



## Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano

### **NOTES n. 52**

### **Gli appuntamenti di NOVEMBRE 2015**

A una settimana dalla chiusura di CONSERVATORIOinEXPO, il nostro Istituto inaugura una nuova stagione concertistica, *I suoni del Conservatorio*. Ancora una volta una kermesse che renderà ragione di tutte le musiche che in Conservatorio si studiano e si eseguono. Si comincia con il concerto del vincitore del Premio del Conservatorio, seguito dal concerto della vincitrice della sezione canto dello stesso Premio, si prosegue quindi con la Master class di Daniele Gatti, in vista del concerto della nostra Orchestra Sinfonica programmato per sabato 28 novembre.

Con la nuova stagione e con l'apertura del nuovo anno accademico, ripartono tutte le attività artistiche dell'Istituto, dalle Master class ai Master, ai Seminari, ai laboratori, alle rassegne interne, a cominciare da Musica da Leggere.

Non di meno proseguono le attività esterne. I nostri studenti saranno nuovamente ospiti del Festival Rencontres musicales de Méditerranée in Corsica, ma torneranno anche ad esibirsi al Museo Teatrale alla Scala e porteranno la produzione dei Promessi sposi di Ponchielli a Lecco.

A tutti quanti continueranno a seguirci i nostri auguri per un nuovo anno di musica insieme!

*Gianni Possio*, delegato alla comunicazione

*Raffaella Valsecchi*, ufficio stampa

## **1. I SUONI del CONSERVATORIO**

### **Stagione concertistica 2015/2016**

**Domenica 8** novembre

Sala Verdi ore 21.00

Concerto del vincitore del Premio del Conservatorio 2015

**Jacopo Taddei** saxofono

Luciano Berio, Sequenza IX b per sax contralto solo

Paul Hindemith, Sonate (1943)

Edison Denisov, Sonata (1970)

Piet Swert, Klonos (1993)

William Albright, Sonata (1984)

Philippe Geiss, Sax Hero per sax contralto solo

**Luigi Nicolardi** al pianoforte

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/concerto-di-jacopo-taddei-vincitore-del-premio-del-conservatorio>

**Giovedì 19** novembre

Sala Verdi ore 21.00

Concerto della vincitrice della Categoria Canto del Premio del Conservatorio

**Barbara Massaro** soprano

Alessandro Scarlatti, Le violette

Gaetano Donizetti, Una lacrima

Vincenzo Bellini, La ricordanza

Giuseppe Verdi, Stornello

Francesco Paolo Tosti, Ridonami la calma

Richard Strauss, Wiegenlied

Erik Satie, Je te veux

Georg Friedrich Händel, da Rinaldo: Lascia ch'io pianga

Wolfgang Amadeus Mozart, da Le nozze di Figaro: Giunse alfin il momento... Deh, vieni non tardar

Vincenzo Bellini, da I Capuleti e i Montecchi: Eccomi in lieta vesta. Oh! Quante volte, oh! quante

Giacomo Puccini, dalla Bohème: Quando m'en vo

Giacomo Puccini, da Gianni Schicchi: O mio babbino caro

**Marco Baccelli** al pianoforte

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/recital-di-barbara-massaro>

**Martedì 24, mercoledì 25, giovedì 26 e venerdì 27** novembre

Sala Verdi

Master class di **Daniele Gatti**

La Master class è aperta al pubblico

<http://www.consmilano.it/it/master-class-di-daniele-gatti>

**Sabato 28** novembre

Sala Verdi ore 21.00

Concerto dell'**Orchestra Sinfonica del Conservatorio**

al termine della Master class di **Daniele Gatti**

Gustav Mahler, Sinfonia n. 4 in sol maggiore

Dirigono i direttori selezionati da **Daniele Gatti** durante la Master class

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/concerto-dell-orchestra-del-conservatorio-al-termini-della-master-class-di-daniele-gatti>

---

## **2. ALTRE PRODUZIONI in SEDE**

### **MASTER CLASS e SEMINARI**

**Mercoledì 4** novembre

Scadenza iscrizioni online

Seminario di **Mandolino**

**PAULO DE SÁ**

<http://www.consmilano.it/it/didattica/masterclass-e-seminari-a-a-2015-2016/paulo-de-sa-seminario-di-choro>

