



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
*Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "Giuseppe Verdi" di MILANO**

**IL DIRETTORE**

Milano, 25/01/2019

Prot. 562

**Ogg: BANDO KYOTO FESTIVAL 2019 – ESITI SELEZIONE QUARTETTO**

Con riferimento al bando in oggetto, prot. n. 10147 del 3/12/2019, al termine dei lavori la Commissione, formata dal Direttore, Prof.ssa Cristina Frosini, (Presidente), dal M.o Danilo Orтели (Segretario) e dal M.o Pietro Mianiti decide all'unanimità che nessuno dei quartetti candidati è idoneo. Pertanto, acquisito anche il parere positivo del Delegato ufficiale del Festival di Kyoto, M.o Luca Colombo, sulla regolarità della procedura, procede alla selezione dei singoli strumentisti con il seguente esito:

- |                          |                      |
|--------------------------|----------------------|
| 1. DAVIDE SCALESE        | idoneo (Violino II)  |
| 2. NICOLO' PEREGO        | non idoneo           |
| 3. MATILDE SIMIONATO     | idonea (Viola)       |
| 4. ALESSANDRO SANNAZZARO | non idoneo           |
| 5. LUCIA GAZZANO         | non idonea           |
| 6. FRANCESCO MELIS       | idoneo, (Violino I)  |
| 7. SIMONE F. DONATO      | non idoneo           |
| 8. ANDREA CAVALAZZI      | idoneo (Violoncello) |

Pertanto il quartetto che prenderà parte al Kyoto Festival 2019 sarà così composto:

<b>FRANCESCO MELIS</b>	<b>Violino I</b>
<b>DAVIDE SCALESE</b>	<b>Violino II</b>
<b>MATILDE SIMIONATO</b>	<b>Viola</b>
<b>ANDREA CAVALAZZI</b>	<b>Violoncello</b>

IL DIRETTORE  
Prof.ssa Cristina Frosini

