



Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano

Gli appuntamenti dal 14 al 22 novembre 2015

1. I SUONI del CONSERVATORIO

Stagione concertistica 2015/2016

Giovedì 19 novembre
Sala Verdi ore 21.00

Concerto della vincitrice della Categoria Canto del Premio del Conservatorio
Barbara Massaro soprano

Alessandro Scarlatti, Le violette
Gaetano Donizetti, Una lacrima
Vincenzo Bellini, La ricordanza
Giuseppe Verdi, Stornello
Francesco Paolo Tosti, Ridonami la calma
Richard Strauss, Wiegenlied
Erik Satie, Je te veux

Georg Friedrich Händel, da Rinaldo: Lascia ch'io pianga
Wolfgang Amadeus Mozart, da Le nozze di Figaro: Giunse alfin il momento... Deh, vieni non tardar
Vincenzo Bellini, da I Capuleti e i Montecchi: Eccomi in lieta vesta. Oh! Quante volte, oh! quante
Giacomo Puccini, dalla Bohème: Quando m'en vo
Giacomo Puccini, da Gianni Schicchi: O mio babbino caro

Marco Baccelli al pianoforte

Ingresso libero
<http://www.consmilano.it/it/recital-di-barbara-massaro>

2. ALTRE PRODUZIONI in SEDE

MASTER CLASS del MASTER di II livello in pianoforte

Sabato 14 novembre

Sala Puccini ore 10.00-13.00; 16.00-19.00

Michele Campanella

La Master class, dedicata agli iscritti al Master di II livello in Pianoforte, ammette anche la partecipazione di esterni in qualità di allievi effettivi o uditori

Referente: **Silvia Limongelli**

silvia.limongelli@consmilano.it

<http://www.consmilano.it/it/nuovo2521>

MASTER CLASS e SEMINARI

Sabato 14 novembre

Froydis Ree Wekre

Master class di **Corno**

Referente: **Brunello Gorla**

brunello.gorla@consmilano.it

<http://www.consmilano.it/it/frodys-ree-wekre-master-class-di-corno>

CONCERTO de I SOLISTI™

Domenica 15 novembre

Sala Verdi ore 18.00

Gaetano Donizetti, Concertino in si bemolle maggiore

Laura Magistrelli clarinetto

Giovanni Bottesini, Gran duo concertante in la maggiore

Silvio Moscatelli violino

Piermario Murelli contrabbasso

Antonio Salieri, Concerto in do maggiore

Sergio Paolini organo

Vincenzo Bellini, Concerto in mi bemolle maggiore

Luca Avanzi oboe

Pietro Domenico Paradisi, Toccata in la maggiore dalla Sonata VI

Anna Maria Palombini arpa

Domenico Zipoli, Aria dalla Suite in fa maggiore

Manuel Meo violino solista

Silvano Scanziani oboe solista

Ennio Morricone, Marco Polo Theme

Gian Paolo Guatteri viola

Ennio Morricone, Gabriel's Oboe
Silvano Scanziani oboe

Antonio Vivaldi, Sinfonia da Olimpiade RV 725

Luca Burini direttore

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/concerto-de-i-solisti>

MASTER di II livello in pianoforte

Lunedì 16 novembre

Sala Puccini ore 18.30

Liszt e Dante

Conferenza-concerto di **Quirino Principe**

Con la partecipazione dei pianisti

Tommaso Carlini, Valeria Campobasso, Alessandro Marino, Stefania Rota, Ai Watanabe

F. Liszt, da Armonie poetiche e religiose: Pensée de morts

Ai Watanabe pianoforte

F. Liszt, Miserere d'après Palestrina

Valeria Campobasso pianoforte

F. Liszt, da Anni di pellegrinaggio-Secondo Anno Italia: Fantasia quasi Sonata Dopo una lettura di Dante

Stefania Rota pianoforte

F. Liszt, Studio Trascendentale n. 4 Mazeppa

Tommaso Carlini pianoforte

F. Liszt, Rapsodia ungherese n. 19

Alessandro Marino pianoforte

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/conferenza-concerto-di-quirino-principe>

MASTER CLASS e SEMINARI

Martedì 17 novembre

Scadenza iscrizioni online

Seminario di **Composizione**

FRANCK BEDROSSIAN

<http://www.consmilano.it/it/didattica/masterclass-e-seminari-a-a-2015-2016/frank-bedrossian-seminario-di-composizione>

MUSICA DA LEGGERE

Martedì 17 novembre

Sala di Lettura della Biblioteca ore 18.00

Presentazione di

Gaetano Liguori, *L'Orchestra invisibile*

Ed. Jaca Book

Partecipano: **Gaetano Liguori, Enrico Pozzato, Vera Minazzi**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/presentazione-di-gaetano-liguori-l-orchestra-invisibile>

MASTER CLASS e SEMINARI

Mercoledì 18 novembre

Scadenza iscrizioni online

Master class di **Violoncello**

ANATOLI KRASTEV

<http://www.consmilano.it/it/didattica/masterclass-e-seminari-a-a-2015-2016/anatoli-krastev-master-class-di-violoncello>

MUSICA DA LEGGERE

LABORATORIO D'IMPROVVISAZIONE

Donna: Ars in arte perfecta

Performance estemporanee di musica, pittura e danza

sui versi di alcune tra le più originali poetesse contemporanee dell'area milanese.

Progetto di **Davide Gualtieri**

Sabato 21 novembre

Sala Coro ore 16.00

Le poesie di **Maddalena Capalbi**

Concerto dedicato ad Anna Messa

Il Laboratorio d'Improvvisazione

Angela Alesci soprano e voce recitante

Omar Mancini clarinetto

Gabriele Faccialà saxofono

Davide Gualtieri pianoforte, sintetizzatore e voce recitante

Alessandra Wahid pittura estemporanea

Compagnia Orizon Danza di Busto Garolfo

Jessica Arena e **Marina Rusconi** pop vocalist

Ingresso libero dalle ore 15.45

<http://www.consmilano.it/it/donna-ars-in-arte-perfecta-primoincontro>