### **MUSICA DA LEGGERE**

**Martedì 10** novembre

Sala di Lettura della Biblioteca ore 18.00

Presentazione di

Teresa Procaccini, *Una vita per la musica* a cura di Simeone Tartaglione 2015

Ed. Edipan - Roma

Partecipano: **Teresa Procaccini, Beatrice Campodónico, Sara Santarcangelo**

Programma musicale

Teresa Procaccini, Sonatina per marimba e pianoforte op. 136 (1995)

**Matteo Savio** marimba - **Giulio Galibariggi** pianoforte

Teresa Procaccini, For Guitar op.237 per chitarra

**Enrico Tripodi** chitarra

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/presentazione-di-teresa-procaccini-una-vita-per-la-musica>

### **MASTER CLASS del MASTER di II livello in pianoforte**

**Giovedì 12, venerdì 13, sabato 14** novembre

Sala Puccini ore 10.00-13.00; 16.00-19.00

#### **Michele Campanella**

La Master class, dedicata agli iscritti al Master di II livello in Pianoforte, ammette anche la partecipazione di esterni in qualità di allievi effettivi o uditori

Referente: **Silvia Limongelli**

[silvia.limongelli@consmilano.it](mailto:silvia.limongelli@consmilano.it)

<http://www.consmilano.it/it/nuovo2521>

**MASTER CLASS e SEMINARI**  
**Venerdì 13, sabato 14** novembre

**Froydis Ree Wekre**  
Master class di **Corno**

Referente: **Brunello Gorla**  
brunello.gorla@consmilano.it  
<http://www.consmilano.it/it/frodys-ree-wekre-master-class-di-corno>

**CONCERTO de I SOLISTI®**

**Domenica 15** novembre  
Sala Verdi ore 18.00

Gaetano Donizetti, Concertino in mi bemolle maggiore  
**Laura Magistrelli** clarinetto

Giovanni Bottesini, Gran duo concertante in la maggiore  
**Silvio Moscatelli** violino - **Piermario Murelli** contrabbasso

Antonio Salieri, Concerto in do maggiore  
**Sergio Paolini** organo

Vincenzo Bellini, Concerto in mi bemolle maggiore  
**Luca Avanzi** oboe

Pietro Domenico Paradisi, Toccata in la maggiore dalla Sonata VI  
**Anna Maria Palombini** arpa

Domenico Zipoli, Adagio dalla Suite in fa maggiore

Ennio Morricone, Gabriel's Oboe e Marco Polo Theme  
**Silvano Scanziani** oboe - **Gian Paolo Guatteri** viola

Antonio Vivaldi, Olimpiade, Sinfonia RV 725

Direttore **Luca Burini**

Ingresso libero  
<http://www.consmilano.it/it/concerto-de-i-solisti>

**MASTER di II livello in pianoforte**

**Lunedì 16** novembre  
Sala Puccini ore 18.30

*Liszt e Dante*  
Conferenza-concerto di **Quirino Principe**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/conferenza-concerto-di-quirino-principe>

### **MASTER CLASS e SEMINARI**

**Martedì 17** novembre

Scadenza iscrizioni online

Seminario di **Composizione**

**FRANCK BEDROSSIAN**

<http://www.consmilano.it/it/didattica/masterclass-e-seminari-a-a-2015-2016/frank-bedrossian-seminario-di-composizione>

### **MUSICA DA LEGGERE**

**Martedì 17** novembre

Sala di Lettura della Biblioteca ore 18.00

Presentazione di

Gaetano Liguori, *L'Orchestra invisibile*

Ed. Jaca Book

Partecipano: **Gaetano Liguori, Enrico Pozzato, Vera Minazzi**

Ingresso libero

<http://www.consmilano.it/it/presentazione-di-gaetano-liguori-l-orchestra-invisibile>

