterbegleitung

Sonia Turchetta mezzosoprano

Giorgia Righetti violino

Ruggero Laganà pianoforte

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/musica-maestri-decimo-concerto>

Domenica 12 giugno

Sala Puccini ore 18.00

F. Schubert

Vier Laendler D814

Fantasia in fa minore op. 103 D940

C. Debussy, *Petite Suite*

M. Ravel, *Ma mère l'oye*

Stefania Mormone, Simonetta Heger pianoforte a quattro mani

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/musica-maestri-undicesimo-concerto>

3. ALTRE PRODUZIONI in SEDE

MUSICA DA LEGGERE

Martedì 7 giugno

Sala di lettura della Biblioteca ore 18.00

Presentazione di

Adriano Bassi, *Renzo Rossellini fra Cinema e Musica*

Casa Musicale Eco

Edizioni musicali e discografiche

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/renzo-rossellini-fra-cinema-e-musica>

4. CONCERTI degli ALLIEVI fuori SEDE

Progetto

Wir treffen uns am Schluss

CI RITROVIAMO ALLA FINE

La Musica nel Campo di concentramento di Ferramonti di Tarsia

Sabato 4 giugno

Ferramonti di Tarsia, Sala dei Congressi, ore 17.00

Un concerto nel campo di concentramento di Ferramonti Tarsia

Concerto a cura del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano

Interventi istituzionali e saluti

Roberto Ameruso Sindaco di Tarsia

Mario Oliverio Presidente Regione Calabria

On. le **Franco Sergio** Consigliere regionale, Presidente I Commissione

Roque Pugliese Referente per la Calabria delle Comunità Ebraiche di Napoli
Roberto Cannizzaro Consigliere delegato alla Cultura Comune di Tarsia

Introduzione di **Raffaele Deluca**

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)

Sonata op. 24 n. 4 in la minore per violino e pianoforte

Ruben Giuliani violino

Boris Iliev pianoforte

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

Sinfonia concertante per violino, viola e pianoforte in mi bemolle maggiore KV 364

(Riduzione dall'orchestra)

Ruben Giuliani violino

Daniel Ciobanu viola

Boris Iliev pianoforte

KURT SONNENFELD (1921-1997)

Ferramonti Walzer per violino e pianoforte

Ruben Giuliani violino

Boris Iliev pianoforte

FÉLIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY (1801-1849)

Trio op. 66 n. 2 in do minore per pianoforte, violino e violoncello

II e IV movimento

Trio Logos

Flora Fontanelli violino

Pietro Cottica violoncello

Julia Barreiro pianoforte

MUSICA KLEZMER

Shlof, mayn kind (Testo in lingua yiddish)

Voce recitante **Simonetta Heger**

Ani ole l'Yerushalaim

Flatbush waltz (Testo in lingua yiddish: Oyfn pripetshok)

Voce recitante **Simonetta Heger**

The happy nigun (Testo in lingua yiddish: M. Gebirtig Undzer shtetl brent)

Voce recitante **Simonetta Heger**

Yiddish Blues

The dance of fire

Laboratorio di World Music

Ruben Giuliani violino

Daniel Ciobanu viola

Pietro Cottica violoncello

Margherita Carbonelli contrabbasso

Filip Mihailovic fisarmonica

Erika Matsunaga mandolino

Alessandro Pogliani trombone

Stefania Mormone pianoforte

Alberto Serrapiglio direttore, clarinetto

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/ci-ritroviamo-alla-fine-concerto-a-ferramonti-di-tarsia>

**Promenade Missagliese e pic nic in carrozza
nel parco di Villa Sormani dedicato a Gaetano e Mariateresa Uva Parea**

Domenica 5 giugno

Villa Sormani Marzorati ore 12.30

(piazza Sormani, Missaglia)

L. van Beethoven, Quartetto n. 2 op. 18 in sol maggiore

F. Mendelssohn-Bartholdy, Quartetto n. 4 in mi minore op. 44 n. 2

B. Smetana, Quartetto n. 1 in mi minore "Dalla mia vita"

Cristiana Franco, Martina Motta violini

Eleonora Umidon viola

Ivo Martinenghi violoncello

Info 02.87186257

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/promenade-missagliese>

MUSEO DEL NOVECENTO

Martedì 7 giugno

Museo del Novecento, Sala Arte Povera ore 17.30

Concerto dedicato a Francesco Paolo Tosti (1946-1916) nel centenario della morte

Donne di fascino e mistero nella musica di Tosti su poesie di D'Annunzio

Concerto abbinato al dipinto di Pietro Marussig *Donne al caffè* (1924)

Presentazione di **Giulia Ferraro**

*Malia**

Vorrei

Visione

Yeonsil Chung soprano

Federica Di Gioia violoncello

Kibbum Lee pianoforte

Canzoni di Amaranta

Lasciami!

L'alba separa dalla luce l'ombra

In van preghi

Che dici, o parola del Saggio?

Kalim Kim soprano

Muriel Grifò pianoforte

Due piccoli notturni

Van gli effluvi de le rose

O falce di luna calante

Arcano

Per morire

'A vucchella

Mariachiara Cavinato soprano

Muriel Grifò pianoforte

*tutti i testi delle romanze di Tosti sono poesie di Gabriele D'Annunzio; solo Malia è scritta su testo di Rocco Pagliara

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/concerti-al-museo-del-novecento-7-giugno-2016>

Concerti in collaborazione con la Triennale

Domenica 12 giugno

Spazio BASE ore 11.00

Milano, via Bergognone 34

Klezmer music

Kolomeike

Sher

Odessa Bulgar

Oy tate

Shlof meyn kind

Mazel Tov

Any Ole Jerushalaim

Flatbusch Waltz

The Happy Nigun

Sholem Alekhem, rov Feidman

Yiddish Blues

Dance of Fire

Caterina Piva voce recitante

Klezmer Orchestra di Milano

Michele Mazzini clarinetto

Alessandro Pogliani trombone

Ruben Giuliani violino

Dora Skapul violino

Daniel Ciobanu viola

Gabriele Mamotti violoncello

Margherita Carbonelli contrabbasso

Filip Mihailovic fisarmonica

Erika Matsunaga mandolino

Stefania Mormone pianoforte

Alberto Serrapiglio direttore, clarinetto

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/concerti-in-collaborazione-con-la-triennale-12-giugno-2016>