



## **Bando per le audizioni per la produzione del concerto “Che dolce udire” cantate, arie e madrigali di Barbara Strozzi**

### PROGRAMMA

Esecuzione di una scelta di madrigali a 2-5 voci e di cantate e arie a voce sola e basso continuo di Barbara Strozzi per concerto che si effettuerà in marzo 2019 nell'ambito della produzione “Il filo di Arianna” del Conservatorio

### ORGANICO

L'esecuzione prevede cantanti solisti e cantanti per brani polifonici: soprani, contralti, tenori e bassi e i seguenti strumenti: 3 violini, 2 flauti diritti, 2 viole da gamba (1 basso e 1 tenore), 1 dulciana o fagotto barocco, 1 violone o contrabbasso antico, 1 cembalo, 3 strumenti a pizzico (tiorba, arciliuto, chitarra barocca). L'esecuzione sarà con diapason a 415 Hz.

### CALENDARIO PROVE

Dal 15 dicembre all' 8 marzo prove il sabato ore 13-15.

La preparazione vocale verrà effettuata dal M° Anna Aurigi, quella d'insieme e la concertazione dal M° Francesca Torelli.

### AUDIZIONE

Tutti gli esecutori saranno selezionati tramite audizione.

**L'audizione per tutte le parti si terrà il giorno giovedì 13 dicembre 2018 alle ore 10**

Il termine per le iscrizioni alle audizioni (che avverrà esclusivamente tramite form sul sito del Conservatorio di Milano alla pagina: <http://www.consmilano.it/it/produzione/audizioni>) è fissato per il **10 dicembre ore 12.00**

Le partiture dei brani per l'audizione si possono richiedere agli indirizzi:

[anna.aurigi@consmilano.it](mailto:anna.aurigi@consmilano.it) [francesca.torelli@consmilano.it](mailto:francesca.torelli@consmilano.it)

### PROGRAMA PER LE AUDIZIONI

Tutti i brani dell'audizione sono tratti dalle opere di Barbara Strozzi.

Cantanti e strumentisti: uno o due brani a scelta tra i seguenti:

Brani a voce sola:

L'Eraclito amoroso (Udite udite) S

Lagrimie mie S

E' pazzo il mio core S o T

Non ti doler cor mio S o T

Che si può fare S o T

Amor dormiglione S

L'amante segreto (Voglio morire) S

A più voci e basso continuo:

Mercè di voi (Sonetto proemio dell'opera) SS

Gioisca al gioir (Godere e tacere) SS

Volano frettolosi (L'amante modesto) SATTB

O soffrire o fuggire (Consiglio amoroso) SSB

Io cedo amor io cedo (Vecchio amante che rende la piazza) ATB + 2 violini

Nel bel fior di gioventù (Godere in gioventù) SSB

Bella madre d'Amore (Le tre grazie a Venere) SSS