### **MASTER CLASS e SEMINARI**

**Mercoledì 18** novembre

Scadenza iscrizioni online

Master class di **Violoncello**

**ANATOLI KRASSTEV**

<http://www.consmilano.it/it/didattica/masterclass-e-seminari-a-a-2015-2016/anatoli-krastev-master-class-di-violoncello>

### **MASTER CLASS e SEMINARI**

**Giovedì 26, venerdì 27** novembre

Concerto finale 27 novembre ore 18.00

**Anton Sorokow**

Master class di **Violino**

Referente: **Danilo Ortelli**

danilo.ortelli@consmilano.it

<http://www.consmilano.it/it/anton-sorokow-master-class-di-violino>

### **MUSICA DA LEGGERE**

#### **LABORATORIO D'IMPROVVISAZIONE**

Donna: Ars in arte perfecta

Performance estemporanee di musica, pittura e danza  
sui versi di alcune tra le più originali poetesse contemporanee dell'area milanese.  
Progetto di **Davide Gualtieri**

**Sabato 21** novembre

Sala Coro ore 16.00

Le poesie di **Maddalena Capalbi**

Concerto dedicato ad Anna Messa

<http://www.consmilano.it/it/donna-ars-in-arte-perfecta-primoincontro>

**Sabato 28** novembre

Sala Coro ore 16.00

Le poesie di **Mariella Musso**

<http://www.consmilano.it/it/donna-ars-in-arte-perfecta-secondoincontro>

Il Laboratorio d'Improvvisazione

**Angela Alesci** soprano e voce recitante

**Omar Mancini** clarinetto

**Gabriele Faccialà** saxofono

**Davide Gualtieri** pianoforte, sintetizzatore e voce recitante

**Alessandra Wahid** pittura estemporanea

**Compagnia Orizon Danza** di Busto Garolfo

**Jessica Arena** e **Marina Rusconi** pop vocalist

Ingresso libero dalle ore 15.45

---

### **3. CONCERTI degli ALLIEVI fuori SEDE**

Rencontres musicales de Méditerranée

XVI edizione

Bastia 1-7 novembre

Anche quest'anno il Conservatorio di Milano prende parte, in rappresentanza dell'Italia, alla rassegna concertistica Rencontres musicales de Méditerranée, organizzata dalla Jeunesse Musicale de France a Bastia in Corsica. Si tratta di un festival musicale della durata di una settimana, che coinvolge quasi tutte le nazioni che si affacciano sul bacino del Mediterraneo tra cui Francia, Portogallo, Spagna, Grecia, Italia, Marocco, Tunisia, Croazia, ed Egitto raccogliendone le diverse tradizioni musicali e culture. Durante questa settimana ogni nazione sarà impegnata in una serie di concerti a Bastia, Ajaccio, Bonifacio e Porto Vecchio. Il tutto si concluderà sabato 7 novembre con il concerto finale al Teatro Municipale di Bastia dove tutti i gruppi si riuniranno a dar vita a un'orchestra sinfonica per l'esecuzione di brani inediti tratti dalla tradizione Corsa.

Il nostro Conservatorio sarà presente con un gruppo di allievi impegnato nell'esecuzione di un programma dedicato alla musica romantica per grande ensemble di fiati (F. Mendelssohn-Bartholdy, Notturmo; R. Strauss, Serenata op. 7; F. Lachner, Ottetto op. 156).

Coordinati da Alessandro Bombonati partecipano al progetto **Erica Macalli, Michelangelo Lazzareschi, Daniele Arzuffi, Ludovico Asnagli, Lorenzo Dainelli, Elisa Sgorbini, Nadia**

**Rossi, Alice Zucchelli, Anna Sozzani, Luca Medioli, Giacomo Bertazzoni, Tommaso Politi, Pietro Martinoli, Pietro Locati e Tonino Chiodo.**

<http://www.consmilano.it/it/rencontres-musicales-de-mediterranee-2015>

## **INCONTRI MUSICALI AL MUSEO TEATRALE ALLA SCALA**

**Giovedì 5 novembre**

Museo Teatrale alla Scala ore 18.00

Aleksandr Skrjabin, Sonata “Fantasia” op. 19 n. 2

Johann Sebastian Bach-Ferruccio Busoni, Ciaccona

Sergej Rachmaninov, Étude-Tableau op. 33 n. 3

**Diego Petrella** pianoforte

Franz Liszt

- Parafrasi sul Rigoletto di G. Verdi

- Rapsodia ungherese n. 6

F. Chopin

Mazurche op. 30

- in do minore n. 1

- in si minore n. 2

- in re bemolle maggiore n. 3

- in do diesis minore n. 4

Polacca in la bemolle maggiore op. 53 “Eroica”

**Zharko Paunov** pianoforte

Progetto a cura di Vincenza Patrizia Iannone

nell’ambito delle manifestazioni per EXPO Milano 2015.

Ingresso 10 euro (40 posti disponibili)

Centro Prenotazioni di Civita: tel. 02.43353550

<http://www.consmilano.it/it/incontri-musicali-al-museo-teatrale-alla-scala-3>

**Sabato 7 novembre**

Lecco, Basilica di San Nicolò ore 20.00

### **I PROMESSI SPOSI**

Libretto di Emilio Praga (1872-1875)

Edizione critica a cura di **Licia Sirch**

Musica di **AMILCARE PONCHIELLI**

Partitura realizzata dal gruppo di lavoro

Promessi sposi del Conservatorio di Milano

coordinato da **Marco Pace**

Personaggi e interpreti

Lucia **Huang Jingyao**

Renzo **Kim Hyuksoo**

Don Rodrigo **TianHao**

Fra Cristoforo **Victor Sporyshev**

La Signora di Monza **Olivia Antoshkina**  
Griso **KimChiyong**  
Agnese **Caterina Piva**  
L'innominato **Zhao Sichong**  
Cardinale Borromeo **Filippo Rotondo**  
Tonio **WangChuan**  
Servo **Daniele Lequaglia**

Direttore **Marco Pace**

Violino solo **Michele Torresetti**

**Orchestra e Coro del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano**

Maestro del coro **Maria Grazia Lascala**

Regia **Sonia Grandis**

Movimenti di scena **Simone Magnani**

Assistente alla regia **Daniele Lequaglia**

Scene e costumi degli allievi della Scuola di Scenografia  
dell'Accademia di Belle Arti di Brera

in collaborazione con la Scuola di Nuove Tecnologie per l'Arte  
coordinati da **Lidia Bagnoli** e **Maria Antonietta Tovini**

Realizzazione impianto scenico **Ditta Duepi - Allestimenti**, Bologna  
Service **Audio Sistemi**

Maestri collaboratori **Mari Miura, Maxine Gloria Rizzotto, Yuli Tsunekawa**

Progetto del Laboratorio CantarInScena

Referenti **Sonia Grandis** e **Marco Pace**

<http://www.consmilano.it/it/i-promessi-sposi-replica-a-lecco>

## **INCONTRI MUSICALI AL MUSEO TEATRALE ALLA SCALA**

**Venerdì 27** novembre

Museo Teatrale alla Scala ore 18.00

Franz Liszt

- Grande Étude de Paganini n. 2

- Ballade S. 171 n. 2

Fryderyk Chopin, Scherzo n. 2 op. 31

**Louyiheng Yang** pianoforte

Isaac Albeniz, dalla Suite Iberia: Evocación, El corpus Christi en Sevilla

Heitor Villa-Lobos, Ciclo brasileiro: Festa no Sertão

Gioachino Rossini-Franz Liszt, dalle Soirées musicales: La regata veneziana

**Andrea Napoleoni** pianoforte

Ingresso 10 euro (40 posti disponibili)

Centro Prenotazioni di Civita: tel. 02.43353550

<http://www.consmilano.it/it/incontri-musicali-al-museo-teatrale-alla-scala-4>





## Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano

### NOTES

informativa mensile a cura dell'ufficio comunicazione

Se siete docenti o allievi del Conservatorio,  
scrivete a **[possio53@libero.it](mailto:possio53@libero.it)**  
per segnalare gli appuntamenti che vi vedranno protagonisti  
in Conservatorio o in altre sedi.  
Noi li segnaleremo al nostro pubblico.

